

**Département de l'Hérault
Communauté de communes
Lodévois & Larzac
Commune de Lodève**

AVAP DE LODÈVE

FICHER IMMOBILIER

Dossier d'approbation
Janvier 2020

Antoine BRUGUEROLLE, architecte
5 rue Séguier – 30 000 NÎMES
Janvier 2010
Mise à jour décembre 2018

Préambule

Le fichier immobilier est classé suivant un système alpha-numérique croissant indiquant en premier la section cadastrale par ordre alphabétique et le numéro de parcelle. Chaque fois que cela est possible, l'adresse est indiquée.

Ce classement permet aux instructeurs d'autorisations de travaux et aux propriétaires d'avoir accès à la fiche qui les concerne.

AVERTISSEMENT :

Le fichier immobilier est daté de la première étude de 2009 et n'est établi que sur le secteur du centre ancien et ponctuellement sur quelques parties extérieures. Les parcelles ayant fait l'objet de changements importants du cadastre depuis la version de 2009 ainsi que celles concernées par un immeuble exceptionnel ou remarquable, même en dehors du centre ancien, ont été mises à jour en 2018. Etant donné l'ancienneté et la mise à jour partielle du document, certaines recommandations d'intervention sur les édifices peuvent s'avérer caduques.

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
---------	----------	----	-----	---	----------------------------------	----------------------	-----------------------------

AB 277 et AB 278

Partie arrière de la 275 et partie arrière de la 485 des recherches d'archéologie du bâti sont à faire sur l'ensemble de l'îlot afin d'étudier sa requalification et sa mise en valeur

AB 115, 116, 493, 104, 101, 102, 103, 90, 118, 106, 113, 112, 109, partie intérieure du 107, 92, 93, 94, 95, 91, partie arrière 119 : un projet d'ensemble est à étudier. Après relevé des documents, il faudra confirmer leur condition de restauration. Le parcellaire est beaucoup trop étriqué, dégradé. On pourrait définir en même temps les conditions de restauration sur les parcelles 84, 85, 86 donnant dans l'impasse Viron.

AB 136, 135, 137, 138 : l'ensemble des quatre immeubles fait l'objet de réaménagements. On distingue nettement en toiture l'installation de panneaux solaires particulièrement mal intégrés. Les travaux semblent bricolés ou mal réalisés ou réalisés de manière disparate. Couper les appuis béton saillants.

AB	1	27 et 29	Boulevard de la Liberté Rue de la République	<p>Belle élévation XVIII^e 5 travées La composition de la façade est régulière Porte d'entrée couronnée par un balcon à l'axe Belle menuiserie à conserver avec son imposte en ferronnerie Une porte d'entrée secondaire a été créée dans la travée juste située à gauche au n° 27 La porte principale au n° 29 est décorée d'un encadrement saillant, couverte par un arc segmentaire, en appui sur un fond de refends Une corniche au-dessus avec un joli balcon de ferronnerie La porte fenêtre située au 1^e étage à l'axe est également décorée d'un chambranle avec clé, couronnée par une deuxième corniche sur un fond de refends Baies segmentaires Chambranles plats Appuis moulurés aux 1^{er} et 2^e étages Encadrements plats à linteaux droits au 3^e étage Petits appuis de ferronnerie au 3^e et au 1^{er} à conserver Une fenêtre ancienne montre la partition de carreaux à petits carreaux sur la deuxième travée en partant de la gauche L'immeuble est couronné par une baie en débord bois Chevrons chantournés plats Sur le côté gauche "Melchior coiffeur" Grande baie en anse de panier avec clé Enseigne et menuiserie à retraiter L'édifice comporte un soubassement en mortier Sur le côté droit, placage incompatible à supprimer Boutique "Crédit Lyonnais" Les percements ont été respectés Les menuiseries sont à retraiter Une fausse fenêtre sur la travée de droite au dernier étage Existence de volets anciens à cadre au 2^e et au 3^e pouvant servir de modèles pour les volets du 1^{er} qui ont été retraités, volets à lames avec cadres rapportés Des coffrets gaz à intégrer en façade en RdC, à gauche de la porte Un branchement EDF à intégrer également à la limite de l'immeuble, sur le côté gauche Soigner particulièrement le traitement du pignon en retour contre le n° 25 Le marteau de porte a été volé</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue de la République 4 travées Les percements ont été repris lors du percement de la rue de la République <p>R+3</p>			
----	---	----------	---	--	--	--	--

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Encadrements en grès Balcons en fonte aux 1^{er} et 2^e étages Grilles à trous renflés sur deux fenêtres en RdC Le RdC a été altéré, il est à recomposer On pourrait ouvrir une porte sur la travée de gauche Conserver les deux fenêtres des 2^e et 3^e travées Pour la 4^e travée, le traitement est à confirmer après décroûtage du parement Deux fenêtres actuellement sont installées de part et d'autre de la travée principale Des soupiraux peuvent indiquer l'existence de caves Un conduit de fumée en fibrociment à supprimer sur le côté droit Deux coffrets à intégrer avec une ventouse de chauffage L'élévation de l'étage permet de distinguer l'enduit d'origine avec la teinte de badigeon ocre et la façon de De fenêtre (1^{ère} travée côté gauche, 3^e étage et 4^e travées côté droit, 3^e étage)</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	2	25	Boulevard de la Liberté	<p>R+3 3 travées Couronné par une corniche à larmier La façade a été retraitée dans les années 30 à 40 La porte d'entrée est refaite, elle est sur la travée de droite en RdC, entre les deux refends Sur la gauche boutique de vêtements Devanture en applique formant coffre à retraiter Bâche à projection à intégrer Deux balcons filants en appui des 1^{er} et 2^e étages traités en béton avec des balustres moulés Volets de fer aux 1^{er} et 2^e Fenêtres PVC au 2^e Volets roulants PVC au 3^e à retraiter Intégration d'entrée d'air sur le côté droit à hauteur du 1er étage A droite de la porte, pied de colonne EDF à intégrer. En appui des fenêtres du 3^e étage, les balustrades ont été placées en tableau</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	4	20	Rue de la République	<p>On distingue deux élévations 1^{ère} séquence de façade (à gauche) Le débord bois est actuellement traité sur des lauzes avec une partie de bois qui est trop courte Elle est à retraiter de manière plus saillante R+1 Un joli appui de pierre sur la fenêtre du 1^{er} étage, une grille à trous renflés sur celle du RdC Coffret en RdC à intégrer, coffret gaz à gauche, armoire métallique pour les compteurs électriques côté droit</p> <p>2^e séquence de façade (à droite) R+1 2 travées Devanture en applique "Véronique Décoration Florale" L'ensemble du RdC a été percé en sous œuvre de manière un peu exagérée, il faudrait retrouver un appui central, les deux portes-fenêtres situées au-dessus semblent suspendues dans le vide Elles sont traitées en arc segmentaire avec un chambranle plat et un appui en ferronnerie</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Le débord est à reprendre de manière saillante			
AB	13	26	Rue du Cardinal de Fleury	<p>Le 26 et le 24 rue du Cardinal de Fleury correspondent à un même ensemble immobilier qui a été divisé</p> <p>R+3 Couronné par une corniche Linteaux droits Encadrements en pierre moulurés en grès Appuis de fonte aux 1^{er} et 2^e étages Les fenêtres ont toutes été retraitées en PVC marron avec imitation bois, elles sont incompatibles, à retraiter Le RdC est entièrement traité en pierre de taille apparente avec une grande boutique Linteaux en plates bandes Allèges à dégager Décor de refends sous soubassement Sur la travée de droite, la porte d'entrée avec sa menuiserie à deux vantaux en place en panneau plate bande, à conserver Sur la partie de gauche on pourrait imaginer le retraitement d'une porte de garage ou le remplacement de la menuiserie en dégagant l'allège et en ménageant un soupirail d'aération à l'axe</p> <p>Les portes-fenêtres du RdC sont en appui sur les décors de pierre</p>			
AB	15	24	Rue du Cardinal de Fleury	<p>Le 26 et le 24 rue du Cardinal de Fleury correspondent à un même ensemble immobilier qui a été divisé</p> <p>R+3 2 travées Appuis moulurés aux 2^e et 3^e étages L'élévation a été abîmée au RdC et au 1^{er} Les percements ont été retraités et élargis La façade est à recomposer en retrouvant l'élévation d'origine Une porte d'entrée a été créée sur la 1^{ère} travée à gauche Sa menuiserie devrait être remplacée Un coffret gaz à intégrer Appuis de ferronnerie au 2^e étage à conserver Fenêtre en PVC imitation bois aux 2^e et 3^e, incompatibles, à retraiter</p>			m
AB	16	22	Rue du Cardinal de Fleury	<p>Fenêtres en PVC incompatibles à retraiter</p> <p><i>SRI : IA 00029507 – Maison Maison du XVI^e ou XVII^e s : porte sur la rue ; regroupée et aménagée probablement vers 1800 avec 2 ou 3 autres maisons, englobant une ruelle et un vestige de l'enceinte Protection partielle, 1963</i></p>	MH		
AB	17		Boulevard de la Liberté	Mur de soutènement surmonté d'une balustrade			—
AB	18	21	Boulevard de la Liberté	<p>Immeuble remarquable Élévation en pierre de taille 5 travées avec un avant corps très léger Décor de colonne ionique engagée en RdC Baie couverte en plein cintre au 1^{er} étage avec une frise qui file sur l'avant corps central Balcons avec de jolies ferronneries en appui du 2^e étage sur une corniche en doucine 3^e étage couronné par une 1^{ère} corniche en congé, puis par</p>		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>une grande corniche filant tout le long de la façade Orné de refends en RdC sur les deux parties latérales et au 1^{er} étage Retraiter les enseignes Supprimer la bâche Dégager et restaurer la colonnade Retraiter les menuiseries en RdC ainsi que les fenêtres PVC aux étages Sur le côté droit, la porte d'entrée encore en place avec ses panneaux et son imposte</p> <p><i>SRI : IA 00029530 – Maison Maison XIX^e s, bâtiment sur cour milieu XVIII^e s Couvrement en voûte d'arêtes Cour, fontaine</i></p>			
AB	19	19	Boulevard de la Liberté	<p>3 travées R+3 Débord bois Boutique "tabac-cadeaux" en RdC à intégrer Au 2^e étage, deux percements repris avec balcons incompatibles et couverture en onduline à supprimer Retraiter les percements à intégrer à l'élévation</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	20	17	Boulevard de la Liberté	<p>Bâtiment en RdC couvert par une terrasse correspondant à un ancien immeuble démoli L'élévation actuelle forme une dent creuse qui est à corriger, il faut envisager la reconstruction de parcelle en R+2 ou 3 dans le gabarit des immeubles mitoyens RdC occupé par une boutique "Electro-ménager, télévision, hifi" Devanture à retraiter Enseigne et bâche à retraiter ou intégrer Deux enseignes en drapeau et fond lumineux à l'axe Sur le côté gauche, une petite porte "École maternelle" donne accès à la cour intérieure</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			S
AB	21		Rue du Cardinal de Fleury	<p>École construite sur l'emplacement d'une ancienne chapelle R+1 Clocher XVII^e Composition récente La composition architecturale est cohérente, il y a juste un problème de traitement des couleurs et la qualité des peintures employées qui commencent à peler</p> <p><i>Risque archéologique "Chapelle des Pénitents"</i></p> <p><i>SRI : IA 00029560 – Chapelle des pénitents Bleus Notre-Dame Construction du XVII^e s dont il ne reste qu'un arc doubleau et le clocher de la chapelle, englobée dans les bâtiments de l'école construite vers 1950</i></p>			*
AB	22	15 15 bis 15 ter	Boulevard de la Liberté	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur boulevard de la Liberté <p>8 travées R+2 caractère XVIII^e s Décor de mortier avec fausses chaînes d'angles Deux portes à encadrements en pierre Sur la 1^{ère} travée en partant de la gauche, passage couvert et une boutique "Carole Fleurs" à intégrer, porte d'entrée n°</p>			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>15 bis, encadrement en pierre avec deux pilastres Sur les deux autres travées, boutique "Centrale optique" avec casquette béton à supprimer et intégrer les baies des enseignes 6^e travée, porte d'entrée avec encadrement en pierre couverte en segment et entablement, clé, belle menuiserie à deux vantaux à conserver avec son marteau 7^e travée, "Pressing 113", devanture en applique à retraiter, intégrer le percement et les enseignes 8^e travée, "Espace immobilier", devanture à intégrer</p> <p>Côté droit, une deuxième séquence de façade de caractère différent Couronné par une corniche en appui sur des modillons avec une travée principale et une travée secondaire qui semble ajoutée Petite porte d'entrée du côté droit L'agence immobilière, à cheval sur deux unités architecturales différentes, devrait être traitée de manière différenciée</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Kléber <p>R+1 Débord bois Passage couvert à conserver et restaurer Sous le passage, des commerces à intégrer Arcs segmentaires Appuis moulurés Chambranles plats Fontaine dans cour</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>		X	
AB	25	12	Rue du Cardinal de Fleury	<p>R+2 Débord bois Caractère XVIII^e Bel encadrement de porte avec menuiserie en place à conserver Climatiseur à intégrer Coffrets à intégrer</p>			
AB	26	10	Rue du Cardinal de Fleury	<p>3 travées R+2 Débord bois Composition XVIII^e Porte d'entrée refaite avec son marteau Grille d'imposte Décor de mortier avec enduit fouetté aux 1^{er} et 2^e Monogramme FB sur le balcon du 2^e étage, à l'axe de la porte Des petites têtes sculptées abîmées, peut-être un réemploi d'élément médiéval sur la clé du 1^{er} étage Balcon orné de lyres Balustre en ferronnerie sur la travée de droite au 1^{er} étage Fenêtres en PVC incompatibles à retraiter Escalier XVII^e</p> <p><i>SRI : IA 00029504 – Hôtel Hôtel XVIII^e s Hyv : Escalier fin XVII^e début XVIII^e (plan schématique)</i></p>		X	
AB	26	10	Rue du Cardinal de Fleury	<p>R+2 Débord bois sur chevrons plats chantournés La partie de gauche est à retraiter, elle a été refaite avec</p>		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>des chevrons industriels 3 travées principales d'étages 5 travées en RdC parce qu'il y a deux portes d'entrée qui s'intercalent La travée principale à l'axe est soulignée par deux balcons saillants en pierre moulurés, ornés de ferronneries avec au 2^e étage un monogramme SB dans un cartouche Le balcon du 1^{er} est beaucoup plus discret, il a certainement été remplacé Percements segmentaires Chambranles plats Une moulure orne l'arête des baies principales aux 1^{er} et 2^e Un congé au 1^{er} Un quart-de-rond au 2^e Percements en RdC de gauche à droite : Une arcade en pierre Une porte avec un jour d'imposte séparé par une traverse de pierre, des menuiseries sont à retraiter Sous la travée principale, une baie en arc segmentaire dont il manque la partie basse de piédroit et le seuil Le seuil en pierre est encore en place un peu plus bas Porte d'entrée avec son encadrement Arc segmentaire Clé Imposte en ferronnerie à conserver La porte a été refaite dans un modèle qui convient Le seuil est à retraiter Sur la travée de droite, un percement sans encadrement à intégrer Un petit balcon orné de lyres sur la fenêtre au 1^{er} étage à droite Enduit fouetté aux 1^e et 2^e étages Bandeaux lissés en appui des fenêtres</p>			
AB	28	8	Rue Cardinal de Fleury	<p>Hôtel de Crouzet : ensemble remarquable 3 travées R+2 Belle composition XVIII^e , 2 cours Encadrement de porte à refends avec entablement Menuiserie à deux vantaux avec sa traverse et imposte en ferronnerie XVIII^e s, monogramme LA rapporté au XIX^e s (Antoine Lagarde, manufacturier à Lodève) Corniche en pierre en couronnement Intégrer un écoulement en fibrociment apparent en façade</p>		X	▲
AB	29	6	Rue du Cardinal de Fleury	<p>2 travées R+2 Débord bois Porte fin XVIII^e début XIX^e Fond de refends Menuiserie de porte d'entrée à deux vantaux et sa serrurerie à conserver Entablement en appui sur deux modillons moulurés Fenêtres à encadrements pierre avec appuis moulurés Une devanture en Isorel incompatible à retraiter Sur la travée de droite, coffret à intégrer Escalier pierre et garde-corps en ferronnerie Cour intérieure</p>		X	▲
AB	30	4	Rue du Cardinal de Fleury	<p>2 travées R+3 Débord bois Petite porte couverte par arc segmentaire Une devanture à intégrer</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AB	31	2	Rue du Cardinal de Fleury Rue Kléber	<p>Immeuble XVIII^e s</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue du Cardinal de Fleury R+2 Construit en pierre de taille Appuis de pierre moulurés sur les fenêtres Bel encadrement de porte avec sa menuiserie en place et son marteau, avec un entablement Percements en RdC à retraiter Écoulements EU sur EP à retraiter Volets à cadre rapporté encore en place au 2^e étage Façade en retour sur rue Kléber Parement de pierre Seul un percement en sous œuvre en RdC Sur la 2^e séquence de façade traitée en enduit au 2^e étage, percement avec appui en béton à modifier Écoulements EU EV à intégrer Traiter les percements hétérogènes 			▲
AB	32	1	Rue Kléber	R+2 Façade à recomposer Percements hétérogènes Coffrets à intégrer R+2 Débord bois			
AB	33	3	Rue Kléber	R+2 Façade à recomposer Débord bois			
AB	35	13 2	Boulevard de la Liberté Rue Neuve des Marchés Rue Kléber	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur boulevard de la Liberté 4 travées R+3 Caractère XVIII^e Bel encadrement de porte Chambranle mouluré Entablement Petits appuis de ferronnerie au 1^{er} Petits appuis en fonte au 2^e Sur la 1^{ère} travée à droite, belle grille à trous renflés à conserver Intégrer les devantures commerciales et enseignes, sur le côté droit "Assurances et placements Axa" avec panneau en applique disgracieux En retour sur passage rue Kléber, "évolutif salon de coiffure" et du côté gauche deux baies couronnées par un débord bois Façade en retour sur rue Neuve des Marchés 5 travées R+3 Corniche pierre Encadrements pierre Linteaux droits Balcons en ferronnerie, petits fer plats avec bagues Traiter les devantures commerciales en RdC Traiter de manière homogène les bâches à projection Dessiner et mettre en valeur la porte d'entrée au n°2 en traitant un encadrement en applique ou rapporté Intégrer les climatiseurs Intégrer les enseignes Certains appartements sont décorés comme le montrent les vitraux apparents sur les menuiseries. 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Dégager le bandeau en appui du plancher du 1^{er}, il est actuellement caché par une tôle ou un enduit, profil à mettre en valeur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Kléber Débord bois <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	36	4	Rue Neuve des Marchés	<p>R+3 1 travée Boutique "VS coiffure" en RdC à intégrer Intégrer également le groupe de climatisation Dégager et mettre en valeur la porte d'entrée</p>			
AB	37	12	Rue Kléber	<p>R+2 Recomposer la façade et devanture Débord bois sur fibrociment</p>			
AB	38	6 10	Rue Neuve des Marchés Rue Kléber	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Neuve des Marchés R+3 1 travée Couronné par une corniche Enlever les casquettes rapportées au 2^e étage sur les portes fenêtres du balcon Traiter l'appui du balcon du 2^e avec deux consoles rapportées Intégrer le climatiseur en appui sur le balcon du 1^{er} étage Retraiter la baie du RdC Bureau d'architecture et porte d'entrée à traiter de manière différentielle ou intégrer un ensemble menuisé homogène • Façade sur rue Kléber R+3 Recomposer la façade Débord fibrociment apparent Écoulements EV sur EP 			
AB	43 et 44	10	Rue Neuve des Marchés	<p>AB 43 et 44 font partie d'une même campagne de construction comme le montre la corniche qui file tout le long de l'élévation.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En montant la rue Neuve des Marchés, de droite à gauche : AB 43 2 travées Balcons en fonte à conserver "Brasserie l'espérance", ensemble de la devanture, bâche et enseigne à retraiter AB 44 2 travées Balcons fonte aux 1^{er} et 2^e étages Devanture à intégrer "Agence immobilière Century 21" à retraiter de manière différenciée • Façade sur rue Kléber R+1 A restaurer et mettre en valeur Pouvant être surélevé d'un étage 			
AB	45	4	Rue Kléber	<p>2 travées R+3 Recomposer la façade</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Mettre en valeur l'arcade Restituer la porte Corriger les jours Retraiter les écoulements Remplacer les menuiseries incompatibles			
AB	47	2	Rue Kléber Grand-rue	<ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue Kléber 3 travées Encadrement de porte mouluré avec clé Jolie menuiserie à conserver Fenêtre équipée de grille à trous renflés Plusieurs écoulements d'eaux usées / eaux vanne à intégrer Menuiseries PVC incompatibles à retraiter Une porte cochère en anse de panier à dégager sur la dernière travée au RdC • Façade sur Grand-rue Deux travées Devanture en applique Appuis moulurés Débord bois 			
AB	48	4	Grand-rue	R+3 Débord bois 2 travées Devanture en applique à conserver sur le côté droit Jolie porte ancienne à cadre rapporté			
AB	49	2	Grand-rue Rue Neuve des Marchés	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Grand-rue Élévation principale 4 travées R+2 Grand encadrement de porte sur fond de refends, couvert par un entablement Un bandeau mouluré file en appui des planchers du 1^{er} et du 2^e étages Belle menuiserie à deux vantaux Traverse sculptée et imposte Ensemble menuisé à conserver Prévoir la restitution du soubassement de l'édifice et le retraitement du seuil actuellement en granito Joli balcon en ferronnerie sur la travée de gauche, au 1^{er} étage Retraiter les percements en RdC et la devanture en applique Coffret de coupure GDF à intégrer Escalier à volées parallèles Belle cour intérieure à dégager Une terrasse a été rapportée au 1^{er} étage Une couverture en onduline couvre le jour de la cour Les galeries du 2^e ont été couvertes par des toits terrasses avec des balustrades en béton L'ensemble doit faire l'objet d'une étude préalable à la restauration • Façade en pan coupé rue Neuve des Marchés Plusieurs percements disparates à intégrer, notamment la grande porte fenêtre avec son balcon au 1^{er} étage et la fenêtre du 2^e étage Sur ce pan coupé de façade, la corniche est beaucoup plus saillante, elle est traitée avec larmier <p><i>SRI : IA 00029517 – Maison</i></p>		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<i>Maison XVIII^e s, escalier tournant avec jour</i>			
AB	50	17	Rue Neuve des Marchés	<p>Bâtiment d'angle entre la rue de Lergue et la rue Neuve des marchés R+2 Corniche pierre</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue Neuve des Marchés 3 travées Balcons en fonte Encadrements plats Bandeaux plats en appui des planchers En RdC, devanture en applique Casquette à supprimer Devanture à retraiter et intégrer Pan coupé sur l'angle Un monogramme dans le balcon CB La travée sur l'angle devrait être plus soignée L'encadrement de porte-fenêtre au 1^{er} étage est mouluré Façade en retour sur la rue de Lergue 2 travées Eaux usées sur eaux pluviales Devanture à intégrer Porte d'entrée sur la deuxième travée avec un coffret à intégrer Noter la présence de menuiseries PVC incompatibles à retraiter 			
AB	51	15	Rue Neuve des Marchés	<p>R+2 2 travées Couronné par une toiture terrasse à retraiter ou supprimer La porte d'entrée est à mettre en valeur avec son encadrement et la devanture du laboratoire à intégrer Balcons en fonte sur les portes-fenêtres aux 1^{er} et 2^e étages</p>			
AB	56 (479 ?)		Rue Neuve des Marchés	<p>R+3 + combles 3 travées régulières Grande corniche en doucine en pierre Encadrements droits en pierre L'ensemble du RdC est occupé par une boutique "Mag presse" La porte d'entrée a disparue, elle est à restituer Plusieurs coffrets à intégrer sur le côté gauche, deux coffrets gaz un coffret électrique Quatre enseignes en drapeau beaucoup trop importantes "Tabac", Française des jeux", "Orange", "Midi libre" Fenêtres PVC et rideaux PVC à intégrer et retraiter Eaux usées sur eaux pluviales</p>			
AB	60 et 61	32	Rue de Lergue	<p>Correspondent à un même ensemble immobilier R+4 2 travées Encadrements droits Décor de mortier avec fausse chaîne récent Grande corniche en doucine en couronnement très abîmée, à restaurer Plusieurs fenêtres semblent être traitées en sous œuvre En RdC, boutique "Eternal Style" à retraiter et intégrer avec deux groupes de climatisation sur une casquette en béton à supprimer La porte d'entrée au 32, menuiserie ancienne abîmée</p>			
AB	62	30	Rue de Lergue	3 travées			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>R+3 Grande corniche en pierre en couronnement en forme de doucine Grande porte cochère Encadrement à chambranle plat avec bandeau plat en appui Garde corps aux trois niveaux Fenêtres à grands carreaux En RdC des sondages sont à effectuer pour confirmer le retraitement Deux socles de pierre de part et d'autre pourraient correspondre à une ancienne devanture en applique La partie basse a été comblée pour trouver deux fenêtres Une grille a été rajoutée en protection qui est à supprimer ou retraiter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour Pignon sur AB 63 			
AB	63	28	Rue de Lergue Impasse Galibert	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de Lergue R+3 2 travées La porte d'entrée à l'axe a été occupée par une boucherie avec une bâche à supprimer ou à retraiter Encadrement de porte en pierre à chambranle plat avec des moulures sur l'arête, clé et couronnement par une corniche La porte est à dégager et mettre en valeur Aux étages, encadrements plats Volets coulissants persiennés en persiennes PVC ou alu à retraiter Débord bois Le percement du côté gauche a été ouvert en sous œuvre, il pourrait être rebouché ou retraité A droite dégager et mettre en valeur l'encadrement de fenêtre où est situé le soubassement • Façade en retour sur Impasse Galibert Pignon sur une travée ensuite le toit à débord bois revient 4 travées 3 travées d'origine, 1 travée percée en sous œuvre du côté gauche Bel encadrement de porte en pierre mouluré sur l'angle La menuiserie ancienne est à restaurer avec son imposte dont le châssis a disparu La porte est couronnée par un entablement Appuis moulurés sur les deux travées de droite Deux séries de fenêtres en arcs segmentaires Chambranles plats Volets à cadres rapportés Sur la travée de gauche les percements en sous œuvre sont à aligner Les eaux usées sont jetées dans les eaux pluviales Retraiter ou intégrer les percements en sous œuvre du côté droit en RdC, actuellement protégés par une grille, incompatible. Noter à l'intérieur l'existence d'un escalier à volées parallèles sur plate bande avec clé pendante style XVII^e s 			▲
AB	64	3	Impasse Galibert	<p>Comporte deux élévations qui ont été rattachées l'une à l'autre R+3 côté gauche R+2 côté droit Encadrements en pierre plats Appuis moulurés</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Débord bois</p> <p>Une chute prend les eaux usées eaux vannes et le pluvial à l'axe entre les deux. Elle est en fibrociment et à retraiter en encastré</p> <p>Une seconde chute d'eaux usées apparente en façade sur la travée de droite est à retraiter</p> <p>Une grande porte couverte par une plate bande de pierre avec clé et une petite porte d'entrée sur la droite couverte par une voussure</p> <p>Sur les trois fenêtres à gauche, les encadrements en pierre sont moulurés</p>			
AB	65	13	Rue Neuve des Marchés	<p>3 travées</p> <p>L'ensemble est construit en pierre de taille avec corniche en couronnement</p> <p>Bel encadrement de porte avec refends</p> <p>La menuiserie d'origine est intacte avec son marteau et son imposte en ferronnerie</p> <p>Sur le côté droit, retraiter la devanture commerciale "Sport et Mode" à intégrer afin de mettre en valeur les refends de pierre qui sont à dégager de la peinture blanche</p> <p>En élévation sur les trois travées, encadrements en pierre plats avec motifs de triglyphe en appui des fenêtres</p> <p>La travée centrale est traitée en anse de panier alors que les deux travées latérales sont à linteaux droits</p> <p>Il s'agit d'un rhabillage de façade, la façade ancienne est situé derrière, légèrement en retrait, en biais par rapport à l'alignement</p>			▲
AB	66	9	Rue Neuve des Marchés	<p>Façade récemment ravalée</p> <p>Remarquer la qualité de la corniche en pierre sur la 1^{ère} travée à gauche ainsi que le petit balcon en ferronnerie XVIII^e au 2^e étage à droite</p> <p>Menuiserie PVC à retraiter</p> <p>Balcon en appui du 1^{er} pouvant être supprimé ou retraité</p> <p>Retraiter la devanture commerciale "I-média sud Informatique" en RdC</p> <p>Mettre en valeur la porte d'entrée</p> <p>Retraiter la menuiserie</p> <p>Dégager et restituer son encadrement</p>			▲
AB	67	7	Rue Neuve des Marchés	<p>1 travée</p> <p>R+2</p> <p>Corniche pierre</p> <p>Encadrement pierre</p> <p>Balcons fonte filants au 1^{er} et en appui d'une porte-fenêtre au 2^e</p> <p>Mettre en valeur la porte d'entrée et retraiter la menuiserie</p> <p>Retraiter et intégrer la devanture commerciale</p>			
AB	68	5	Impasse Galibert	<p>3 travées</p> <p>R+3</p> <p>L'ensemble est assez abîmé et disparate</p> <p>Quelques beaux encadrements en pierre</p> <p>Débord bois</p> <p>Écoulements d'eaux usées / eaux pluviales mélangés en façade, au moins sur trois chutes</p> <p>On notera les traces d'un arc brisé sur la travée du milieu au 1^{er} étage, au-dessus du linteau de la fenêtre ainsi qu'un coup de sabre sur le côté gauche entre les 1^{ère} et 2^e travées produisant une surélévation de la partie gauche</p> <p>Un jour chanfreiné en RdC</p> <p>Sur la droite, une porte de garage</p> <p>Quelques parties de l'appareillage en pierre semblent</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				anciennes voire médiévales. Une étude plus fine est à faire Les châssis menuisés sont à retraiter Les appuis en béton à larmier à supprimer			
AB	69	7	Impasse Galibert	Le RdC dispose d'une porte cochère couverte par une arcade en anse de panier sur laquelle un joli bricolage a été réalisé avec des dalles en béton et une espèce de véranda traitée avec des châssis de menuiserie récupérés et assemblés L'ensemble est couvert par une couverture onduline Plusieurs écoulements d'eaux usées / eaux pluviales sont traités en PVC, mal raccordés L'ensemble doit faire l'objet d'un retraitement raisonné et est à étudier de manière globale Il est intéressant de s'appuyer sur la mise en valeur de l'arcade en RdC Par contre, tout le couronnement est actuellement incompatible au retraitement			
AB	70	5	Rue Neuve des Marchés	R+3 ou R+2+fausse lucarne au 3 ^e Décor de pierre Chaîne d'angle Encadrements en pierre des fenêtres Bandeau mouluré formant balcon en appui du plancher du 1 ^{er} et balcon de porte fenêtre en appui du 2 ^e La façade est couronnée par une corniche sur modillons avec deux rangs de briques décoratifs Le 3 ^e est traité en fausse lucarne en surélévation, le 3 ^e peut être d'origine En RdC, boutique "Aline boutique", listes de mariage, ménages et cadeaux avec bâche à retraiter et intégrer Restituer un encadrement à la porte d'entrée dont la menuiserie devrait être remplacée Elle pourrait être surélevée en hauteur, les proportions actuelles ne sont pas très élégantes			
AB	71		Cœur d'îlot "Lergue"	Prolongement de la boutique immobilière qui doit être retraitée ou démolie On pourrait imaginer de le retraiter en RdC et de reconstruire sur toute la hauteur			
AB	72	3	Rue Neuve des Marchés Impasse Galibert	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Neuve des Marchés R+3 2 travées La boutique immobilière "J. François Delmas Immobilier" en RdC est à retraiter Habillage en brique incompatible Redonner son appui d'angle à l'immeuble de manière à intégrer la devanture Couronné par une corniche Noter la qualité des balcons en ferronnerie aux 2^e et 3^e étages Volets rabattables en tableau aux étages Fenêtres PVC au 2^e à retraiter • Façade sur impasse Galibert L'ensemble est entièrement bricolé Percements disparates Poutrelle métallique de renfort apparente en façade Eaux usées / eaux pluviales mélangées Sur la gauche on distingue un encorbellement sur des corbeaux de pierre avec des grandes lauzes, surmonté par une terrasse traitée en béton Une étude est à faire afin de recomposer l'ensemble 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<i>Risque archéologique "Remparts"</i>			
AB	73	1	Rue Neuve des Marchés Boulevard de la Liberté	<p>Immeuble formant un éperon sur Boulevard Montalangué et rue Neuve des Marchés</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur Boulevard de la Liberté A recomposer Écoulements d'eaux usées / eaux vannes à intégrer Climatiseurs à intégrer Élévation à retraiter R+2 Débord bois Fenêtres XVIII^e remarquables au 1^{er} étage avec couverture segmentaire, encadrement plat, appui mouluré La baie du 2^e a encore le corbeau de bois permettant de suspendre une poulie Au RdC, agence "Christol" à retraiter et intégrer avec trois coffrets électriques à intégrer en appui de la baie Façade en retour sur rue Neuve des Marchés L'angle sur le boulevard n'a pas été retaillé, c'est pourquoi il comporte une légère inflexion 1 travée principale avec un balcon en appui du 1^{er} Encadrement en pierre à crossette et clé Balcon fonte En RdC agence "Christol" Grand seuil en pierre qui laisse apparaître l'existence autrefois d'une devanture commerciale qui pourrait être dégagée et réouverte Traiter l'ensemble avec une devanture en applique <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			▲
AB	74	11	Boulevard de la liberté	<ul style="list-style-type: none"> Façade en fond de retrait sur boulevard de la Liberté R+4 Châssis PVC incompatibles au 1^{er} et au 3^e étages à retraiter Un balcon remarquable avec deux clés croisées correspondant au logement d'un portier. Élément XVIII^e à conserver et restaurer <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			▲
AB	75			<p>R+3 Débord bois, avec un pignon sur le retrait Balcon fonte au 1^{er} étage sur un appui en pierre Encadrement de porte à restaurer Boutique à retraiter et intégrer : "École de conduite" La façade en pignon devrait être retraitée ou recomposer</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	76 et 77	8bis	Impasse Galibert Impasse Galibert	<p>Correspondent à un bâtiment qui vient d'être reconstruit Aggloméré de ciment R+1 Pouvant être démolit pour aérer le cœur d'îlot</p>			
AB	78	8	Impasse Galibert	<p>Même campagne de construction que AB 520 2 travées R+3+combles Couronné par une corniche en doucine en pierre Encadrements droits en pierre</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Les jours du grenier sont traités en ovale ainsi que les jours de la cage d'escalier à l'aplomb de la porte Plusieurs menuiseries retraitées en PVC avec volets roulants incompatibles, à retraiter Retraiter et intégrer la porte de garage en RdC ainsi que la menuiserie de la porte d'entrée actuellement en PVC La petite élévation classique pourrait être mise en valeur à peu de frais</p>			
AB	81	2	Impasse Galibert	<p>R+2 Couronné par un débord bois</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur impasse Galibert 3 travées Linteaux droits Plusieurs groupes de climatisation à supprimer ou intégrer Volets roulants PVC en RdC Les volets sont installés dans des Sur rue Supprimer les grilles sur les fenêtres en RdC ainsi que les proportions des percements Noter sur la travée d'angle une série de jours avec arêtes chanfreinées Façade sur rue de Lergue 1 travée Petit appui mouluré sur la fenêtre du 2^e étage En RdC, "Pâtisserie"..... Devanture à retraiter et intégrer Volets roulants dans caissons à retraiter 			
AB	82	24 1	Rue de Lergue Impasse Viron	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de Lergue R+3 Débord bois 2 travées L'ensemble a été repercé avec des sous œuvre Appuis en bétons Un balcon en béton au 1^{er} étage L'ensemble est à retraiter et recomposer en intégrant le commerce en RdC "Assurances et Placements Axa" Eaux usées sur eaux pluviales Façade en retour sur rue impasse Viron R+3 Deux travées Débord bois La porte d'entrée est sans intérêt La façade est à retraiter Seul l'encadrement en pierre subsiste de la composition d'origine 			
AB	83	3	Impasse Viron	<p>R+1 Construction reprise récemment avec un grand jour horizontal au 1^{er} étage, correspondant certainement à un ancien atelier Sous œuvres en RdC Porte marquée "Work Shot" 5 châssis coulissants polychromes La façade est à recomposer L'immeuble pourrait être surélevé au moins d'un étage, sinon dans la limite des mitoyens Existence de restes d'un encadrement de porte en pierre côté gauche</p>			
AB	84	5	Impasse Viron	<p>R+3 1 travée principale, 1 travée secondaire</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Belle élévation avec arc segmentaire chanfreiné en RdC Aux étages, traces d'une ancienne croisée au 1^{er} étage qui a été modifiée Un jour chanfreiné Une grande fenêtre à appui chanfreiné au 2^e Au 3^e un jour avec un appui mouluré Débord bois La maison semble être très intéressante et disposer d'éléments de décor intérieurs à vérifier (plafonds à la française, etc...)</p>			
AB	85 et 86		Boulevard de la Liberté Impasse Viron	<p>Façade sur Impasse AB 85 et 86 font partie d'un même ensemble architectural à l'origine 1 travée sur 86 Bandeau de pierre filant en appui des fenêtres autrefois correspondant au 1^{er} étage sur toute la longueur du 86 Appui à caractère médiéval En bas en partie gauche, départ d'un arc très beau avec un grand clavage de pierre actuellement muré La façade a été totalement repercée, retravaillée, modifiée. Une étude est à faire sur l'ensemble 85 – 86 afin de confirmer les conditions de restauration</p>			
AB	85		Boulevard de la Liberté Impasse Viron	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard de la Liberté R+2 Couronné par un débord bois L'ensemble du RdC est occupé par un grand rideau métallique, boutique "Schleker" 2 travées au 1^{er} étage, 1 travée au 2^e L'ensemble est à recomposer <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	86	7	Impasse Viron	<p>Ensemble remarquable avec un appui mouluré filant en appui des fenêtres du 1^{er} étage, en prolongement du AB 85 Caractère médiéval Les percements au 1^{er} étage ont été certainement modifiés R+1 Débord bois Une belle porte d'entrée en plein cintre La menuiserie a disparu Au-dessus un jour chanfreiné Les fenêtres d'origine devaient être à croisées de pierre Noter la présence de carreaux de pierre en appui Sur le côté gauche, en limite de AB 85, restes d'un piédroit à arêtes, traité en arrondi Le RdC de l'immeuble a été entièrement éventré par un sous œuvre afin de créer un grand garage avec deux piliers</p> <p>Il se poursuit par une seconde séquence de façade correspondant à une surélévation dans laquelle sont visibles de nombreux réemplois avec pour partie des appareillages de pierre extrêmement intéressants et des jours chanfreinés, notamment au RdC et à droite du 1^{er} étage Une étude globale est à faire pour ces parcelles AB 85 et AB 86 pour la partie qui touche le dôme sur l'impasse afin de confirmer les conditions de restauration.</p> <p><i>SRI : IA 00029550</i></p>			
AB	87	7	Boulevard de la Liberté Impasse Viron	<p>R+3 4 travées avec décor de mortier particulièrement soigné,</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>XIX^e, à restaurer Faux appareils à tous les niveaux avec refends au RdC et au 1^{er} étage Belle porte d'entrée à deux vantaux avec encadrement mouluré couronné par un entablement Une corniche recevant un balcon en appui Chaîne d'angle Coffret de branchements à intégrer Compteur gaz sur la droite Fenêtres PVC et volets roulants PVC incompatibles, à retraiter En RdC, du côté gauche, "Micropolys" et à droite "Fanny brico" Devantures à intégrer et retraiter Le décor de mortier est par dessus un appareillage de pierre Les chambranles de fenêtres à crossettes sont moulurés au-dessus des fenêtres à tous les étages Bandeaux moulurés en appui des planchers Chéneaux à l'anglaise en couronnement Motifs sculptés, moulés en couronnement de chaque fenêtre formant des agrafes A l'intérieur, une petite cour intérieure donne accès à un escalier de caractère XVIII^e avec une jolie rampe à motifs d'arcature entrelacées Sur la cour intérieure remplacements de châssis vitrés par pavés de verre</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade arrière sur Impasse Viron La façade a été extrêmement abîmée par des reprises en sous œuvre, une reconstitution incompatible Un conduit de fumée à supprimer Les baies actuellement percées en sous œuvre avec un châssis PVC sont à retraiter Supprimer les appuis saillants en béton Couronnement par un débord bois Au fond de l'impasse, une ancienne porte cochère donnant sur une cour Derrière la porte on distingue des traces de ciment qui montrent qu'elle a été murée Un curetage est à envisager <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			▲
AB	88	5	Boulevard de la Liberté	<p>4 travées R+3 Corniche en mortier Grand encadrement de porte mouluré avec larges vantaux en bois Petits appuis en ferronnerie aux 1^{er} et 2^e étages Appui en fonte au 3^e Une vanne gaz à intégrer Conserver la porte d'entrée Fenêtres en PVC à tous les étages à retraiter En RdC, boutique avec devanture bois en applique "Animalerie Aquacages" Sur le côté droit, chutes d'eaux usées / eaux vannes branchées sur le pluvial en PVC à retraiter et intégrer</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade arrière sur cœur d'îlot 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Traitée en badigeon rouge Encadrements à linteaux droits Fenêtres au 3^e étage traitées en sous œuvre à réintégrer Châssis et rideaux roulants PVC à retraiter Débord bois</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	94 et 95		Impasse Viron	<p>Les deux parcelles correspondent à un même ensemble immobilier Façade sur impasse pouvant faire l'objet de nouveaux percements, elle est quasiment aveugle à part un petit jour au 2^e étage R+2 couronné par un débord bois</p> <p>Sur le 95, 2 travées Linteaux droits Le 2^e est envahie par les pigeons Petits appuis moulurés au 2^e étage sous deux fenêtres Eaux usées sur eaux pluviales Une porte de garage traitée en sous œuvre à retraiter</p>			
AB	96	2 22	Impasse Viron Rue de Lergue	<p>Très bel immeuble</p> <ul style="list-style-type: none"> <p>Façade sur impasse Viron R+3 Percements droits certainement repris au XIX^e s. Un décroûtage est à faire avant de vérifier les dispositions actuelles de l'immeuble Une porte d'entrée remarquable Encadrement mouluré Menuiserie ancienne en place avec son marteau La porte traitée dans l'esprit XVII^e a un grand chambranle mouluré A-dessus, en couronnement, une figure féminine avec des rinceaux de part et d'autre Deux modillons sculptés en grès très abîmés et au-dessus une corniche en couronnement Intégrer la boîte aux lettres en RdC</p> <p>Façade sur rue de Lergue R+3 L'élévation comporte 3 travées qui réunissent en fait deux immeubles Les deux premières travées sur la gauche correspondent à la façade en retour sur Impasse Viron avec son bel encadrement de porte R+3 Encadrement droit repris au XIX^e Un balcon en béton a été rajouté filant sur tout le 1^{er} étage L'immeuble est couronné par une corniche en doucine en pierre La dernière travée à droite a été rajoutée et rattachée Débord de lauze Sur l'ensemble des deux bâtiments, menuiserie PVC incompatible à retraiter Un coffret gaz à intégrer Deux jolis balcons en ferronnerie au 2^e étage sur les deux travées de gauche Sur le côté droit, eaux usées / eaux vannes sur eaux pluviales Retraiter les devantures commerciales en RdC et intégrer les enseignes</p> <p><i>SRI : IA 00029547 – Maison</i></p>		X	▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<i>Maison XVII^e / XVIII^e s , sculpture, masques féminins sur l'encadrement de porte, escalier dans œuvre.</i>			
AB	106		Cœur d'îlot "Lergue"	R+3 Mêmes fenêtres en appui que sur AB 109			
AB	107	16	Rue de Lergue	R+2 Baie segmentaire Le RdC est appareillé en pierre de taille apparente La pierre est également visible aux étages On distingue aussi des traces d'un enduit fouetté pouvant être XVIII ^e Inscription sur la clé de la fenêtre au 1 ^{er} étage Monogramme VVAF 1777			
AB	108	14	Rue de Lergue	R+2 L'ensemble de l'élévation a été abîmé par des percements en sous œuvre Appuis en béton Garde-corps en tubes Débord bois Gouttière et descente en PVC à retraiter Menuiseries PVC au 2 ^e étage à retraiter On remarquera une porte d'entrée couverte en plein cintre Sur le côté gauche caisson et rideau en alu incompatibles Recomposer la façade Existence d'un pigeonner en cœur d'îlot			
AB	109		Cœur d'îlot "Lergue"	Petit bâtiment R+2 Actuellement à raser Couvert par une sorte de terrasse qui est bricolée Écoulements laissés apparents en façade, à retraiter Conduit fibrociment de ventilation L'ensemble est à recomposer Vestiges d'une fenêtre XVIII ^e On ne pourra confirmer les conditions de restauration que sur présentation d'un projet			m
AB	110	12	Rue de Lergue	R+3 1 travée Le débord est traité avec des plaques de fibrociment saillantes, il est à retraiter En RdC, boutique "Tout pour le ménage", casquette béton, lettres de bois découpées, petite marquise en verre Les percements en RdC ont été totalement repris en sous œuvre, ils sont à recomposer Coffret gaz sur le côté droit avec conduite gaz apparente L'immeuble semble inoccupé			
AB	111	1	Rue de l'Indépendance Rue de Lergue	R+2 Garage en RdC à intégrer Bâtiment d'angle entre la rue de Lergue et la rue de l'Indépendance Sur les deux façades les percements ont été repris en sous œuvre. Ils sont à recomposer en supprimant les appuis saillants, en retraitant le débord Restes d'un chasse-roue sur l'angle en pierre			m
AB	112	3	Rue de l'indépendance	R+2 Façade reprise en sous œuvre à recomposer Mauvais débord bois à retraiter Présence de pavés dans la rue sous le bitume Grès gris et calade			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AB	115	7	Rue de l'Indépendance	1 travée en fond d'impasse R+2 en pignon			
AB	116	9	Rue de l'Indépendance	R+2 Encadrements en pierre et appuis moulurés L'ensemble de l'immeuble est muré, il semble vacant Plusieurs renforts métalliques sont apparents en façade Un projet de restauration immobilière est à étudier			
AB	117		Rue de l'indépendance	Lavoir à restaurer et remettre en eau Lavoirs identiques : AC 320 et rue de l'Avenir		X	
AB	119	3	Rue de l'Indépendance Boulevard de la Liberté	R+1 Couronné par une terrasse avec un parapet en brique Noter la qualité des élévations sur AB 119 en fond d'impasse Fenêtres à traverses pierre et appuis moulurés au 1 ^{er} étage Belle porte couverte en plein cintre En retour, belle porte en plein cintre Fenêtres avec appuis moulurés Les dispositions d'aménagement intérieur sont à vérifier afin de confirmer les conditions du projet <i>Risque archéologique "Remparts"</i> • Façade sur Boulevard de la Liberté R+2 Débord bois minimaliste Décor de mortier Linteaux droits <i>Risque archéologique "Remparts"</i>			▲
AB	120		Boulevard de la Liberté	1 travée R+2 Débord bois Appuis moulurés aux 1er et 2e étages Baies couvertes en arcs segmentaires Le percement en RdC est à retraiter, il est protégé par un débord de lauze. Il doit correspondre à une ancienne boutique Un jour de soupirail côté gauche Eaux usées sur eaux pluviales			
AB	121	1 bis	Boulevard de la Liberté	Petite élévation sans entrée différenciée Correspond à la porte d'entrée certainement du 120 qui est en fait dans l'élévation du 122 <i>Risque archéologique "Remparts"</i>			
AB	122	1	Rue de l'Indépendance Boulevard de la Liberté	• Façade en fond d'impasse Sur la 1 ^{ère} travée à gauche, appui mouluré et restes d'une traverse de pierre au 2 ^e étage La fenêtre du 1 ^{er} a été retaillée • Façade sur rue de l'Indépendance R+2 Linteaux droits Appuis en fonte au 1 ^{er}			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Tout est retraité en enduit prêt à l'emploi Une surépaisseur d'enduit est assez disgracieuse Noter les présences d'écoulements d'eaux usées sur les eaux pluviales en façade à retraiter et intégrer. Élément remarquable : les vestiges de l'ancienne porte du Portalet Deux piédroits en pierre de part et d'autre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard de la Liberté 2 travées R+2 Arc segmentaire Appuis moulurés au 1^{er} et au 2^e L'encadrement de la porte d'entrée a disparu, il est caché par une surépaisseur d'enduit disgracieuse Fenêtres en PVC incompatibles à retraiter Débord bois <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			*
AB	123	17 bis	Boulevard Montalangu	<p>R+4 Débord bois Linteaux droits Même ensemble de construction avec le n° 17, correspondant à AB 124 Eaux usées sur eaux pluviales Élément remarquable : les vestiges de l'ancienne porte du Portalet</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			*
AB	124	17	Boulevard Montalangu	<p>Accès à une cage d'escalier</p>			
AB	130		Rue de l'Indépendance	<p>R+2 Débord sur voliges sans chevrons à restaurer 2 travées Retraiter également le percement à gauche en RdC, repris en sous-oeuvre</p>			
AB	132	18	Rue de l'Indépendance	<p>Bâtiment muré abandonné pouvant être démoli ou reconstruit</p>			
AB	133	13	Boulevard Montalangu Rue de l'Indépendance	<p>Tour ancienne des remparts Tour « Montalangu » (nom déformé selon Vassal) ou tour de Lucie de Montagnague Tour d'angle circulaire arasée Couronnement avec consoles à 5 ressauts (mâchicoulis disparus) Appareil pseudo-isodome de grès Percements de fenêtre à retraiter (1^{er} et 2^e étages)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur Boulevard Montalangu R+3 chahuté au 1^{er} étage par des percements en sous œuvre années 30 Noter les appuis moulurés au 2^e et la partition de menuiserie Encadrement de porte avec menuiserie qui a été refaite Beau marteau ancien Sur le côté gauche, une porte de garage dont l'encadrement est à retraiter <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>SRI : IA 00029556 – Fortifications En 1351 : construction d'une nouvelle enceinte englobant la cité épiscopale et la ville. Enceinte restaurée au cours des XV^e et XVI^e s.</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de l'Indépendance RdC occupé par des garages, garde-corps disparates et série de auvents sur la terrasse L'ensemble est à recomposer et intégrer ou démolir pour restituer un jardin 			
AB	134	9	Boulevard Montalangu	<p>"Hôtel de la Paix" R+4 Décor de mortier récent Devanture bois récente en applique La porte d'entrée a été soulignée au n° 11</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	135	16	Rue de l'Indépendance	<p>1 travée R+3 Retraiter et recomposer la façade Gouttières et descentes en PVC incompatibles Fenêtres et rideaux roulants en PVC incompatibles à retraiter</p>			
AB	136	14	Rue de l'Indépendance	<p>1 travée R+3 Retraiter et recomposer la façade Fenêtres et rideaux roulants en PVC incompatibles à retraiter Écoulement d'eaux usées sur eaux pluviales</p>			
AB	137	12	Rue de l'Indépendance	<p>R+2 Retraiter la porte d'entrée et le coffret en RdC L'ensemble doit faire l'objet d'une recombposition AB 137 et 138 appartiennent actuellement au même propriétaire</p>			
AB	138	10	Rue de l'Indépendance	<p>R+2 Débord bois Noter un bel encadrement de porte à restaurer couronné par une corniche avec une protection en lauze Intégrer le branchement gaz Dégager la porte à restituer Sur le côté gauche, un garage à retraiter et intégrer Un bel encadrement de fenêtre au 2^e étage Deux sous œuvre à retraiter, incompatibles, au 1^{er} étage Débord bois</p>			
AB	145 et 144	6 et 8	Rue de l'Indépendance	<p>Bâtiment en RdC Sur la rue, on distingue simplement un encorbellement de pierres Les conditions d'aménagement sont à confirmer en fonction de l'occupation. On pourrait imaginer le dégagement ou la reconstruction</p>			
AB	146	4	Rue de l'Indépendance	<p>R+3 Débord bois Eaux usées sur eaux pluviales Volets roulants PVC incompatibles à retraiter Restaurer et mettre en valeur la façade</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AB	147	8	Rue de Lergue Rue de l'Indépendance	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de Lergue R+2 2 travées Débord bois L'élévation comporte deux parties : Du côté gauche 2 travées avec encadrements en pierre, appuis moulurés, débord bois 1 travée à droite avec baies segmentaires et appuis enduits au mortier au 2^e Le couronnement de la seconde partie est traité par une terrasse avec un parapet en brique incompatible. A retraiter la terrasse en loggia ou à supprimer Supprimer les gouttières pendantes et tuyaux de descente en PVC Retraiter les menuiseries PVC incompatibles Retraiter et intégrer la devanture commerciale en RdC "Au Toutoumet", salon de toilettage, de manière différenciée pour distinguer les deux élévations Façade en retour sur rue de l'Indépendance Traitée en pignon Façade secondaire Noter les grandes frettes métalliques en RdC. Elles sont à supprimer Chasse-roues La parcelle AB 147 se poursuit sur l'impasse par une seconde partie d'élévation R+3 Débord bois Fenêtres PVC à retraiter Une baie segmentaire porte charretière en RdC Eaux usées sur eaux pluviales 			
AB	150	10	Rue de l'Indépendance	<p><i>SRI : IA 00029495 – Hôtel-Dieu Construction probable en 1662, morcelé et aménagé en immeubles d'habitations aux XVIII^e et XIX^e s, voûte berceau, escalier dans œuvre, puits, cour.</i></p>			
AB	151	5	Boulevard Montalanguie	<p>3 travées R+3 Bel encadrement de porte avec sa menuiserie d'origine Retraiter les deux baies en RdC et restaurer l'élévation Les menuiseries d'origine à petits carreaux sont encore en place Noter une eau usée apparente en façade sur le côté droit A gauche de la façade reste une arcade donnant accès à un passage Cour intérieure en impasse Façade arrière à retraiter Percements en sous œuvre avec appuis en béton saillants Écoulements d'eaux usées Des latrines suspendues dans le vide sont à supprimer</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <p><i>SRI : IA 00029495 – Hôtel-Dieu Construction probable en 1662, morcelé et aménagé en immeubles d'habitations aux XVIII^e et XIX^e s, voûte berceau, escalier dans œuvre, puits, cour.</i></p>			
AB	154	1	Boulevard Montalanguie Rue de Lergue	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Boulevard montalanguie R+3 de caractère XIX^e s Noter l'existence d'une fenêtre à petits carreaux pouvant 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				servir de modèle Retraiter et intégrer les boutiques en RdC Coffret apparent en façade Boîtes aux lettres Sur le côté gauche, belle porte d'entrée sur la rue de Lergue Débord bois Petite porte d'entrée avec sa menuiserie d'origine, son encadrement devrait être souligné <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue de Lergue R+2 Débord bois 			
AB	155	2	Rue de Lergue	R+3 Débord bois décor de mortier fouetté Noter la présence d'appuis sculptés aux 1 ^{er} et 2 ^e étages sur les travées de droite Porte de garage à intégrer en RdC			
AB	156	2	Boulevard Prosper Gély Rue de Lergue	Bâtiment d'angle <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur Boulevard Prosper Gély Élément remarquable : encadrement de la porte R+3 Récemment ravalé Débord bois Fenêtres PVC à retraiter Jolie porte d'entrée à conserver et restaurer • Façade en retour sur rue de Lergue Sur une travée, vestiges d'élévation médiévale et arrachement des anciens remparts <i>Risque archéologique : "Remparts"</i> 			▲
AB	157	4	Boulevard Prosper Gély	Retraiter la porte de garage Débord bois <i>Risque archéologique : "Remparts"</i>			
AB	159	1	Rue Basse (= rue Noël Munuera) Rue de Lergue	R+2 Appui mouluré au 1 ^{er} sur une travée de fenêtre <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue Basse (= rue Noël Munuera) 5 travées R+2 Décor de façade récent mais qui a mal tenu, un problème dû aux remontées capillaires dans l'immeuble Dégager et restaurer la porte d'entrée Débord bois Noter la présence d'une pile en pierre pouvant être médiévale à hauteur du 2^e étage sur la dernière travée à droite Un sondage est faire pour vérifier de quoi il s'agit Élément remarquable 			▲
AB	160	3	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	R+2 Débord sur panneau sous toiture fibrociment Intégrer les balcons traités actuellement en béton			
AB	162	8 6	Boulevard Prosper Gély Rue Basse (= rue Noël	Bel immeuble XIX ^e R+2		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
			Munuera)	Composition néoclassique Imposte ornée de flèches sur les arcatures en RdC Retraiter la petite porte d'entrée à droite Balcon avec flèches croisées au 1 ^{er} , travail pouvant être attribué à Cusson Encadrements en pierre moulurés avec entablements au-dessus des portes fenêtres du 1 ^{er} Grande corniche en congé Composition encadrée par deux pilastres lisses La porte d'entrée parasite devrait être supprimée pour être retraitée et intégrée à une des arcades Un coffret à intégrer en RdC à gauche de la porte <i>Risque archéologique : "Remparts"</i>			▲
AB	162	7	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	R+2 Retraiter la menuiserie de la porte Mettre en valeur l'encadrement Décor en pierre Composition XVIII ^e s Corniche en couronnement Coffret à intégrer			
AB	163	9	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	Petite façade étroite R+4 Débord bois intéressant Arcade segmentaire avec linteaux chanfreinés Porte chanfreinée Des travaux confortatifs importants sont à envisager comme le montrent les nombreux tirants apparents en façade <i>Risque archéologique : "Remparts"</i>			
AB	164	11	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	R+1 Petit débord bois <i>Risque archéologique : "Remparts"</i>			
AB	165	13	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	R+1 Retraiter le débord de toit Supprimer les appuis saillants en béton ainsi que la génoise sur la porte Retraiter la façade <i>Risque archéologique : "Remparts"</i>			
AB	166	10	Boulevard Prosper Gély	R+2 Façade à recomposer La porte d'entrée est à conserver avec son encadrement Tous les percements aux étages sont à retraiter avec leurs bas de ferronnerie <i>Risque archéologique : "Remparts"</i>			m
AB	169	14	Boulevard Prosper Gély Rue Basse (= rue Noël Munuera)	R+3 Débord bois Porte d'entrée à conserver avec son encadrement XIX ^e Fenêtres PVC au 3 ^e à remplacer <i>Risque archéologique : "Remparts"</i> • Façade sur rue Basse (= rue Noël Munuera) R+3 + comble Débord bois			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Supprimer les couvertures en onduline			
AB	170	16	Boulevard Prosper Gély Rue Basse (= rue Noël Munuera)	Bel immeuble XIX ^e s Encadrement de porte remarquable Menuiserie à conserver Deux balcons en fonte au 1 ^{er} étage Débord bois Enduit fouetté <i>Risque archéologique : "Remparts"</i> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Basse (= rue Noël Munuera) 1 travée R+4 Débord bois Noter l'existence d'une porte côté gauche qui a été murée et qui est cachée Retraiter les jours en RdC et au 1^{er} étage, bloqués par des pavés de verre 			
AB	171	18	Boulevard Prosper Gély Rue Basse (= rue Noël Munuera)	Fenêtres au 1 ^{er} étage à redimensionner en proportions <i>Risque archéologique : "Remparts"</i> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Basse (= rue Noël Munuera) 2 travées R+5 Débord bois Soupiraux en soubassement Appuis moulurés en RdC ainsi qu'aux 3^e, 4^e et 5^e étages Appuis béton à supprimer et retraiter Eaux usées apparentes en façade 			
AB	172	20	Boulevard Prosper Gély Rue Basse (= rue Noël Munuera)	Sur la travée de gauche, un balcon à retraiter ou supprimer avec sa couvertine Noter la très belle ferronnerie pouvant être attribuée à Cusson qui orne le balcon au-dessus de la porte <i>Risque archéologique : "Remparts"</i> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Basse (= rue Noël Munuera) R+4 Débord bois 1 travée Percements en RdC avec volets métalliques à retraiter en soubassement 			m ▲
AB	173	16	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Basse R+3 Une jolie porte en RdC à conserver et restaurer Les étages sont très abîmés La façade a été repercée Couronnement par une corniche en pierre Retraiter et recomposer l'élévation • Façade en retour sur le boulevard Prosper Gely 3 travées Recomposer l'élévation Supprimer les appuis en béton 			
AB	174	18	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	1 travée principale Décor de mortier à écrêter ou intégrer la surélévation L'immeuble était couronné par une corniche en pierre en doucine, il a été surélevé par une maçonnerie apparente			e

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Gouttière PVC à retraiter, incompatible Dégager et retraiter la porte d'entrée Intégrer un coffret EDF et la filerie apparente en façade Le RdC doit faire l'objet d'une recomposition			
AB	175	20	Rue Basse (= rue Noël Munuera) Rue des Écoles	Bâtiment faisant l'angle sud de l'îlot "St Pierre" R+3 Couronné par une corniche en congé Décor de ciment Bâtiment XVIII ^e en R+1, surélevé de 2ou 3 étages au XIX ^e Baie segmentaire au 1 ^{er} Grilles en protection des fenêtres en RdC Bel encadrement de porte Menuiserie à conserver Balcon au-dessus de la porte sur corniche qui forme entablement Fenêtres en PVC au 2 ^e étage à retraiter <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour et arrière Un angle rentrant avec un encorbellement de fleurs au-dessus pouvant être conservé Noter la qualité des appuis en pierre aux 1^{er} et 2^e étages avec des jours qui peuvent être plus anciens, XVII^e s ou médiévaux Noter l'existence d'un pigeonnier en couronnement Colonne gaz à intégrer Réseau d'eaux usées apparent en façade à intégrer Façade arrière R+3 Jours chanfreinés en RdC avec grilles refendues Baie segmentaire au 1^{er} avec appui mouluré Baies droites aux 2^e et 3^e avec appuis moulurés au 2^e Débord bois Eaux usées sur les eaux pluviales, apparentes en façade 			
AB	176	7	Rue des Écoles	Façade repercée au début du XX ^e siècle Eaux usées apparentes en façade Façade à recomposer, notamment les percements en RdC Supprimer la casquette traitée en génoise			
AB	177	5	Rue des Écoles	Élévation en pierre de taille en partie décroûtée Eaux usées apparentes en façade Débord de toit sur des plaques fibrociment apparentes <ul style="list-style-type: none"> Façade arrière sur AB 180 Débord de toit sur fibrociment à retraiter Gouttière et descente PVC à retraiter <p>Un traitement du cœur d'îlot est à projeter. Il y a actuellement une jolie calade (AB 180)</p>			
AB	180		Rue des Écoles	Parcelle formant impasse en cœur d'îlot Bâtiment adventice à démolir pour dégager l'impasse			sol
AB	181	14	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	Eaux usées sur eaux pluviales Débord bois R+2 2 travées, 1 principale et 1 secondaire Noter la finesse des appuis en pierre moulurés, ils doivent faire l'objet d'une restauration soignée Dégager et mettre en valeur l'encadrement de la porte			
AB	182	12	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	Une travée principale R+3			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Débord bois Supprimer les débords béton à larmier Une belle porte cochère en RdC en anse de panier avec une porte d'entrée secondaire à linteaux droits Baies segmentaires aux 1 ^{er} et 2 ^e Appuis moulurés au 3 ^e			
AB	183	1	Rue des Écoles Rue Basse (= rue Noël Munuera)	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue des Écoles Débord bois R+4 Retraiter les écoulements en façade			
AB	183 et 184	1	Rue des Écoles Rue Basse (= rue Noël Munuera)	Façade à recomposer entièrement, très abîmée par des percements disparates et hors proportion Appuis en béton à supprimer Débord bois habillé de frisettes Ferrerrie ventrue en RdC et balcon au 1er			m
AB	184		Rue Basse (= rue Noël Munuera) Rue des Écoles	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue des Écoles Pouvant être démolie ou devant être retraitée Appareil anglais (opus anglicum) en RdC Pour la mise en valeur du centre ville, il faudrait envisager à moyen terme la démolition de la partie saillante de AB 184 sur le chevet de l'église pour dégager celui-ci			
AB	185	2	Rue de l'Ancien Collège Rue Basse (= rue Noël Munuera)	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de l'Ancien Collège R+3 La façade en fond de la rue de l'Ancien Collège est particulièrement ingrate, elle est à retraiter et mettre en valeur On distingue quand même une série de jours chanfreinés sur la 2 ^e travée à droite Aux 1 ^{er} et 2 ^e étages, menuiseries PVC incompatibles à retraiter Noter également la qualité de la porte d'entrée Belle menuiserie Petite imposte en ferronnerie avec monogramme VJF à conserver et restaurer L'encadrement de la porte est à restituer en appui de la corniche formant entablement			▲
				<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue Basse (= rue Noël Munuera) R+3 Débord bois Composition régulière Dégager et restaurer la porte d'entrée avec son encadrement et son entablement L'idéal serait de retrouver ses proportions d'origine en largeur, elle a été réduite avec deux jambages de pierre rapportés Grilles à trous renflés sur les fenêtres en RdC Fenêtres PVC à retraiter <i>SRI : IA 00029499 – Maison Façades XVII^e s sur la rue Basse, XIX^e sur la rue, escalier dans oeuvre</i>			▲
AB	186	9	Rue de l'Ancien Collège Rue Basse (= rue Noël Munuera)	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue Basse L'élévation en pierre de taille a été modifiée à plusieurs époques On distingue un bel arc segmentaire en RdC ainsi que des départs d'arcades du côté droit qui ont été remodifiés en sous œuvre pour créer une sorte d'entresol L'élévation enduite jusqu'au 1 ^{er} étage ne permet pas de			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>distinguer l'état du parement en pierre Au 1^{er} étage, on retrouve un trumeau avec la trace de traverses pierre qui ont été abîmées au XIX^e s pour installer deux fenêtres droites et plus récemment avec des appuis en béton formants larmier Le 2^e est extrêmement intéressant avec les restes d'une élévation médiévale et une croisée de pierre encore en place bien très abîmée Appui filant sous deux fenêtres à meneaux pour partie murées Le profil de l'appui est extrêmement intéressant, on trouve le même sur la parcelle mitoyenne à gauche Au 3^e étage, une partie légèrement surélevée et enduite laisse apparaître le débord d'un toit de lauze ancien avec une autre surélévation XIX^e sous un débord de toit en bois On a donc bien la preuve encore une fois que les maisons anciennes de Lodève étaient couvertes de toits en lauze Le RdC doit faire l'objet d'un décroûtage particulièrement délicat afin de vérifier les dispositions Un appui mouluré en RdC semble indiquer la présence ancienne d'une échoppe, ce qui est à vérifier Retraiter les écoulements d'eaux usées / eaux pluviales qui sont mélangées</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour Un seul jour chanfreiné, on retrouve le débord de lauze • Façade sur rue de l'Ancien Collège 1 travée régulière Existence d'un appareillage en pierre caché par l'enduit Les menuiseries traitées en PVC sont à reprendre Un ensemble métallique entre deux tirants est apparent, il est à retraiter La baie en RdC avec porte PVC et grille "contemporaine" est incompatible dans ses dispositions actuelles Porte d'entrée avec menuiserie disparate à retraiter Une série de jours secondaires éclaire une cage d'escalier 			
AB	187	7	Rue de l'Ancien Collège Rue Basse (= rue Noël Munuera)	<p>AB 186 et 187 comportent des éléments d'élévation médiévale à étudier avant restauration</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de l'Ancien Collège 1 travée repercée au XIX^e s Porte de garage en RdC La plate bande et la baie ont été élargies en sous œuvre avec un linteau en béton 			
AB	188	5	Rue de l'Ancien Collège Rue Basse (= rue Noël Munuera)	<p>Élévation en pierre de taille R+4 Débord bois L'encadrement de porte en pierre est très intéressant, il est à restaurer avec sa corniche Noter qu'il existe une photo à l'Inventaire d'une belle menuiserie pour la porte d'entrée. On ne sait pas où elle est passée, actuellement elle est murée Retraiter les menuiseries un peu disparates</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de l'Ancien Collège Maison étroite Maçonnerie de moellon Encadrements de pierre 1 travée Débord bois 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AB	189	4	Rue Basse (= rue Noël Munuera) Rue de l'Ancien Collège	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Basse(= rue Noël Munuera) R+3 Débord bois Restaurer la façade en mettant en valeur l'encadrement de la porte avec sa menuiserie et son imposte en ferronnerie Chambranle mouluré couronné par une corniche Baie segmentaire avec appui mouluré Sur la travée de gauche, plusieurs désordres de structure apparaissent, une consolidation importante est à prévoir Retraiter les écoulements d'eaux usées en séparatif des eaux pluviales Au 2^e étage, redonner aux baies leurs proportions d'origine • Façade sur rue de l'Ancien Collège R+3 Couronné par une corniche en pierre en doucine 2 travées avec balcons fonte Supprimer les couvertines en onduline Retraiter les écoulements d'eaux usées / eaux pluviales mélangés 			
AB	190	3	Rue de l'Ancien Collège	R+1 couronné par une terrasse avec un garde-corps fonte Noter la belle porte d'entrée avec son imposte et son encadrement mouluré			▲
AB	191	5bis	Rue de l'Ancien Collège	<ul style="list-style-type: none"> • Façade au-dessus de la terrasse L'ensemble doit être retraité et recomposé 			
AB	192	2	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	R+3 1 travée Le débord est à restituer La façade est en cours de ravalement En RdC un piédroit de pierre est chanfreiné Aux étages, on distingue les encadrements de fenêtres avec les appuis de béton qui ont été rajoutés et retraités Plusieurs écoulements d'eaux usées / eaux vannes en façade à retraiter			
AB	193		Rue de Lergue Rue Basse (= rue Noël Munuera)	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de Lergue R+3 avec jour en losange éclairant le comble Couronné par une corniche en doucine Intégrer et retraiter les devantures en RdC Retraiter les châssis PVC Retraiter les volets à écharpes Petits balcons d'appui à croisillons et losanges aux 1^{er} et 2^e étages • Façade en retour sur rue Basse(= rue Noël Munuera) Gouttière PVC incompatible à retraiter Mettre en valeur et restaurer la porte d'entrée avec sa corniche en doucine Retraiter les menuiseries Restaurer les façades Intégrer les coffrets 			▲
AB	194 195	1	Rue de l'Ancien Collège Rue de Lergue	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de l'Ancien Collège Façade composée de deux parties dont une partie plus basse à droite avec la porte d'entrée à encadrement mouluré et belle menuiserie à conserver Une sorte de loggia traitée en PVC incompatible, à retraiter ou supprimer Eaux usées sur les eaux pluviales Coffret gaz à intégrer 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Conduit de fumée en fibrociment saillant à supprimer</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur rue de Lergue R+3+combles 3 travées Décor de mortier pittoresque Boutique en RdC à intégrer Mauvaise intégration de survitrages Appuis en fonte au 1^{er} étage à conserver Volets en PVC avec fausses pentures, incompatibles au 1^{er} étage Écoulement d'eaux usées sur les eaux pluviales Au 2^e étage, sur les deux travées de gauche, un joli appui en fonte avec motifs en losanges entrelacés A droite, un balcon à supprimer en béton, années 70 Au 2^e étage, fenêtres PVC à retraiter L'ensemble est couronné par une corniche en pierre Noter les jours en losanges verticaux décoratifs en couronnement, aération du comble 			
AB	196		Rue de Lergue Rue de l'Ancien Collège Rue des Écoles	<p>Église St Pierre Édifice remarquable pouvant justifier d'une protection et entraîner une restauration particulièrement soignée</p> <p><i>SRI : IA ...29557 – Église Paroissiale Église St Pierre construite en 1861, voûtes d'arêtes, coupole, escalier hors d'œuvre.</i></p>		X	
AB	197	4 7	Rue des Écoles Rue des Jacobins	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue des Jacobins R+4 Débord bois Angle arrondi à l'angle de la rue des Jacobins et de la rue des Écoles Linteaux droits Les jours du 4^e sont des oculi ovales qui aèrent le grenier Porte d'entrée sur rue des Jacobins avec sa menuiserie à conserver, avec une menuiserie neuve à panneaux plate bande Deux coffrets, compteurs d'eau et pied de colonne EDF à intégrer Petits balcons à croisillons aux 1^{er} et 2^e étages à conserver Fenêtres PVC incompatibles à retraiter Noter sur le côté droit en RdC une baie remplacée par des pavés de verre à retraiter L'ensemble de la façade a été réenduit avec un enduit de ciment récent tyrolien Façade sur rue des Écoles Beau seuil en pierre côté droit correspondant à une ancienne boutique avec linteau plate bande à dégager et mettre en valeur 2 travées Fenêtres PVC incompatibles Deux jardinières en béton saillantes à intégrer ou supprimer 			
AB	199		Rue des Jacobins	<p>1 travée R+2 + combles La porte d'entrée, située du côté droit, a été obturée pour intégrer des compteurs d'eau et électrique. Elle serait à dégager et mettre en valeur avec un emmarchement en pierre Sur le côté gauche, une porte de garage a été ouverte en sous œuvre, elle est à retraiter Noter dans l'élévation la présence d'une ancienne croisée</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				de pierre au 2 ^e étage, réduite en largeur Un jour traité en sous œuvre au 1 ^{er} à intégrer ou supprimer L'élévation peut faire l'objet d'une reconstitution et d'une restauration soignée			
AB	206 ?			<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue des Jacobins R+3 Débord bois 3 travées Porte d'entrée avec un encadrement de pierre, une jolie menuiserie avec son marteau et son ferrage Un imposte en ferronnerie avec monogramme AP Coffret gaz à intégrer à gauche de la porte Climatiseur à intégrer en appui de la fenêtre sur la travée de gauche au RdC Appuis moulurés aux 1^{er} et 2^e étages Eaux usées apparentes en façade à intégrer Deux jolis balcons en appui des portes-fenêtres du RdC, avec au-dessus une grille à retraiter ou supprimer Un jour carré chanfreiné avec grille, à gauche de la porte Fenêtres PVC à retraiter Devrait être repris à lames larges 			
AB	208	15	Rue de Lergue Rue des Jacobins	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de Lergue Très belle élévation en pierre de taille R+3 Linteaux droits Chambranles moulurés avec corniche au-dessus des fenêtres du 1^{er} Jolis appuis de ferronnerie à losanges et croisillons aux 1^{er}, 2^e et 3^e Belle corniche à larmier en appui sur des modillons L'élévation est remarquable, à restaurer Supprimer ou intégrer les eaux usées et eaux vannes sur eaux pluviales en façade Le RdC a été peint en blanc, "Matériel Médical" "Pharmacie du Marché" Dégager le parement de pierre Enlever le placage rapporté Restaurer la porte d'entrée avec sa menuiserie Son marteau a été volé Intégrer un coffret gaz Façade sur rue des Jacobins R+2 Débord bois ancien Une fenêtre XVIII^e avec appuis moulurés Quelques percements plutôt disparates Noter un appui mouluré qui peut correspondre à une ancienne fenêtre à traverse côté gauche La deuxième séquence de façade est traitée en pignon Tuyau gaz apparent en façade 		X	
AB	209	17 19	Rue de Lergue Rue Neuve des Marchés Rue des Jacobins	<ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur rue de Lergue R+3 Débord bois 2 travées Fenêtres et volets roulants PVC à supprimer, incompatibles Dégager le RdC afin de différencier son traitement de celui de l'immeuble précédent Ses refends sont à supprimer "Pharmacie Homéopathie Arboristerie Vétérinaire" Façade sur rue Neuve des Marchés 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>2 travées Fenêtres et volets roulants PVC à supprimer, incompatibles Travée de gauche : "Pharmacie Vétérinaire" Travée de droite : "Les Maisons de Manon, fille du sud" Devanture en applique à réintégrer et retraiter, actuellement le traitement n'est pas complet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue des Jacobins Façade secondaire avec une seule travée de fenêtre Écoulement d'eaux usées mélangé sur eaux pluviales à retraiter En RdC, un grand volet métallique et plusieurs coffrets à retraiter 			
AB	210	21	Rue Neuve des Marchés	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Neuve des Marchés 1 travée R+3 Débord bois avec chevrons rayonnants sur l'angle Une arcade en anse de panier au RdC, actuellement traitée en mortier avec une patine Appuis moulurés sur la fenêtre du 1^{er} Enseigne de pharmacie sur l'angle • Façade en retour sur rue des Jacobins Traitée en enduit de couleur rose La différence de traitement des deux façades est malvenu, il faudrait un ton uniforme qui permette de préserver l'unité architecturale 			
AB	213	6	Rue des Jacobins	<p>R+3 3 travées Débord bois Sur la partie de bâtiment à droite, RdC couvert par une terrasse avec un garde-corps en ferronnerie à motif de losanges Le garde-corps est à restaurer La couverture onduline transparente rapportée est à supprimer ou retraiter en loggia, avec un toit de tuile sur chaque pente de bois Aux étages, retraiter ou supprimer les appuis en granito Retraiter les fenêtres en PVC Gouttière et descente en PVC Intégrer le percement en RdC Intégrer les coffrets La porte d'entrée est à retraiter à deux vantaux, dont un peut être fixe</p>			
AB	214		Rue des Écoles Rue du Mazel Rue des Jacobins	Bâtiment récent en béton - École			
AB	215	2	Rue du Mazel Rue des Écoles	<p>R+3 Débord bois 2 travées Composition régulière Intégrer les EU / EV, éventuellement en façade ou sur le réseau pluvial Deux autres travées donnent sur la Soulondre Boutique en RdC boulangerie, enseigne et devanture à retraiter Façade à pan coupé sur l'angle et façade en retour sur la rue du Mazel Plaque commémorative "En ce lieu le corps de St Fulcran intact depuis sa mort le 13 février 1006 a été profané et mis</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>en pièces le 4 juillet 1573"</p> <p>1 travée R+3</p> <p>Une arcade en anse de panier à dégager et restaurer Une porte d'entrée avec son encadrement en pierre, sa menuiserie, couverte par un entablement Sur la menuiserie, les panneaux du haut sont à restituer en bois et les tabliers à retraiter Débord bois</p>			
AB	216	4	Rue du Mazel	<p>R+3</p> <p>EU / EP apparentes en façade</p> <p>Noter la qualité de l'appareillage à hauteur des 2^e et 3^e étages, qui montre la trace de nombreux percements anciens</p> <p>Appuis moulurés de type XVI^e sur la travée de gauche Chambranles moulurés sur la travée de droite, pour les deux jours du dernier niveau</p> <p>Une fenêtre murée à l'axe</p> <p>Envisager le décroûtage complet de la partie enduite pour confirmer les conditions de ravalement</p> <p>A la gauche du bâtiment, sur une tête de mur, un élément mouluré a été placé en couronnement. Il peut s'agir d'un piédroit de porte médiéval ou gothique. Ce point est à vérifier, le traitement actuel en enduit et peinture ne permet pas de vérifier s'il s'agit bien de la pierre</p>			▲
AB	220	14	Rue Mazel	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du Mazel <p>R+4</p> <p>1 travée principale</p> <p>Débord bois récent</p> <p>Bel appui mouluré sur la fenêtre du 1^{er}</p> <p>Volets à cadres rapportés</p> <p>Supprimer l'auvent onduline sur la porte</p> <p>Porte d'entrée couvert par un arc en plein cintre à restaurer et mettre en valeur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour côté école <p>1 travée avec 3 fenêtres et un jour secondaire pouvant correspondre à un pigeonnier, avec une ardoise à l'appui</p> <p>Supprimer les appuis en béton sur les fenêtres</p>			
AB	221	16	Rue du Mazel	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du Mazel <p>1 travée R+3</p> <p>Restes de devanture bois en applique</p> <p>Grande porte-fenêtre au 1^{er} avec ferronnerie intéressante en appui, à conserver</p> <p>Un appui mouluré aux 2^e et 3^e étages sous les fenêtres</p> <p>Le décor de façade montre un faux appareil encore visible en partie haute sous le débord de toit qui a été refait récemment</p> <p>Retraiter ou intégrer le percement en RdC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade côté école <p>Façade à restaurer et mettre en valeur</p> <p>Retraiter les percements abîmés, notamment en RdC et au 1^{er} étage</p> <p>Supprimer les appuis en béton</p> <p>Supprimer ou intégrer les écoulements EU / EP en façade</p> <p>Débord bois</p>			
AB	222	16	Rue du Mazel	<p>2 travées R+3</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Encadrement de porte mouluré en mortier avec menuiserie XIX ^e à panneaux et grille sur l'imposte Coffret à intégrer Débord bois Enduit fouetté Décor de mortier lissé Devanture à intégrer et retraiter "Chaud devant", ancienne devanture bois en applique			
AB	223	23	Rue Neuve des Marchés Rue du Mazel	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du Mazel R+2+ comble Encadrement de porte en mortier Clé Supprimer la marquise qui a été rajoutée Restaurer la porte d'entrée à deux vantaux avec son imposte Les fenêtres de l'étage sont à retravailler en proportion Appuis béton à supprimer Fenêtres PVC à retraiter Deux coffrets à intégrer Un climatiseur à intégrer Boutique "Rôtisserie Guillot" à retraiter et intégrer • Façade sur rue Neuve des Marchés R+3 Débord bois Les percements du 1^{er} étage sont à retraiter en proportion Ceux du 2^e étage sont à restaurer en remplaçant les persiennes à projection et en coupant les appuis en béton Un appui en béton filant sous les fenêtres du 1^{er} également à retraiter Intégrer ou retraiter les enseignes 			
AB	224	30	Rue Neuve des Marchés	2 travées R+3 Corniche en pierre en doucine Balcons en appui sur des modillons au 1 ^{er} étage avec garde-corps fonte Dégager et restaurer l'encadrement de la porte d'entrée avec sa menuiserie Retraiter la devanture et l'enseigne commerciales EU dans EP à retraiter			
AB	225	28	Rue Neuve des Marchés	R+3 1 travée Couvertine onduline sur la baie du RdC à supprimer Petits balcons fonte sur le modèle de ceux du voisin (AB 226)			
AB	226	26	Rue Neuve des Marchés	R+3 3 travées dont 2 principales et une secondaire Boutique alimentation, devanture en RdC avec bâche à projection Couvertine onduline à supprimer et retraiter la devanture Débord bois Balcon fonte au 1 ^{er} étage à conserver et restaurer et balcon fer au 2 ^e étage à conserver et restaurer Bandeaux en pierre en appui des planchers			
AB	227	24	Rue Neuve des Marchés	R+3 3 travées Petite porte à conserver, restituer son encadrement Retraiter la devanture de la boucherie charcuterie			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AB	231	22	Rue Neuve des Marchés Grand-rue	<p>Édifice remarquable justifiant d'une protection MH Vestiges d'élévation médiévale sur l'angle</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur la Grand-rue Traces de deux baies géminées au 1^{er} étage Bel appareillage en pierre de taille Aux 2^e et 3^e étages, piliers d'angles Des décroûtages et des sondages préalables seront nécessaires à la définition des conditions de restauration Deux climatiseurs à intégrer en façade au RdC Boutique bijouterie et une fausse arcade pouvant être retraitée Façade en retour sur la rue Neuve des Marchés 1 travée finie en pignon Arcade de la bijouterie avec bâche en applique au RdC devant être retraitée L'élévation en retour doit être décroûtée afin de confirmer les conditions de mise en valeur <p><i>SRI : IA 00029541 – Maison Maison XII^e ou XIII^e construite sur un passage couvert aujourd'hui fermé ; selon la tradition les deux niveaux supérieurs auraient été construits au XIX^e s avec des colonnes provenant de la première église Saint Pierre démolie vers 1840.</i></p>		X	
AB	232	1	Grand-rue	1 travée R+3 RdC à retraiter Débord bois à retraiter			
AB	235		Grand-rue	Élévation sur rue 2 travées R+2 XVIII ^e surélevé de 2 étages au XIX ^e , R+4 au total Débord bois Crêperie à retraiter et intégrer Ressaut de façade à retraiter et intégrer			
AB	236	3	Grand-rue	2 travées R+4 Débord bois Devanture en RdC à retraiter Porte d'entrée à mettre en valeur Encadrement en pierre avec chambranle mouluré, linteaux droits et entablement			
AB	237	5	Grand-rue	2 travées R+3 Décor de ciment Devanture bois en applique Débord bois			
AB	238	7	Grand-rue	1 travée R+4 Corniche en pierre Balcons avec frises en fonte aux 1 ^{er} , 2 ^e et 3 ^e			
AB	239	9	Grand-rue	1 travée R+4 Balcon en ferronnerie à conserver au 1 ^{er} et au 2 ^e Retraiter la dalle en appui du 1 ^{er} En RdC, devanture "La treibu et les fringues" à cheval sur deux immeubles, AB 239 et 238 à retraiter de manière			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				différenciée entre les deux élévations Corniche en pierre en doucine			
AB	240		Grand-rue	Façade à recomposer Supprimer la toiture en terrasse ou à intégrer dans une loggia La façade doit faire l'objet d'une recombposition Retraiter la devanture en RdC "Roc immobilier", percement, devanture et enseigne			
AB	241	11	Grand-rue	3 travées R+3 Élévation en pierre de taille Baies segmentaires à caractère XVIII ^e Encadrement de porte à restaurer bien que les piédroits soient très abîmés, avec chambranle mouluré, couverture segmentaire et entablement Les fenêtres à petits carreaux du 1 ^{er} étage peuvent servir de modèle pour la restauration Chambranles plats Appuis moulurés à tous les étages Tables saillantes sur les fenêtres du 3 ^e étage avec les ressauts dans la corniche SRI : IA 00029519 – Maison Maison XVIII ^e , escalier avec jour, ferronnerie			
AB	242	15 13	Rue de la Halle Grand-rue	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de la Halle L'élévation comporte deux séquences architecturales Un bâtiment d'angle qui peut être démoli et reconstruit en R+2 Un bâtiment à restaurer qui donne sur la Grand-rue • Façade sur Grand-rue 2 travées R+3 Élévation en pierre de taille Le RdC est à mettre en valeur et retraiter, la devanture actuelle l'a trop altéré Aux étages, bandeaux en pierre en appui de fenêtres Encadrements plats Corniche en couronnement 			
AB	244	6	Rue de la Halle	Bâtiment démoli <i>R+3 2 travées principales Une très belle menuiserie XVII^e a été réemployée pour obturer une porte de garage</i>			▲
AB	249	2	Rue de la Halle	R+2 1 travée Porte d'entrée en plein cintre Appuis moulurés au 1 ^{er} et au 2 ^e , filants au 2 ^e Débord bois sur chevrons chantournés Gouttière et descente PVC à retraiter Intégrer la boîte aux lettres et le coffret électrique SRI : IA 00029524 Maison XVIII ^e s, voûte en berceau, escalier en vis avec jour			
AB	250	6	Place du Marché Rue de la Halle	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Place du Marché 4 travées R+3 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Débord bois Balcon filant en appui du 1^{er} côté place, traité en béton. Il faudrait lui donner des consoles et retraiter son garde-corps</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue de la Halle Deux séquences de façades La 1^{ère} en R+3 comme sur la place du Marché La 2^e en R+2 avec deux travées 			
AB	252	2	Place du Marché Rue Neuve des Marchés	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Place du Marché 2 travées Côté gauche, la porte d'entrée avec une travée de jour secondaire, côté droit une travée principale Le balcon du 1^{er} étage est traité en pierre en encorbellement sur des modillons en profil de talon. Il dispose d'une ferronnerie remarquable pouvant être attribuée à Cusson et qui est à restaurer et conserver On y lie les lettres "PVALT" Devanture en RdC à retraiter Au-dessus du balcon, l'encadrement de porte fenêtre est orné de refends avec une petite corniche au-dessus Un climatiseur à intégrer en appui sur le balcon du 1^{er} étage avec son écoulement qui est à intégrer La porte d'entrée est à retraiter Intégrer les fileries apparentes en façade. Lors du ravalement, il faudra supprimer la surépaisseur d'enduit disgracieuse qui souligne actuellement la chaîne d'angle • Façade sur rue Neuve des Marchés 2 travées R+4 Retraiter la boutique en RdC et l'enseigne 			▲
AB	253	4	Place du Marché	<p>R+4 2 travées Débord bois Gouttière en PVC à retraiter Boutique à intégrer Il faudrait retrouver et restituer la porte d'entrée</p>			
AB	253	4	Place du Marché	<p>R+4 3 travées principales Une porte d'entrée couverte par une corniche, couverte en segment avec une clé saillante Chambranles plats Appuis de fenêtres moulurés aux 1^{er}, 2^e, 3^e, 4^e étages avec des moulures différentes au 4^e Deux percements en RdC repris en sous œuvre avec traces d'une arcade sur le côté gauche Retraiter et intégrer les entrées de garages Débord bois Eaux usées sur réseau pluvial Fenêtres en PVC à retraiter aux étages Un renfort en façade apparent avec un profil métallique plaqué Un scellement pourrait maintenir le bâtiment durant la démolition du pignon</p>			
AB	260	8	Boulevard Jean Jaurès	<p>Immeuble refaçadé Balcons filants qui semblent incongrus dans l'élévation La composition devrait être retraitée ou du moins tenir compte du contexte urbain Organisation des percements</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<i>Risque archéologique "Remparts"</i>			
AB	262	22	Place du Marché	<p>Bâtiment démoli</p> <p><i>R+3 Débord bois Le toit vient d'être refait Fenêtres à linteaux segmentaires Appuis moulurés en cours au 1^{er} étage Un coffrage est apparent au 2^e Volets à cadres rapportés En RdC, deux portes de garages qui ont été aménagés et la trace d'anciennes fenêtres Une recomposition de la façade est à envisager pour la mettre en valeur La porte d'entrée a disparue, elle est à restituer</i></p> <p><i>SRI : IA 00029533 – Maison Maison XVIII^e s, cellier voûté en berceau daté 1773 à la porte d'entrée, escalier dans œuvre.</i></p>			
AB	267	24 4	Place du Marché Boulevard Jean Jaurès	<p>Hôtel de Salze R+2 Grande composition XVIII^e homogène Corniche en pierre 9 travées régulières La porte d'entrée est située sur la 3^e travée en partant de la droite Bel encadrement Très belle imposte en ferronnerie Menuiserie ancienne en place Un balcon avec une ferronnerie XIX^e Entrelacs d'arcs brisés en appui sur des agrafes XVIII^e Une série de grilles à trous renflés protège les fenêtres en RdC Portes cochères qui sont à restaurer et dégager Porte d'entrée secondaire située sur la 2^e travée en partant de la gauche La menuiserie et l'imposte sont en place Plusieurs menuiseries remplacées au 1^{er} étage en PVC avec des modèles incompatibles à retraiter et au 2^e étage avec du bois à double vitrage S'agissant d'un monument historique, on devrait adopter un traitement des menuiseries uniforme sur le modèle des menuiseries anciennes encore en place Fenêtres couvertes en arc segmentaire avec appuis moulurés Bandeaux filants en appui des fenêtres Sur les fenêtres d'origine, quatre vantaux séparés par une traverse moulurée en partie haute Les deux vantaux bas comportent chacun dix carreaux et les vantaux hauts quatre carreaux Un balcon en béton est à supprimer sur la première travée Côté droit un climatiseur repose dans l'appui</p> <p><i>SRI :IA 00029534 – Hôtel Hôtel XVII^e s, corps de bâtiment sur le Boulevard Jean Jaurès de la fin du XVIII^e s, voûte d'arêtes, escalier dans œuvre Protection en 1964 Hyv : plan schématique</i></p>	MH		
AB	268	2	Boulevard Jean Jaurès	Occupé par les meubles "Papo"			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Un corps de bâtiment principal dominé par un pignon triangulaire en appui sur une série de petites arcatures A l'axe, un grand jour central divisé par deux traverses de béton et en-dessous les restes d'une porte XIX^e néogothique De part et d'autre, les têtes de murs sont soulignées par une rythme de larmiers à hauteur des 1^{er}, 2^e et 3^e niveaux. Dans le prolongement de ce corps principal un bâtiment plus ancien est visible sur les côtés avec une fenêtre à remplage qui pourrait être gothique Noter le profil de la moulure sur le mur gouttereau qui semble également ancien comme si la chapelle avait été refaçadée au XIX^e s. De part et d'autre, deux corps latéraux avec une élévation néogothique en R+1 RdC traité entresolé en arcade Au-dessus, une baie géminée avec une colonnette à l'axe L'avant corps droit se retourne sur la rue Baudin Une partie du décor intérieur néogothique XIX^e est visible quand on visite L'édifice a été redivisé pour être aménagé en magasin de meuble Une étude particulière est à mener en vue de sa restauration et de sa mise en valeur Même si l'occupation magasin de meuble est maintenue, il convient de redonner son caractère à l'élévation Noter que l'angle sur rue Baudin fait partie de la parcelle AB 487</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <p><i>SRI : IA 00029558 – Chapelle Ancienne chapelle des Pénitents Blancs, début de la construction 1861, voûtes d'ogives</i></p>			
AB	275	32	Place du Marché Rue Baudin	<p>Immeuble d'angle avec la rue Baudin</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Place du Marché <p>R+3 3 travées Débord bois Fenêtres segmentaires aux 1^{er} et 2^e étages Appuis moulurés Chambranles plats Sur la travée de droite en RdC, bel encadrement de porte à refends Menuiserie à deux vantaux à conserver Le marteau a été volé Couronné par une corniche Beau seuil en pierre Appuis moulurés aux 1^{er} et 2^e étages Au 3^e, une série de jours rectangulaires dont un seul dispose d'un appui mouluré, deux sont équipés de garde-corps plus simples, en fer Les volets de bois qui ferment le comble sont encore en place Fenêtres à remplacer au 2^e étage dont certaines sont à refaire en copiant le modèle ancien du 1^{er} étage En RdC, sur les deux travées de gauche, "Institut de Beauté - Parfumerie", intégrer et retraiter le commerce L'enduit rapporté en façade est très mécanique, la baguette d'angle visible sur l'arête, baguette d'armature en métal ou en plastique Dans l'angle droit, deux petits ouvrages en encorbellement à hauteur des 1^{er} et 2^e étages, à conserver</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Retraiter les écoulements apparents en façade et supprimer les gouttières en PVC Eaux usées eaux vannes sur réseau pluviale</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur rue Baudin 2 travées dont une qui a été bouchée sur le côté droit La travée bouchée correspond à une élévation plus ancienne qui a pu comporter une croisée de pierre au 1^e étage Noter la qualité de l'appareillage de pierre sur tout le côté droit Il s'agit d'un édifice plus ancien pouvant être médiéval ou 14^e, retraits en élévation au 18^e Sur la travée de gauche, baie segmentaire à chambranles plats, appuis moulurés au 1^e Appuis moulurés au 2^e sans chambranles Les jours carrés du 1^{er} sont des jours anciens Il y a deux jours au 3^e Sur la travée de droite le petit appui mouluré est ancien, il a une moulure caractéristique des bâtiment 14^e Sur la fenêtre de gauche, l'appui a été bûché Si les planchers ont été conservés, on peut retrouver des plafonds bois peints à l'intérieur <p><i>SRI : IA 00029535 – Maison</i> <i>Rez-de-chaussée en voûte d'ogives XIV^e s (?), ornées au XVIII^e s d'un décor de gypserie, ensemble de la maison reconstruit au XVIII^e s, voûtes d'arêtes, décor stucqué, figures humaines, escalier dans œuvre.</i></p>			
AB	277 et 477		Place du Marché	<p>Un petit puits en entrant à droite est visible derrière la porte Sur le côté gauche il y a un grand arc en anse de panier (cf 278) Au fond, une voûte sur croisée d'ogive avec plusieurs piliers remarquables Tous ces vestiges justifient une analyse fine avant restauration en vue de leur mise en valeur L'imbrication des bâtiments montre qu'il s'agit certainement d'un ensemble plus important qui a été redivisé Vérifier les données historiques sur cet îlot ou cet ensemble bâti (formé par AB 277 / 278 / 477 / 485) Des recherche plus fines sont à faire</p>			▲ ▲
AB	278		Place du Marché	<p>R+1 Ce petit bâtiment pourra être conservé ou démolit Garage en RdC, arc en anse de panier (cf 277) Élévation à retraiter Vérifier les données historiques sur cet îlot ou cet ensemble bâti (formé par AB 277 / 278 / 477 / 485)</p>			▲
AB	279		Place du Marché	<p>AB 279 et 280 correspondent à un même immeuble R+4 Un seul versant sur débord bois traité en pignon sur rue Trois marches massives mènent à le porte d'entrée qui a été retraitée L'ensemble de la façade a été modifié de manière radicale avec des sous œuvres et des appuis en béton à larmier L'ensemble est à recomposer Noter la qualité de la chaîne d'angle en pierre avec des petits jours secondaires et le retour sur le cœur d'îlot avec son débord bois</p>			
AB	281	28	Place du marché	Bâtiment d'angle			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<ul style="list-style-type: none"> • Façade devant la halle R+4 Débord bois Pignon en retour Ce pignon doit être dû à des bâtiments autrefois démolis 2 travées principales avec une travée de fenêtre et une travée de jour secondaire à gauche Les fenêtres côté droit ont été reprises avec des appuis en béton au 2^e étage Un appui mouluré ancien au 3^e qui est assez intéressant Des appuis moulurés en pierre au 1^{er} et au 3^e qu'il convient de dégager afin de vérifier la modénature Écoulement d'eaux usées sur réseau pluvial • Façade en retour L'idéal serait de retourner le toit en croupe pour avoir un égout des deux côtés Un appui mouluré en pierre visible en retour sur la fenêtre du 2^e étage Plusieurs percements en sous œuvre dont un balcon à intégrer ou retraiter au 1^{er} Un entresol Coffret EDF à intégrer 			
AB	282	30	Place du Marché	<p>R+3 L'élévation a été entièrement modifiée et est très altérée Débord bois sur une avancée saillante en béton avec larmier Percements modifiés au RdC, en sous œuvre 1^{er} et 2^e étages avec balcons en béton en appui sur des consoles et des ferronneries sans intérêt La porte d'entrée a été restaurée de manière récente, très en retrait</p>			m
AB	284	19	Rue du Mazel Rue Neuve des Marchés Place du Marché	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Neuve des Marchés R+3 Encadrements en pierre moulurés avec 4 travées Faux comble brisé en couronnement Balcons de ferronnerie filants au 1^{er}, indépendants sur les fenêtres du 2^e Fronton avec motif de femme sur les fenêtres du 2^e La façade a été reprise lors du plan d'alignement fin XIX^e s RdC commercial "Masculin coiffure féminin" salon de coiffure "Métamorphose". Le soubassement est à retraiter Les percements ont été repris en sous œuvre L'enduit gratté du RdC est à reprendre et intégrer, un traitement homogène est à adopter sur toute l'élévation Bandeau mouluré filant formant balcon en appui du 1^{er} Balcon indépendant au 2^e Corniche en couronnement du 2^e Au-dessus, une série de lucarnes couvertes par des frontons curvilignes • Façade sur Place du Marché 2 travées Les n° 284 et 285 appartenaient à l'origine à un même immeuble ou à une même campagne de construction Fenêtres à linteaux droits 1 travée Grands carreaux Volets à cadres rapportés En RdC, sandwicherie- pizzeria, retraiter les enseignes, intégrer la devanture L'élévation doit être traitée de manière homogène du RdC 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>aux étages</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur la rue du Mazel 1 première travée R+3 Débord bois Dans le redans côté rue Neuve des Marchés, armoire PTT, écoulement EU / EV à intégrer Groupe de climatisation à intégrer Façade sur rue du Mazel 2 travées R+3 Débord bois Appuis moulurés au 1^{er} étage Vestiges d'une fenêtre XVII^e sur la 1^{ère} travée de droite au 1^{er} étage, traverse demi-ronde Croisée de bois sur la fenêtre de gauche, dont le meneau inférieur a été coupé, avec une partition de 4 vantaux à grands carreaux Encadrement de porte avec clé en pointe de diamant Coffret gaz à intégrer Deux grilles à trous renflés sur les fenêtres en RdC Un sous œuvre à retraiter ou intégrer à gauche de la porte Jour secondaire avec petite fenêtre Enduit fouetté et bandeau lissé, avec rehaut de badigeon Le décroûtage de la façade est à faire pour confirmer les conditions de restauration. Plusieurs vestiges montrent des éléments anciens et des reprises Sur la petite fenêtre à gauche de la 1^{ère} travée, la composition actuelle peut être une modification d'une composition antérieure avec croisées au 1^{er} étage Appuis moulurés également au 2^e 			
AB	285	1 17	Place du Marché Rue de Mazel	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur place du Marché 1 travée R+3 Débord bois sur chevrons chantournés Décor d'enduit avec chaînes d'angles, bandeaux en appui des fenêtres, fouetté avec un rehaut de badigeon Fenêtres à petits carreaux Volets à cadres rapportés En RdC, casquette béton à supprimer Devanture à intégrer : "Immobilier France Méditerranée" <i>SRI : IA 00029539 – Maison Maison XVII^e XVIII^e s (?), passage avec piliers d'angle et mur séparateur probablement médiévaux, aménagement au XVII^e ou XVIII^e s</i> Façade sur rue du Mazel Très belle élévation médiévale avec colonnes d'angles en pierre aux 1^{er} et 2^e étages Passage couvert vers la place du Marché 1 travée principale R+4 Débord bois Le RdC est construit en pierre avec des traces d'un pilier d'angle à arêtes chanfreinées Le jour a été réduit pour en faire une porte d'entrée Coffret d'eau à intégrer en RdC Panne sablière en appui du plancher du 1^{er}, avec une maçonnerie en pierre de taille au-dessus, traitée au taillant La fenêtre a été reprise en sous œuvre, ses proportions ont 		X	▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>été modifiées, il devait s'agir autrefois d'une grande croisée Au 2^e et 3^e étage, les ossatures bois sont apparentes en appui sur le pilier Pannes sablières en appui des planchers des 3^e et 4^e étages Colonnes d'angles à pans coupés Le 4^e étage a été rajouté en surcroît ou retraité Les percements ont certainement été modifiés au XIX^e Appuis moulurés au 2^e L'édifice justifie d'une étude particulière d'archéologie du bâti avec relevé des dispositions intérieures. Il pourrait justifier d'une protection MH</p> <ul style="list-style-type: none"> Passage couvert vers la place du Marché Trois arcatures correspondant au mur de refends ou de façade Plancher bois avec jambes de force en renfort Un beau corbeau à 4 ressauts en quart-de-rond est visible sur la seconde séquence, dans la travée donnant sur place du Marché Les travaux de consolidation sont à prévoir rapidement L'arcade soutenant la façade sur rue du Mazel est désorganisée, deux claveaux sont très altérés Élévation médiévale Au-dessus, à remarquer le grand appareil de pierre avec sur le côté gauche mitoyen AB 287, une autre colonne d'angle 			*
AB	287	3 15	Place du Marché Rue de Mazel	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue du Mazel R+4 Composition irrégulière Porte très étroite avec deux marches en pierre, dont une abîmée retraitée en granito Petite porte à panneaux à deux vantaux avec imposte et traverse moulurée. Une baie secondaire donne accès à une cave Un coffret à intégrer Un jour ovale qui sert d'aération au RdC Pierres sculptées en forme de blason avec ce qui peut être un monogramme GI Au 1^{er} étage au-dessus de la porte, une fenêtre a été transformée en balcon, la dalle en béton est à supprimer ou retraiter avec son garde-corps L'élévation justifie d'un décroûtage complet afin de confirmer les conditions de restauration Le petit blason et la colonne d'angle sont des témoins anciens Il conviendrait de vérifier également les structures intérieures Cette maison peut être liée au AB 285 du point de vue des structures Débord bois Façade sur Place du Marché 1 travée R+3 entresolé au RdC Couvert par un débord bois Balcon béton en appui sur des consoles en fer à retraiter au 1^{er} étage Devanture "Coiffure Homme Gil" à intégrer ou retraiter Bandeaux en appui des fenêtres aux 2^e et 3^e étages sous toiture, avec un tord saillant sous l'appui de fenêtre Présence d'un blason comme sur la façade sur rue Mazel, avec le même monogramme 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AB	288 et 289	5	Place du Marché	La porte d'accès actuellement dans AB 288 donnait accès autrefois à AB 289 Les deux parcelles ont pu être réunies à une époque Un bandeau mouluré en pierre file en appui des fenêtres du 1 ^{er} étage de manière continue			
AB	288	5	Place du Marché	<ul style="list-style-type: none"> Petite façade d'angle sur place du Marché Remarquer la porte d'entrée à clé saillante avec motif remarquable caractéristique du XVII^e ainsi que sa belle menuiserie à couvre joints et clous décoratifs, 1 vantail Porte couronnée par un fronton brisé On distingue deux élévations, deux maisons ont certainement été rassemblées ou alors une partie surélevée La porte d'angle avec fronton brisé Élévation R+3 Débord bois EU sur EP Volets fer persiennés RdC à retraiter, certainement en dégageant et mettant en valeur les arcades Un décroûtage permettrait de vérifier les dispositions anciennes Façade sur rue du Mazel 3 travées R+5 Deux immeubles ont été réunis En partant de droite à gauche : le premier avec une travée principale Couronné par un débord bois La travée secondaire correspondant à des pièces de service ou à des jours d'escalier sur le côté gauche Les fenêtres du 1^{er} et 2^e étages ont été modifiées avec des balcons en béton Appuis moulurés en pierre aux 3^e et 4^e étages Les fenêtres des 2^e et 3^e étages se touchent presque, le linteau est à environ 60 cm de l'appui Décor d'enduit fouetté traité de manière uniforme sur les deux parcelles Lors des opérations de ravalement il faudra envisager de les distinguer 2^e séquence de façade avec deux travées Ont pu être réunies tardivement comme le montre le traitement cohérent des fenêtres des 3^e et 4^e étages Débord bois sur chevrons plats chantournés Sur la travée de gauche, on distingue au RdC une porte cochère en anse de panier avec au-dessus une grande fenêtre XVIII^e avec un balcon d'appui en ferronnerie et un appui en doucine Au 2^e étage, une fenêtre à linteau droit avec un appui en doucine Sur la travée de droite, un percement caché par un panneau de bois en RdC Un 1^{er} étage dont le plancher est décalé Deux jours secondaires aux 2^e et 3^e avec un appui mouluré qui va au-delà de la fenêtre au 3^e Une série de petits jours d'aération au milieu avec des décalages en élévation Deux coffrets en façade à intégrer L'ensemble de la façade sur rue du Mazel devrait être décroûtée afin de confirmer les conditions de restauration et de mise en valeur 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<i>SRI : IA 00029532 – Maison Porte XVII^e sur la Place du Marché Remaniement et agrandissement au XVIII^e et XIX^e s, escalier dans œuvre, escalier en vis</i>			
AB	289		Place du Marché	Un climatiseur à intégrer ainsi que toutes les boutiques en RdC " la maison des services" Devantures et enseignes à retraiter et intégrer			
AB	290	7	Place du Marché Rue Mazel	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue du Mazel L'élévation comprend deux séquences de façade Une première travée sur le côté droit R+4 Débord bois Légèrement plus haute que la seconde Seconde séquence de façade R+4 Une élévation XVIII^e se distingue en RdC et 1^{er} étage Encadrement de porte droit couvert en segment, avec quart-de-rond sur l'angle Couronné par une corniche Clé saillante Restes d'une menuiserie à deux vantaux à cadre rapporté Au 1^{er} étage, une série de jours traités en segment avec appuis moulurés sur les 3 travées de gauche A droite, une entrée de cave Au 2^e étage, toutes les baies ont été reprises en sous œuvre avec des balcons ou appuis en béton et des ferronneries en tube et fers plat à retraiter Au 3^e étage, sur les deux travées de gauche, appuis moulurés en pierre Les deux travées de droite ont été reprises en sous œuvre Supprimer les ondulines formant casquette sur les quatre fenêtres Au 4^e étage, quatre baies traitées en sous œuvre avec appuis béton et gardes corps en tube à réintégrer Débord bois refait Plusieurs écoulements en façade avec mélange des EU/EV sur le réseau pluvial Sur la 1^{ère} séquence d'architecture, à droite, un conduit de fumée en fibrociment et plusieurs jours à retraiter qui ont été modifiés en sous œuvre avec appuis en béton et gardes corps au 1^{er} à retraiter. En RdC, devanture à intégrer, enseigne "English Librairie" La 2^e séquence, travée de gauche, une porte de garage aménagée en sous œuvre L'élévation doit être décroûtée pour confirmer les conditions de restauration Les deux bâtiments différents doivent être affirmés pour la mise en valeur du collège d'architecture Le bâtiment XVIII^e a certainement été surélevé, ce qui complique sa présentation Façade sur Place du Marché Élévation en angle Avec deux compositions de façade différentes qui sont à traiter de manière différenciée 1^{ère} composition (côté AB 297) 1 travée R+3 Encadrements droits 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Porte d'entrée récente à retraiter</p> <p>2^{ème} composition (côté AB 289)</p> <p>1 travée</p> <p>R+3</p> <p>Appuis moulurés en pierre aux 2^e et 3^e étages</p> <p>Débord bois</p> <p>Le volet à écharpe est à retraiter avec un cadre rapporté</p> <p>Deux climatiseurs à intégrer ou supprimer</p> <p>Plusieurs coffrets à intégrer</p>			
AB	291, 296, 297	11 9	Rue du Mazel Cœur d'îlot Place du Marché	Retraiter les façades sur cœur d'îlot de manière homogène			
AB	291	11	Rue du Mazel	<p>Édifice remarquable avec élévation médiévale</p> <p>Encadrement de porte mouluré couvert par un entablement, installé certainement en sous œuvre au XVII^e dans une baie médiévale</p> <p>L'ensemble de la façade a été décroûté et les joints repris en ciment, légèrement marqués en creux</p> <p>Une série d'arcades en RdC</p> <p>De droite à gauche, petite arcade étroite, boudin sur l'arête, plein cintre</p> <p>2^e et 3^e, arcades cintrées avec boudin sur l'arête formant un tympan</p> <p>Porte d'entrée XVII^e dans une ancienne arcade</p> <p>Un jour en plein cintre avec un boudin sur l'arête et une traverse d'imposte</p> <p>Les fenêtres du 1^{er} étage ont été créées en sous œuvre, il faudrait les modifier ou les réduire en hauteur pour permettre la restitution des arcades.</p> <p>Leurs linteaux ne sont même pas appareillés, ils semblent traités en béton à l'imitation de la pierre</p> <p>Toutes les menuiseries et ferronneries en RdC sont à retraiter</p> <p>L'ensemble de la façade est à réétudier</p> <p>Un coffret EDF sous la 2^e travée à droite</p> <p>Dans la porte d'entrée, la menuiserie a été certainement refaite au XIX^e, elle est très abîmée</p> <p>Quelques faux vitraux début XX^e ont été installés dans les jours d'impostes sur les arcades.</p> <p>Les fenêtres en PVC du 1^{er} étage sont incompatibles, à retraiter</p> <p>Un bandeau formant larmier avec boudin sur l'angle est en appui du 1^{er} étage, dans lequel on identifie trois grandes arcades avec remplages, actuellement recoupés</p> <p>Arc brisé</p> <p>Les menuiseries et les volets rapportés sont à retraiter</p> <p>Au-dessus, une série de percements certainement XIX^e donnent 4 travées régulières, avec au-dessus les traces de deux baies géminées dont les linteaux sont encore visibles, sur la 1^{ère} travée à droite et sur la 3^e travée en partant de la droite</p> <p>Au-dessus, un étage en surcroît dont la façade est traitée en faux appareil marqué dans l'enduit, avec 4 travées et des petits gardes corps à motifs gothiques en ferronnerie, à conserver</p> <p>L'ensemble est couronné par un débord bois</p> <p>Une étude particulière est à mener pour étudier la recomposition et la mise en valeur de l'élévation médiévale</p> <p>On peut peut-être envisager la suppression du niveau intermédiaire créé en entresol dans le RdC</p> <p>Sur la porte d'entrée, les piédroits en pierre ont été abîmés</p>		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>et retraités en mortier sur toute la partie basse Une étude particulière est à mener sur les intérieurs afin de vérifier l'existence de dispositions anciennes, plancher médiéval pouvant être caché par un plafond plâtre avec éventuellement des peintures L'écoulement d'EU se jette dans les EP La maison pourrait être datée du XIII^e siècle du point de vue stylistique</p> <p><i>SRI : IA 00029538 – Maison</i> <i>Baies XIV^e, XV^e s dans une grande façade en pierre de taille; remaniée au XIXe et restaurée au XX^e s.</i></p>			
AB	292	9	Rue de Mazel	<p>Petite travée étroite R+4 Débord bois Élévation en pierre de taille sur 3 étages et surélévation avec faux appareil dans du mortier Appuis moulurés à tous les niveaux, traités en congé Linteaux droits La façade semble traitée comme pour la AB 291, pourtant il doit s'agir de deux séquences architecturales différentes car les appareillages de pierres ne correspondent pas Perçements en RdC à retraiter</p>			
AB	293	7	Rue du Mazel Impasse du Mazel	<ul style="list-style-type: none"> <p>Façade sur rue du Mazel 3 travée R+3 avec jour d'aération des combles Composition régulière Bandeaux en appui des fenêtres Chambranles plats Fenêtres à grands carreaux Une porte d'entrée à l'axe avec encadrement plat, clé et entablement La menuiserie pourrait être restaurée Deux vantaux à panneaux Une traverse moulurée Une imposte à trois carreaux Le seuil est à retraiter De part et d'autre, les deux percements en sous œuvre sont à retraiter et intégrer En couronnement, une corniche à larmier Suppression des étendages Stabilisation des linteaux sur le percement de droite en RdC qui provoque une fissure oblique montant sur 3 niveaux RdC, 1^{er}, 2^e étages</p> <p>Façade en retour sur impasse du Mazel Traité en pignon Couronné par une corniche en mortier Seulement une petite série de jours secondaires Un étendage à supprimer Saillant en RdC</p> 			
AB	294	2	Impasse du Mazel	<p>R+2 Petit bâtiment à une travée avec une travée principale et une travée secondaire à jour ovale Grande porte de garage en RdC ouverte en sous œuvre à retraiter Le débord se fait sur une plaque de fibrociment Sur le côté gauche de la façade, un arrachement de mur retaillé pouvant correspondre à une ancienne porte</p>			
AB	295		Impasse du Mazel	R+1			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Belle arcade en anse de panier avec jour d'éclairage au-dessus Une travée avec porte d'entrée et jour d'imposte Sur le côté gauche de la façade, un corbeau à double ressaut Le bâtiment derrière semble effondré, en ruines, il est à recomposer et devra être surélevé au moins d'un étage pour retrouver sa hauteur d'origine			▲ ▲ m
AB	297	9	Place du Marché	1 travée R+2 Génoises Gouttière et descente PVC à retraiter Devanture bois à conserver Petits appuis de ferronnerie aux 1 ^{er} et 2 ^e à conserver			
AB	298 301	11	Place du Marché Cœur d'îlot	<ul style="list-style-type: none"> Façade en arrière sur impasse du Mazel L'élévation est à recomposer et mettre en valeur			
AB	298	11	Place du Marché	2 travées R+3 Débord bois Devanture "Alain Julien plombier chauffagiste", retraiter la devanture, distinguer la porte d'entrée			
AB	302		Impasse du Mazel	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur impasse du Mazel 4 travées R+3 Débord bois Fenêtres à linteaux droits Belle porte à encadrement en pierre avec jour d'imposte pour l'aération au-dessus La porte a été fabriquée avec 4 volets intérieurs assemblés Fenêtres en PVC incompatibles, à retraiter Les volets métalliques sont à retraiter aux 1 ^{er} et 2 ^e étages Sur la dernière travée à gauche, appuis moulurés aux 1 ^{er} et 2 ^e étages Sur la partie à gauche qui est actuellement décroûtée, sur plusieurs endroits en RdC on distingue la trace de percements anciens Un décroûtage de l'ensemble est à envisager afin de confirmer les conditions de reconstitution ou de mise en valeur			
AB	303	13	Place du Marché	2 travées R+3 Débord bois Retraiter la devanture en RdC et distinguer la porte d'entrée Petits appuis en ferronnerie au 1 ^{er} Fenêtres en PVC à retraiter			
AB	304 et 305		Rue Baudin	Comprend une même élévation 2 travées R+3 + jour de comble Corniche en pierre Fenêtres PVC à retraiter Les deux devantures au RdC sont à retraiter La porte d'entrée est à distinguer, elle est actuellement confondue avec la boutique de gauche Placage en pierre incompatible Enseignes à retraiter Casquettes béton à supprimer Menuiserie PVC à tous les étages incompatibles			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AB	304		Rue Baudin	1 travée R+3 Débord bois Boutique à retraiter Balcons à supprimer ou retraiter EU sur EP Conserver la composition régulière de la façade			
AB	306	14	Rue Baudin	R+3+ jour de comble EU sur EP Retraiter les percements en RdC Supprimer le balcon du 1 ^{er} étage avec le percement de la porte-fenêtre actuellement beaucoup trop large On pourrait envisager deux travées au 1 ^{er} au lieu d'une Débord bois			
AB	308	10	Rue Baudin	1 travée R+4 Devanture en RdC à retraiter, actuellement saillante traitée en verre Joli balcon au 1 ^{er} étage en appui sur une dalle en béton Ferronnerie à conserver Il s'agit d'un élément certainement déplacé Retraiter systématiquement les appuis de fenêtres, traitées avec des dalles de pierre ou de béton Supprimer ou retraiter les écoulements EU / EV venant sur la chute EP, actuellement en mitoyenneté entre 307 et 308 Débord bois			
AB	309		Rue Baudin	2 travées R+3 Oculi sur le comble Corniche en pierre en couronnement Balcons fonte aux 1 ^{er} et 2 ^e étages Balcon fer au 3 ^e Le 3e a été modifié avec un appui en béton qui est à supprimer Bel encadrement de porte en pierre Chambranle plat avec quart-de-rond sur l'angle Menuiserie à panneaux à conserver Deux vantaux Imposte avec motif de navette en petit bois Entablement et clé Enseigne à supprimer ou retraiter Appuis en pierre plats filants sous les portes-fenêtres et fenêtres Appuis retaillés au 3 ^e étage Jolie corniche en pierre avec ses deux contre profils Boutique en RdC à intégrer Casquette onduline à supprimer Retraiter ou supprimer l'enseigne avec le seuil en grès cérame			
AB	314	4	Rue Baudin	3 travées R+3 Linteaux droits Encadrements plats Bandeau filant en appui des fenêtres au 2 ^e Balcon béton à retraiter ou supprimer file en appui du 1 ^{er} Encadrement de porte à l'axe avec belle menuiserie à deux vantaux recoupés malheureusement sur le tablier Traverse moulurée Jour à quatre carreaux			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Sur la travée de gauche, devanture bois en applique à conserver et restaurer, ressemelage moderne Une porte secondaire sur la travée de droite avec un jour d'aération EU / EV sur EP Débord bois</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	315 et 316	2 28	Rue Baudin Boulevard Prosper Gély	<p>Une unique maison à cheval sur deux parcelles a été divisée Le même débord de toit les réuni encore aujourd'hui ainsi que les percements en RdC traités en plate-bande Dans le ravalement, il faudra tenir compte de ce point particulier pour affirmer le caractère de chaque élévation</p>			
AB	315	2	Rue Baudin Boulevard Prosper Gély	<p>Deux séquences d'architecture 1^{ère} séquence de façade 1^{ère} travée rattachée à la 2^e de AB 316 Décor de mortier Jour secondaire Une surélévation XX^e</p> <p>2^e travée Bâtiment d'angle Une arcade en RdC pouvant correspondre à une ancienne porte avec bandeau d'imposte et clé Chambranle plat Une travée au-dessus de caractère XVIII^e Baies segmentaires Appuis moulurés Fenêtres PVC à retraiter L'angle sur rue est arrondi sur la hauteur du RdC et appareillé en pierre</p> <p>• Façade en retour sur rue Baudin 2 travées Grand chasse-roue sur l'angle R+3 Débord bois Gouttière PVC à retraiter La porte d'entrée est traitée avec un encadrement plat à linteau droit La menuiserie est à refaire Sur le côté droit, devanture commerciale à retraiter Rideau roulant et casquette béton à supprimer Travée de droite : la porte-fenêtre au 1^{er} couverte en baie segmentaire avec quart-de-rond sur l'angle Un joli balcon en ferronnerie à conserver avec monogramme PR Fenêtres en PVC à retraiter</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	316	28	Boulevard Prosper Gély	<p>• Façade sur Boulevard Prosper Gely 1^{ère} séquence de façade Deux séquences architecturales, de droite à gauche : 2 travées R+4 Restes d'appuis moulurés au 1^{er} étage au-dessus de la porte à gauche Appuis moulurés au 2^e au-dessus EU sur EP Appuis bétons à retraiter sur certaines fenêtres</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Persiennes métalliques à projection à retraiter Le débord est actuellement supprimé, il est à restituer Encadrement de porte repris au ciment, difficile à intégrer, il est à retraiter avec le percement situé du côté droit</p> <p>2^e séquence de façade 1 travée principale et une surélévation La travée est de caractère XVIII^e avec appuis moulurés et baies segmentaires Surélévation d'un étage avec deux petits jours Débord bois au-dessus</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	317		Impasse du Mazel	<p>R+1 Retraiter le couronnement</p>			
AB	318	26	Boulevard Prosper Gély Impasse du Mazel	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur impasse du Mazel <p>1^{ère} séquence de façade R+2 Débord bois Auvent en plexo-tuile à supprimer Volets métalliques à retraiter Écoulements EU / EV à dissocier et à intégrer</p> <p>2^e séquence de façade R+3 Deux travées principales Il peut s'agir de deux bâtiments réunis car les planchers sont décalés d'un demi-niveau Fenêtres à grands carreaux Volets à cadres rapportés Écoulements EU / EP en façade à retraiter Débord bois sur chevrons Auvent en planches à supprimer, il a été installé en protection sur la travée de gauche</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard Prosper Gely <p>R+3 4 travées Débord de toit sur génoises, avec un rang de génoises et un rang de parefeuilles dessinant des dents d'engrenage Sur la 1^{ère} travée à droite, les traces d'une arcade en anse de panier réduite à une fenêtre, à dégager et mettre en valeur Au 3^e étage, un percement en sous œuvre, appuis en béton à retraiter Les proportions du percement sont à revoir Encadrements de fenêtres plats Appuis moulurés à tous les étages en pierre Porte d'entrée avec encadrement sur fond de refends Noter la qualité du garde-corps de ferronnerie en appui de la porte-fenêtre sur la porte au 1^{er} étage, élément remarquable à conserver avec la menuiserie à panneaux plate bande à deux vantaux et sa ferronnerie d'imposte Grille en fer rond, sur traverse carrée à trous renflés pour les deux fenêtres de gauche Volets à cadres rapportés aux étages Fenêtres à grands carreaux Deux coffrets à intégrer, gaz et eau</p>			
AB	319	24	Boulevard Prosper Gély	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur impasse du Mazel 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
			Impasse du Mazel	<p>3 travées R+4 Linteaux droits Débord bois Écoulements EU / EV à intégrer Étendage à supprimer Certaines grilles rapportées en RdC sont à retraiter Fenêtres PVC à retraiter</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur Boulevard Prosper Gely Trois travées R+3 Débord bois Composition régulière à encadrements droits Porte d'entrée avec un chambranle droit avec un quart-de-rond sur l'angle Clé Au-dessus, une corniche à larmier sans contre profil, comme si elle était recoupée, sert d'appui à un balcon de ferronnerie Deux coffrets à intégrer Percements à retraiter en RdC Écoulements EU / EP à retraiter ou intégrer Menuiseries PVC à retraiter 			
AB	320	22	Boulevard Prosper Gély Impasse du Mazel	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur impasse du Mazel R+3+ comble avec débord bois irrégulier sur gros chevrons plats EU sur EP La façade est à recomposer <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur boulevard Prosper Gély A l'alignement sur Boulevard, R+1 construit en ciment Couvert par une terrasse A retraiter ou à intégrer, elle pourrait être traitée en loggia 			m
AB	321			<ul style="list-style-type: none"> Façade sur impasse du Mazel R+4 Débord bois Une petite porte sur le côté et une série de jours secondaires Une grande fenêtre au 4^e Un compteur électrique saillant à intégrer EU sur EP Façade en retour sur rue du Mazel Une travée finie par une rive R+4 Deux ancrs apparentes à hauteur des 1^{er} et 2^e étages De jolis petits arrêts de volets traités en feuilles de lauriers Travée régulière avec appuis moulurés au 2^e et au 3^e Percements et élévation en RdC à retraiter <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	322	1	Rue du Mazel Boulevard Prosper Gély Impasse du Mazel	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur impasse du Mazel R+4 Débord bois Façade régulière Restes d'appuis en pierre au 1^{er} et au 2^e étages 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Enduit fouetté Percements en RdC avec un linteau chanfreiné</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue du Mazel Une travée Percements en RdC à intégrer Actuellement porte de garage décalé Le vantail empêche de vois la qualité d'encadrement Débord bois Une belle porte avec son marteau Encadrement en pierre Moulures sur l'arête Clé Entablement Menuiserie à deux vantaux à cadre rapporté, XIX^e, et tablier Traverse moulurée Imposte à 4 carreaux Une série de jours ovales, secondaires, éclaire la cage d'escalier à l'axe de la porte Façade sur Boulevard Prosper Gely R+3 surélevé d'un 4^e Débord bois Restes d'un soubassement traité en orthostate La route a dû remonter de manière importante, les baies du RdC sont noyées par la chaussée Une grande baie a été réduite à la taille d'une fenêtre sur la travée du milieu Appuis moulurés au 1er étage sur les deux travées de gauche, au 2^e sur les deux travées de droite, au 3^e sur les trois travées Certaines fenêtres murées à dégager Le RdC est à décroûter, il a subi de nombreuses modifications (voir l'angle) Un contre-fort sur le côté gauche, en appui du mur de refends 			
AB	323	1	Boulevard Prosper Gély	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Boulevard Prosper Gély R+3 Débord bois Eaux usées à intégrer Bel encadrement de porte Menuiserie à deux vantaux en place à conserver Chambranle plat Un quart-de-rond sur l'angle avec une comiche au-dessus qui est à restaurer Au-dessus de la porte, une fenêtre à petits carreaux montre le modèle d'origine Retraiter et intégrer les percements en RdC Du côté droit : fabrique de couronnes "Maison Rouan" A gauche : tabac Devantures à intégrer avec les enseignes et bâches Façade en retour sur le pont 2 travées dont une bouchée Un climatiseur à intégrer Façade en retour sur la Soulondres Intégrer les eaux usées / eaux vannes Retraiter les châssis PVC Supprimer la latrine en encorbellement 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AB	324	3	Boulevard Prosper Gély	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard Prosper Gély R+3 Débord bois Composition XIX^e Linteaux droits Le RdC a été altéré, les percements sont à recomposer Intégrer le coffret compteur d'eau Fenêtres à grands carreaux en PVC incompatibles à retraiter • Façade sur la Soulondres Supprimer la latrine en encorbellement Intégrer les réseaux d'eaux usées / eaux vannes Reproportionner les deux fenêtres à gauche en RdC et au 1^{er} étage 			
AB	325	5	Boulevard Prosper Gély	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard Prosper Gély 1 travée R+3 Mettre en valeur et retraiter la porte en RdC Débord bois Intégrer le percement à gauche en RdC et le compteur d'eau • Façade sur la Soulondres 1 travée principale Écoulement d'eaux usées à intégrer 			
AB	326	7	Boulevard Prosper Gély Quai des Acacias	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard Prosper Gély R+3 Débord bois Partition 19^e régulière 3 travées Encadrement de porte en pierre avec une corniche La porte d'origine est en place, à conserver et restaurer, avec son marteau Imposte vitrée qui dispose d'une ferronnerie composée de losanges entrelacés En élévation les appuis en pierre de taille sont traités avec des congés, ils sont à restaurer Fenêtres à grands carreaux Retraiter les ferronneries en RdC, les grilles sont incompatibles Sur le côté droit une boutique a été réduite pour faire un jour qui est mal proportionné, à retraiter • Façade sur Quai des Acacias Intégrer le branchement gaz et la canalisation gaz en façade Retraiter les eaux usées / eaux vannes passant en façade, à intégrer Un faux appareillage marqué dans le badigeon est visible sur le débord de toiture Le linteau de fenêtre au 1^{er} étage est cassé Des travaux confortatifs sont à prévoir • Façade sur la Soulondres 3 travées Intégrer les eaux usées Devant les différentes maisons, des sorties et jardins d'agrément ont été aménagés. Un projet d'ensemble est à faire pour la Soulondre, le traitement actuel est trop 			▲ ▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				hétéroclite, mélange de lauriers rose, bambous, brunus et carré de fleurs entre 4 planches			
AB	327	1	Boulevard Jean Jaurès Quai des Acacias	<p>Belle maison début 19^e R+3 Corniche en pierre à larmier</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur Boulevard Jean Jaurès 4 travées de fenêtre, 1 fausse travée Grilles à trous renflés en RdC Baies segmentaires Appuis moulurés Fenêtres en PVC incompatibles à retraiter Façade en retour sur le Boulevard Jean Jaurès 3 travées Une porte d'entrée à l'axe avec une ferronnerie au-dessus qu'il est impossible de distinguer à cause des géraniums qui l'envahissent La porte-fenêtre à l'axe montre le modèle de fenêtres à grands carreaux qu'il faut restituer de part et d'autre des châssis PVC à retraiter au 1^{er} et 2^e étages Les fenêtres du RdC sont en soubassement, pour partie enterrées dans la chaussée. Elles sont équipées de grilles à trous renflés à restaurer Noter les appuis de fenêtres aux 1^{er} et 2^e étages avec une doucine et au 2^e avec un congé Intégrer les eaux usées qui se jettent dans les eaux vannes Intégrer les groupes de climatisation renvoyés sur le côté droit de la façade Encadrement de porte avec un couverture segmentaire Jolie porte à deux vantaux à conserver Fond d'un refends <p><i>SRI: IA 00029529 – Maison Fin XVIII^e s / XIX^e s</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur Quai des Acacias Supprimer et intégrer les groupes de climatisation en façade avec leur goulotte de distribution L'édifice côté quai est couronné par un débord de bois Fenêtres PVC à retraiter Noter la partition de baies en RdC avec grandes portes fenêtres Une porte de garage à intégrer L'encadrement en pierre a été malheureusement retailé Il peut être repris élargi Le linteau est traité avec un profil métallique enduit 			▲
AB	328	3	Boulevard Jean Jaurès Quai des Acacias	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Boulevard Jean Jaurès R+3 Débord bois 1 travée principale, 1 travée secondaire Les volets sont à traiter en peinture Parcelle AB 328 en fond d'un passage public privatisé avec un sol en calade La clôture du passage côté rue est traitée avec une grille en ferronnerie qui est à retraiter, elle est incompatible dans sa forme actuelle L'idéal serait de rouvrir l'impasse de domaine public sur la rue Groupe de climatisation à intégrer sur le côté gauche de AB 328 Intégrer également les eaux usées qui se jettent dans les 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>eaux pluviales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Quai des Acacias 1 travée R+4 Débord bois Eaux usées à intégrer Réintégrer les percements mal proportionnés notamment en couronnement On pourrait envisager de remplacer la grande fenêtre trop large par une loggia 			
AB	329	5	Boulevard Jean Jaurès Quai des Acacias	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard Jean Jaurès 1 travée principale en R+3 La façade a été décorée d'une architecture feinte (trompe l'œil) Sur le côté droit en RdC une grande arcade segmentaire qui donne accès à un garage La porte d'entrée a été refaite, elle est en bois, ferronnerie et verre Deux groupes de climatisation à intégrer Fenêtres en PVC à retraiter • Façade sur Quai des Acacias R+3 Débord bois traité en frisette à reprendre avec de la grande volige Les baies principales sont traitées en arcs segmentaires avec des appuis moulurés aux 1^{er} et 2^e étages Noter un appui chanfreiné au 3^e à gauche Fenêtres en PVC avec rideaux roulants et portes en RdC à retraiter Écoulement d'eaux usées sur eaux pluviales à retraiter 			
AB	330	3	Rue Roger Quai des Acacias	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Roger R+3 Débord bois Baie segmentaire 1 travée principale avec appui mouluré encore en place au 2^e étage Porte d'entrée sur le côté qui a été réduite, les jambages sont à dégager ou restaurer Le percement en RdC est à retraiter en proportion • Façade en retour sur le Quai des Acacias R+3 Intégrer les percements mal proportionnés La façade est à recomposer Supprimer ou retraiter le balcon Supprimer le balcon avec sa bâche à projection et sa couvertine Gouttière et descente en PVC à retraiter 			
AB	331	1	Rue Roger	<p>R+3 Débord bois Retraiter les percements qui ont été altérés Intégrer ou retraiter la porte de garage en RdC Supprimer les appuis en béton Recomposer la façade</p>			
AB	332		Boulevard Jean Jaurès Rue Roger	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard Jean Jaurès 2 travées R+2 Débord bois 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Une boutique à intégrer en RdC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Roger R+2 Débord bois avec un décroché Retraiter les fenêtres en PVC incompatibles Intégrer le branchement gaz • Façade en retour sur Impasse Descente en PVC à retraiter Une travée avec une porte d'entrée à panneaux à conserver 			
AB	333	2	Rue Roger Boulevard Jean Jaurès	<p>R+4 3 travées Le débord de bois est habillé de voliges Intégrer les eaux usées / eaux vannes en façade, le coffret gaz et la canalisation gaz Jolie porte en menuiserie avec deux vantaux dissymétriques Une imposte vitrée Une traverse d'imposte moulurée Encadrement plat avec un quart-de-rond sur l'angle et une clé pendante Au-dessus de la porte une grille en fonte en garde-corps Les encadrements de fenêtres sont droits Au dernier niveau la fenêtre à l'axe est légèrement décalée Restaurer les encadrements de baies en supprimant les appuis en béton et les ferronneries rapportées Intégrer les eaux usées / eaux vannes passant en façade Une baie a été murée du côté droit en RdC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur le boulevard Jean Jaurès 1 travée Intégrer ou supprimer les balcons qui ont des grilles renflées 			
AB	334	4	Rue Roger	<p>Bâtiment en angle entre l'impasse et la rue Roger</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Roger On note un bouquet de St Eloi scellé en façade à hauteur du 1^{er} étage ainsi que deux appuis moulurés sur la travée de fenêtre principale R+3 Débord bois Lors des travaux de ravalements les arcs de décharge au-dessus de la porte et de la petite fenêtre du 1^{er} ont été dégagés, ils sont à réintégrer 			
AB	335	8	Rue Roger	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Roger R+3 Débord bois habillé de voliges Les volets ont été refaits avec des lames assemblées à grains d'orge Intégrer les écoulements d'eaux usées en façade Peindre les tentures dans le ton des volets Intégrer la porte de garage en RdC Supprimer la petite couverture en onduline • Façade en retour sur Impasse Intégrer les eaux usées eaux vannes Recomposer la façade, les percements sont beaucoup trop disparates Supprimer ou retraiter les descentes d'eaux pluviales en 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				PVC			
AB	336 et 337		Rue Roger	Un projet est à réaliser sur ces parties de bâtiment pour retrouver des aménagements extérieurs de qualité avec démolition des immeubles existants et aménagement d'un jardin d'agrément ou création de terrasses couvertes / loggias, sur le modèle de AB 340 La démolition de ces bâtiments permettrait de mettre en valeur le fond bâti des parcelles AB 341, 335 qui vient en prolongement de la ligne donnée par le front AB 330, 329, 328 et 327, tout cela sur les berges de la Soulondres Dans le cas où il ne serait pas possible de démolir les bâtiments pour les retraiter, notamment 336 et 337 il faut envisager le retraitement de leur volumétrie et de dispositions différentes			
AB	336		Rue Roger	Supprimer ou retraiter le balcon avec sa ferronnerie ainsi que la marquise qui couvre la porte d'entrée Retraiter la façade avec son débord béton et ses percements Intégrer eaux usées / eaux vannes passant en façade			
AB	345	11	Boulevard Jean Jaurès	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur boulevard Jean Jaurès Il faut envisager la reconstitution complète de l'élévation, soit par les démolitions des garages ou par leur retraitement. Éventuellement un corps de bâtiment en élévation pourrait être construit sur le boulevard R+3 Corniche en pierre 4 travées principales Jolie porte à conserver de la même facture que AB 516 Porte avec son marteau main en cuivre Balcon en appui sur une corniche au-dessus Intégrer le restaurant du côté gauche Devanture à retraiter avec les enseignes et intégrer			
AB	348		Donnant sur le Soulondres	Mur de soutènement			—
AB	349		Rue du Lieutenant Auguste Rames	Donnant sur la Soulondres Supprimer et retraiter les gouttières et descentes en PVC L'avant corps de bâtiment est à retraiter en terrasse ou en loggia Supprimer les pavés de verre, les remplacer par des vraies fenêtres Retraiter les châssis PVC R+2 Débord bois Mur de soutènement			—
AB	350	13	Boulevard Jean Jaurès	Petit bâtiment en R+2 Corniche en pierre 1 travée principale La porte d'entrée ancienne est en place Retraiter la boutique en RdC			
AB	351	15	Boulevard Jean Jaurès Rue du Lieutenant Auguste Rames	R+2 Corniche en pierre 2 travées principales Balcon en fonte orné de feuillages au 1 ^{er} étage Un porte d'entrée sur le côté droit Les deux percements en RdC sont à reproporionner Une chaîne d'angle Des bandeaux en pierre en appui des planchers			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur la rue Lieutenant Auguste Rames 4 travées dont celle complètement à droite a été murée Intégrer les eaux usées eaux vannes passant en façade Retraiter la petite porte d'entrée actuellement en aluminium Intégrer le coffret gaz Supprimer les pavés de verre sur la fenêtre du 1^{er} Noter au-dessus du R+2 un étage supplémentaire correspondant à un pigeonnier qui est à mettre en valeur Débord bois Seconde séquence de bâtiment Plusieurs éléments d'appareillage en pierre sont visibles sur les façades qui peuvent correspondre à des dispositions anciennes L'ensemble a été recomposé Retraiter les percements en RdC Intégrer les eaux usées / eaux vannes Appuis de fenêtres moulurés aux 1^{er} et 2^e étages sur la partie droite et à l'axe de la porte 			▲
AB	352, 353 et 476	17	Boulevard Jean Jaurès	Ancienne usine textile VISSEQ, puis LAGARE ; usine de chaux de MONTBRUN au XXème siècle; aménagée en caserne au XXème siècle pour le 153 ^{ème} régiment d'infanterie. Garage Valette Bâtiment actuel érigé vers 1885 2 étages et 1 étage de soubassement Maçonnerie de moellons, façade enduite, une partie de la façade a été peinte en blanc, l'enduit est à reprendre et à uniformiser sur toute la façade et les encadrements de baies à restaurer. 12 travées dont une médiane axée sur le portail d'entrée Baies géminées, encadrements plats, chaînes d'angle Ancres de tirants en forme d'étoile à cinq branches Fenêtres à petits carreaux de style industriel Débord de toit sur abouts de chevrons Travée centrale : portail, linteau droit mouluré sur coussinets sculptés, dessus-de-porte avec table rentrante moulurée, imposte plein cintre vitrée, encadrement plat saillant, étages supérieurs à bossage, travée couronnée par un fronton triangulaire sur consoles en pierre. Les baies géminées sur les 2 ^e et 5 ^e travées en partant de la droite et sur les 2 premières travées en partant de la gauche sont à restituer. Portail à retraiter et intégrer ou bois à restituer Portes de garage à retraiter ou intégrer			
AB	357		Quai des Ormeaux Rue Georges Fabre	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue Georges Fabre 2 travées Pignon sur la rue Corniche en retour sous pignon Résidence "Les Ormeaux" R+3 Angles arrondis en pierre sur la hauteur du RdC Façade sur Quai des Ormeaux 5 travées avec une porte d'entrée à l'axe Grille en RdC Couronné par une corniche Baies à linteaux droits Chambranles en pierre plats L'encadrement de la porte donne un effet très brut, il a été remplacé par une menuiserie fixe vitrée 2^e séquence de façade : Terrasse en RdC 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<i>Risque archéologique "Remparts"</i>			
AB	358	4, 6	Quai des Ormeaux	<p>3 séquences de façade malheureusement réunies par un ravalement homogène</p> <p>1^{ère} séquence de façade Sur le côté droit, deux travées R+3 Couronné par deux surcroîts de toiture au-dessus d'une corniche en pierre traitée en doucine, avec deux avants corps en surcroît de toiture, traités avec des arcatures entre deux pilastres en pierre Les deux avants corps encadrent une terrasse Il faudrait adopter un traitement différencié pour les trois séquences de façade, de manière à mettre en valeur le collage d'architecture.</p> <p>Deuxième séquence de façade, au n° 4 1 travée Porte d'entrée côté droit Une travée de fenêtre R+2 décalée Un oculus à l'axe Ce sont des petites fenêtres, correspondant à des jours secondaires</p> <p>3^e séquence de façade, au n° 6 Deux travées principales avec linteaux droits Encadrements plats Série de balcons remarquables, notamment au 1^{er} étage avec feuillage de métal repoussé, dans le style de Cusson Les balcons des 2^e et 3^e étages sont à enroulements et volutes, assemblés par colliers Deux fenêtres qui encadrent la porte en RdC disposent de grilles avec fers de lances en forme de fleurs Un coffret EDF à intégrer du côté droit La façade est couronnée par une jolie corniche en pierre, comportant un grand congé en appui sur un quart-de-rond</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	359	9	Rue Cavalerie Quai des Ormeaux	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Cavalerie 3 travées R+3 Bel encadrement de porte en pierre couvert par un entablement Menuiserie à deux vantaux à panneaux Sur le côté droit, une grille à trous renflés protège une fenêtre Fenêtres en PVC à retraiter aux étages Bandeaux filants en appui des fenêtres aux 1^{er} et 2^e étages Baies segmentaires aux RdC, 1^{er}, 2^e et 3^e Plusieurs percements à retraiter, RdC côté gauche et 3^e étage côté gauche Des prises d'air sont à intégrer <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Quai des Ormeaux De gauche à droite : une travée en R+3 Couronné par une corniche en congé Bandeaux pierre en appuis des fenêtres Encadrements plats En RdC, une grande porte de garage avec un jour au-dessus 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Deuxième séquence de façade correspondant à une terrasse couvrant un RdC Une gargouille en pierre sert de sortie aux écoulements sur le côté droit Un oculus en dessous Une porte de garage Dans les façades en retrait sur terrasse, on distingue un foyer de barbecue installé en saillie Un groupe de climatiseurs à intégrer Lors des ravalements, l'entreprise a employé par erreur des baguettes plastiques pour les angles			
AB	360	11	Rue Cavalerie Quai des Ormeaux	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Quai des Ormeaux 1 travée R+3 Baies segmentaires de caractère XVIII ^e avec une baie qui semble médiévale en RdC Petite échoppe Le sol du quai est nettement remonté. La porte est beaucoup plus basse Débord bois habillé de planches Appuis moulurés en pierre aux 2 ^e et 3 ^e étages, appuis béton au 1 ^{er} <i>Risque archéologique "Remparts"</i>			
AB	361 et 362	13	Rue Cavalerie Quai des Ormeaux	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Cavalerie 2 travées R+3 Débord bois Fenêtres en PVC à retraiter Une grille à trous renflés sur la fenêtre en RdC Plusieurs coffrets gaz et EDF à intégrer			
AB	361 ?		Quai des Ormeaux	2 travées Baies segmentaires R+3 + comble Le comble dispose de 4 travées avec des garde-fous traités en tubes Bandeaux au mortier filants en appuis Les fenêtres du 1 ^{er} étage semblent être en pierre mais elles sont toutes boudinées de mortier Une porte de garage à l'axe, à retraiter ou intégrer L'enduit est de couleur bleue Fenêtres PVC à retraiter			
AB	363 ?	15	Rue Cavalerie Quai des Ormeaux	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Quai des Ormeaux 1 travée R+4+ comble Un balcon années 30 sur la porte-fenêtre au 1 ^{er} étage Fenêtres en PVC à retraiter Volets métalliques aux 3 ^e et 4 ^e étages, avec un petit appui en pierre barbouillé d'enduit au 4 ^e Un jour éclaire le comble Débord bois sur chevrons <i>Risque archéologique "Remparts"</i>			
AB	363	15	Rue Cavalerie Quai des Ormeaux	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Cavalerie R+3 1 travée Appuis moulurés aux 1 ^{er} et 2 ^e Fenêtres PVC à retraiter			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Menuiserie et percement en RdC à retraiter Volets fer aux 3 étages Encadrement en pierre saillant au 1 ^{er} , couvert en segment L'appui du 2 ^e est en doucine Chutes EU, EP, EV mélangées, à retraiter			
AB	364	2	Rue de la République Quai des Ormeaux Rue Cavalerie	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Quai des Ormeaux 1 travée R+4 Couronné par une corniche en pierre en appui sur des modillons Une porte secondaire avec un oculus au-dessus donne accès à une cave en sous sol Petit balcon en ferronnerie avec feuillage repoussé dans le style de Cusson sur la fenêtre du RdC Appuis moulurés aux 1^{er}, 2^e et 3^e étages Les baies sont segmentaires aux 1^{er}, 2^e 3^e et à linteaux droits au 4^e Il peut s'agir d'une surélévation d'autant que c'est la seule fenêtre à ne pas avoir d'appuis moulurés Un chasse-roue sur l'angle Façade en retour sur rue de la République 3 travées R+3 Couronné par une corniche en appui sur des modillons à profils en doucine Au-dessus de la corniche, la toiture est traitée en bâtière à deux pentes formant pignon, avec deux jours d'aération La porte d'entrée est à l'axe avec sa menuiserie à conserver et restaurer et une imposte protégée par une grille à trous renflés au-dessus La menuiserie est traitée à deux vantaux avec cadre rapporté Sur la travée de droite, en RdC, une devanture en applique et un volet PVC à retraiter Les volets de fenêtres ont été repeints, les pentures sont à mettre dans le même ton que le bois et n'ont pas à être différenciées Beau seuil en pierre sur la porte et la boutique Une série de jours d'aération sont à retraiter de manière plus discrète Deuxième chasse-roue en pierre sur l'autre angle Troisième façade en retour sur rue Cavalerie 1 travée Débord bois R+3 Appuis en pierre Chambranle en pierre Baies segmentaires aux 1^{er} et 2^e Un soupirail <i>Risque archéologique "Remparts"</i> 			
AB	365	4	Rue de la République Rue de la Cavalerie	Bâtiment d'angle avec la rue Cavalerie R+4+combles Porte d'entrée avec chambranle orné de 3 faces Linteau droit A l'axe de la porte, une série d'oculi ovales éclaire les pièces secondaires, les travées principales à gauche et à droite avec linteaux droits Couronnement par débord bois Descentes EP EU mélangées			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Une série d'oculi ovales éclaire le comble. Sur le côté droit, percement avec casquette en béton à retraiter. Une ancienne boutique transformée en fenêtre avec une ferronnerie incompatible.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue de la Cavalerie L'élévation comporte deux parties. <p>Une première partie aveugle aux étages, finie par une rive et en RdC une série de percements avec plates-bandes en pierre, devant être dégagés et restaurés.</p> <p>Seconde séquence de façade : deux travées Sur le côté gauche une grande plate-bande en pierre avec clé a été en partie murée pour intégrer une fenêtre et une porte, l'ensemble est à dégager et à retraiter. Sur le côté droit, une plate-bande en pierre a été éventrée pour créer un grand percement horizontal dont les proportions sont à modifier. Aux étages, sur les trois travées, appuis de fenêtres en pierre à tous les niveaux, linteaux droits. Sur le dessus, une dalle en béton semble correspondre à un toit terrasse qui est incompatible, à retraiter. Volets métalliques au 1^{er} EU, EP mélangées dans une descente en fibrociment et fonte, à l'axe.</p>			
AB	366	6	Rue de la République	<p>Une travée R+3 avec oculi en comble Corniche en doucine Gouttière et descente PVC à retraiter. Les percements en RdC sont à décroûter afin de confirmer leur traitement, ils sont actuellement cachés avec un décor de ciment avec un soupirail de cave sur le côté gauche. Petits balcons en ferronnerie au 1^{er} Une fausse génoise en béton est placée sous l'appui de la fenêtre du 1^{er}.</p>			
AB	367	8	Rue de la République	<p>Deux travées R+4 La porte d'entrée a été remplacée par une porte bois et verre Deux plates-bandes à droite et gauche. RdC en pierre de taille Bandeau plat filant en appui du 1^{er} étage, Couronné par une corniche en pierre en doucine. Atelier "Encadr'tout" Petits balcons en appui des portes fenêtres au 1^{er}, et des fenêtres au 2^e. Gouttière et descente en PVC sur le côté droit.</p>			
AB	368	8 bis	Rue de la République	<p>Deux travées R+3 + combles Bandeaux en appuis des fenêtres Chambranles plats Linteaux droits. Jolis balcons en fonte aux 1^{er} et 2^e étages. Porte d'entrée avec une imposte vitrée ornée de croisillons en bois. Deux vantaux à conserver Panneaux à plates bandes en partie haute, ornés de motifs en losanges. Au-dessus du 3^e étage, deux oculi ovales permettent</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				d'éclairer le comble Au-dessus une corniche en doucine.			
AB	369	10	Rue de la République	R+3 4 travées principales Composition XIX ^e régulière Balcons décoratifs en fonte à conserver et restaurer. Porte d'entrée à l'axe avec sa menuiserie à deux vantaux, ornée d'un chambranle et d'une clé saillante Moulure sur l'angle Encadrement en pierre Deux baies à plates bandes sur les travées extrêmes à droite et à gauche. En couronnement de la porte, une corniche file sous les deux portes-fenêtres du 1 ^{er} étage, avec un balcon filant en appui. Les menuiseries XIX ^e sont encore en place avec des volets pliants rabattables en tableau. Bandeaux plats filants en planchers Petite corniche moulurée en couronnement. Eaux usées se jetant dans eaux pluviales. La porte d'entrée est à conserver ainsi que les balcons. Les baies à plates bandes en RdC disposent de leurs menuiseries d'origine avec volets pliants rabattables en tableau. RdC appareillé en pierre de taille. <i>SRI : réf IA 00029497</i> <i>Maison 4^e quart du XVIII^e s., gros œuvre en grès</i>			
AB	370	12	Rue de la République	R+2 avec une terrasse en couronnement du 1 ^{er} Un corps de bâtiment en retrait, ensemble à retraiter. Bâtiment reconstruit avec des encadrements en béton et des jours disproportionnés.			m
AB	371	39 14	Grand-rue Rue de la République	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur la Grand-rue 3 travées R+3 Porte d'entrée sur la gauche Appuis moulurés filants en plancher du 1^{er} Fenêtres aux étages couvertes en arcs segmentaires avec appuis moulurés aux 1^{er} et 2^e étages et chambranles plats aux 3 niveaux. Une série de jours secondaires sur la gauche. Au RdC, salon de thé "Soleil Bleu" artisanat d'art. Eaux usées se jetant dans le réseau EP Débord de bois sur chevrons chantournés. Façade en retour sur rue de la République Correspondant à une reprise de façade lors du percement de la rue. En RdC, un petit angle garnit de maçonnerie est à dégager Un écoulement d'eaux usées apparent en fibrociment à retraiter et intégrer. Deux angles de la façade légèrement en retrait sont traités avec des quarts-de-rond en pierre. Bandeaux plats filants en appuis des planchers Garde-corps en fonte Corniche en pierre en couronnement. Descente PVC avec eaux usées à l'axe. Deux travées R+3 Linteaux droits Encadrements plats. 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Des baies à plate-bande en RdC Commerces : Salon de thé, artisanat d'art avec des grilles en fer de lance. Les allèges de baies ont été remplies par une sorte de soubassement. Une travée secondaire en R+1, sur le côté droit. Partie couverte en fibrociment, ensemble à retraiter.			
AC	375	31	Grand-rue	R+3 Bel encadrement de porte. Il peut s'agir de deux corps de bâtiments réunis car les percements ne correspondent pas parfaitement. 1 ^{ère} travée de gauche, l'élévation est légèrement plus haute d'environ 60 cm. Bel encadrement de porte en pierre avec chambranle mouluré à linteaux droits Petite imposte en ferronnerie Deux vantaux à conserver Couronné par une clé et une corniche. Au-dessus de la corniche, enlever la ferronnerie rapportée avec les plantes. Percements segmentaires aux 1 ^{er} et 2 ^e étages avec appuis moulurés Percements repris en sous œuvre au 3 ^e . A gauche de la porte, un percement en sous-œuvre XIX ^e à linteaux droits, avec grille à trous renflés. Travée de droite, en RdC un percement à intégrer "Le Cousoir", atelier de création de carnets reliés. Au 1 ^{er} une fenêtre à baie segmentaire avec un appui en béton Aux 2 ^e et 3 ^e deux fenêtres reprises en sous œuvre à retraiter avec appuis en béton. A l'axe entre les deux, Ep eaux usées mêlées dans une descente en fibrociment. La façade présente un retour avec un immeuble en retrait.			
AB	379	4	Rue Cavalerie	Soubassement en L sur cour fermé par un mur de pierre orné d'un décor. Chaînes à refends Encadrement de porte couvert en segment avec une agrafe en rocaille Monogramme. L'arase rythme les appuis et le couronnement de la porte Une boule reste sur la chaîne à gauche, celle de droite a disparu. Grande porte à deux vantaux dont la menuiserie a été refaite. Un bâtiment en R+3 couronné par une corniche en pierre, Des motifs de doucine Des appuis moulurés sous les fenêtres. <ul style="list-style-type: none"> • Sur rue Cavalerie Deux percements en sous œuvre repris au XIX^e avec des grilles à trous renflés Un accès à la cave Sur les travées du haut, une baie est murée à droite au 1^{er}, une seconde a été modifiée en sous œuvre et est à réintégrer au 2^e étage avec un appui en béton. • Façade en retour sur cour Deux travées Ensemble avec un décor de mortier XIX^e. • Façade en fond de cour 	MH		j

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Percements repris en sous œuvre à intégrer Une loggia en R+2. La loggia pourrait être dégagée, elle est décorée d'un décor au mortier jeté. Au fond de la cour apparaît une tour à caractère XV^e, appareillée en pierre de taille, disposant de fenêtres couvertes de linteaux en accolade. Élément remarquable, correspondant à la parcelle AC 375.</p>			
AB	380	6	Rue Cavalerie	<p>R+2+combles Débord bois Gouttière et descente PVC Encadrement de porte avec clé et corniche Appuis moulurés au 1^{er}. Les percements n'ont pas été abîmés, l'ensemble du parement peut être repris. Une parabole est rajoutée en façade du côté droit.</p>			
AB	381	8	Rue Cavalerie	<p>R+3 Une travée principale Débord bois Percements à retraiter Gouttière et descente PVC.</p>			
AB	382	10	Rue Cavalerie	<p>R+2 Débord bois Une travée principale. Les baies en RdC semblent reprises en sous œuvre Soubassement avec décor de ciment Appareil polygonal incompatible, à retraiter.</p>			
AB	383	12	Rue Cavalerie	<p>R+2 Deux travées Débord bois Une porte avec encadrement plat Sur le côté droit une arcade Porte de garage Aux étages appuis en béton moulurés.</p>			
AB	384	14	Rue Cavalerie	<p>R+3 Des percements ont été repris en sous œuvre Appuis en béton à retraiter Débord bois Descente en PVC mêlée à des eaux usées. Descente eaux usées en fibrociment apparente en façade Les percements sont à retraiter à tous les niveaux. Une couverture onduline à supprimer, sur la porte d'entrée et sur la fenêtre du 1^{er} étage.</p>			
AB	385	7	Rue Cavalerie	<p>1 travée R+3 Encadrements en pierre segmentaires aux 1^{er} et 2^e Plusieurs baies modifiées, notamment l'encadrement en pierre orné d'un chambranle Écoulement d'eaux usées / eaux vannes branché sur le pluvial à retraiter Au 3^e étage le balcon et le percement sont à retraiter avec une casquette en onduline à supprimer En couronnement, une terrasse avec balustrade en béton à supprimer ou retraiter</p>			
AB	386	5	Rue Cavalerie	<p>R+2 Couronné par un débord bois Percements à retraiter et intégrer</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Façade en retour sur la cour de l'école</p> <p>En fond sur cour, noter un élément un élément remarquable : une tour de fortification encore en place</p>			
AB	387	1 bis	Rue Cavalerie Rue Georges Fabre	<p>École César Vinas</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade principale sur rue Georges Fabre "Ik Fons Ik Lux Ad Fontem Indoctus Qui Venit Puer Et Bibit Doctus Fit" Façade en pierre de taille Décor du RdC orné de refends Deux avant-corps latéraux en symétrie Porte d'entrée à l'axe avec de part et d'autre 4 travées, et sur les côtés deux avant-corps avec 2 travées Dans la cour, une belle pierre en marbre (borne ?) qui sert de fontaine Alignement sur rue avec un mur bahut couronné d'une grille Clôture maçonnée surmontée d'une grille Façade sur rue Cavalerie Cour d'école fermée par un mur de clôture Plusieurs auvents à supprimer ou retraiter Une série de platanes Élévation en pierre de taille R+1 Début XX^e Décor de refends en RdC Baie segmentaire Bandeau sur modillon en plancher du 1^{er} Baies géminées aux étages Corniche sur modillons en couronnement Composition régulière avec deux avant-corps aux extrémités Une travée avec la porte à l'axe De gauche à droite, deux travées, quatre travées, la porte, trois travées, deuxième avant-corps avec deux travées Un grillage a été rapporté au-dessus du muret qui est à supprimer ou retraiter Tour sur quai des Ormeaux Tour Saint-Jean Tour de flanquement circulaire Appareil en grès Arbalétrières bien conservées dans leur état primitif 			— m
AB	388	25	Grand-rue Rue Cavalerie	<p>Immeuble d'angle entre la Grand-rue et la rue Cavalerie</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue Cavalerie Deux séquences d'élévation La première séquence avec deux travées R+3 Petit débord bois Grilles à trous renflés sur les fenêtres en RdC Appuis moulurés au 1^{er} Les 2^e et 3^e étages semblent être traités en surélévation Les châssis ressemblent à des fenêtres d'ateliers Deuxième séquence de façade Une travée principale R+3 Baie segmentaire R+1 et 2 Un jour carré pour l'éclairage du comble Débord bois Appuis moulurés aux 1^{er} et 2^e étages Chasse-roue sur l'angle 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur la cour de l'école (AB 387) Traitée en pignon avec une série de baies à retraiter et intégrer En départ de la façade sur rue, une tête de mur correspondant à un ancien alignement sur la hauteur du RdC • Façade sur Grand-rue 3 travées Porte d'entrée sur la 2^e travée en partant de la gauche Façade enduite avec décor de mortier Chaînes d'angles lisses Bandeaux lisses en appui des fenêtres Chambranles saillant en pierre Baies segmentaires aux 1^{er} et 2^e étages Débord bois Sur le côté droit, maison de la presse librairie, ensemble de la devanture à retraiter et intégrer, un climatiseur à supprimer, plusieurs enseignes en drapeaux à retraiter Problème des portants en avancée sur l'espace public 			
AB	389	23	Grand-rue	R+3 Percements en RdC à retraiter avec de gauche à droite "Bijoux et compagnie", devanture à intégrer, une porte avec un encadrement en bois Écoulement d'eaux usées / eaux vannes branché sur le réseau pluvial, du côté gauche			
AB	390	21 5	Grand-rue Rue Georges Fabre	Façade sur Grand-rue et façade en retour sur rue Georges Fabre <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Grand-rue 1 travée R+3 Angles arrondis en pierre de taille Bandeaux en pierre filant en appui des fenêtres Encadrements en pierre droits Corniche en pierre très abîmée Baie en RdC occupée par un commerce "Snack-bar chez Miket" à retraiter et intégrer Soubassement en appui Balcons fonte au 1^{er} et au 2^e étage • Façade en retour sur rue Georges Fabre 4 travées régulières Même modénature Soubassement Bandeaux filants en appui des planchers aux 1^{er}, 2^e et 3^e étages Sur la deuxième travée en partant de la gauche, porte d'entrée avec chambranle mouluré et agrafe Menuiserie à deux vantaux avec imposte ornée d'une grille et protégée par une grille en fonte Au-dessus de la porte, un entablement sert d'appui à un balcon avec un garde-corps en fonte Un soupirail sur la troisième travée en partant de la gauche Fenêtres PVC et rideaux PVC incompatibles, à retraiter Travée de gauche : Devanture en applique abîmée Enseigne "L'Oasis" 			
AB	564		A l'angle de parcelle 418 Angle Grand-rue et rue Georges Fabre	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur la Grand-rue 2 travées R+3 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
		2	Rue Georges Fabre Grand-rue Place du Marché	<p>Couvert par une corniche Encadrements en pierre Appuis moulurés Devanture en RdC à retraiter "Lingerie Corinne mercerie" Angle à retraiter en arrondi</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur la rue Georges Fabre 5 travées Le couronnement de la façade est à retraiter, il a été comme enlevé Très belle porte d'entrée sur la 2^e travée avec une menuiserie remarquable comportant un décor de couvre joint, une traverse sculptée et une imposte également à couvre-joint L'encadrement est à refends avec clé. Il est couronné par une corniche sur laquelle a été rapporté un balcon en fonte Seule la porte avec son encadrement et sa menuiserie semblent plus anciens, la façade semble entièrement recomposée au XIX^e siècle comme en témoignent les garde-corps en fonte du 1^{er} étage et les percements droits du RdC Intégrer les coffrets Supprimer et intégrer le climatiseur en applique Intégrer la boutique d'angle "Lingerie Corinne" Retraiter l'égout de toit sur rue Supprimer et retraiter les EU / EV s'écoulant dans le réseau pluvial ou apparents en façade Façade en retour sur la Place du marché Les pignons sont à retraiter et mettre en valeur <p><i>SRI : IA 00029514 – Maison Construction XVII^e s, refaçadée à la fin du XIX^e lors du percement de la rue Georges Fabre. Menuiserie de porte en réemploi, escalier à décor de masques de gypserie.</i></p>			▲
AB	395	14	Boulevard Jean Jaurès	<p>R+2 avec un 3^e étage traité en fausse lucarne Décor remarquable en RdC en pierre de taille dessinant deux échoppes Une porte et un logement traité avec deux fenêtres séparées par un meneau Plusieurs soupiraux Balcons en fonte au 1^{er} et au 2^e Linteaux droits Corniche filant sur les décors en pierre du RdC Corniche pouvant correspondre à un ancien toit en couronnement du 2^e étage avec un petit lambrequin en zinc découpé Quatre fausses lucarnes au 3^e avec des ailerons qui les épaulent Le RdC est à restaurer en mettant en valeur le décor de pierre qui est à dégager Au-dessus des portes fenêtres du 1^{er}, quatre rosaces avec des fleurs Fenêtres PVC incompatibles à retraiter</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			▲
AB	396	10	Boulevard Jean Jaurès	<p>R+3 2 travées principales Débord bois Le débord de toit est à retraiter, il est beaucoup trop fin Eaux usées sur réseau d'eaux pluviales</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Deux travées principales aux 1^{er} et 2^e étages avec appuis moulurés Petits appuis en fonte sur les fenêtres du 1^{er} Rideaux PVC extérieurs au 1^{er}, incompatibles à retraiter Noter la qualité de la porte d'entrée du côté droit Encadrement à linteau droit avec une corniche au-dessus Menuiserie remarquable, à conserver Le marteau a disparu Un jour ovale en aération du couloir au-dessus de la porte d'entrée Les percements en RdC ont été modifiés Une porte de garage sur le côté gauche à réintégrer Deux encadrements de fenêtre à linteaux segmentaires avec baies saillantes et grilles à trous renflés La composition est un peu désordonnée La porte laisse supposer qu'on a un édifice plus ancien, peut être XVII^e qui a été modifié au XIX^e à deux reprises</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			▲ ▲
AB	399	12	Boulevard Jean Jaurès	<p>R+3 Balcons en fonte aux 1^{er} et 2^e, filant au 3^e au-dessus de la corniche Le troisième étage peut correspondre à une surélévation Porte d'entrée à deux vantaux à panneau plate bande à conserver Une porte de garage traitée actuellement en tôle Noter les fenêtres en aluminium ton bronze incompatibles Il serait intéressant de réinstaller les volets rabattables en tableau extérieurs La façade a été ravalée récemment "CCI de Montpellier" Une enseigne en drapeau Un compteur électrique à intégrer</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	418	15, 17	Grand-rue	<p>La construction comprend deux entités architecturales :</p> <ul style="list-style-type: none"> • le bâtiment d'angle sur la rue de la Halle 3 travées R+2 Couvert par débord bois Enduit fouetté aux étages Baie segmentaire avec appuis moulurés au 1^{er} Petit appui mouluré plus ancien au 2^e étage, du côté droit, pouvant être XVII^e Restituer l'encadrement de la porte d'entrée et retraiter la menuiserie Retraiter les boutiques en RdC, enseignes, devantures Un jour chanfreiné a été dégagé au RdC • 2^e séquence 1 travée R+4 Appuis moulurés à tous les étages L'élévation semble en pierre de taille sur toute la hauteur Corniche en pierre Il faudrait adopter un traitement de ravalement différencié et si l'on peut, restituer une porte à l'entrée • Façade arrière donnant sur Place du Marché Façade à retraiter et mettre en valeur Une arcade en tiers point visible en élévation au 1^{er} étage de très bel appareil de grès et en grand appareil sur la 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>partie basse Ces deux éléments peuvent justifier d'une étude archéologique du bâti préalable à la restauration</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur la rue des Halles De belles baies tiercées avec arêtes chanfreinées Conduite fibrociment à supprimer et conduit de fumée à intégrer Coffret à intégrer 			
AB	419	18	Grand-rue	<p>R+3 L'élévation comporte plusieurs éléments, vestiges d'une élévation médiévale ou renaissance Appuis moulurés au 1^{er} étage sur les deux travées de droite Fenêtre à croisée dont le meneau est encore en place à l'axe, au 2^e étage Fenêtre à traverse recoupée, travée de gauche au 2^e étage 3^e étage avec appuis moulurés Le 3^e a pu être traité en surélévation L'ensemble de la façade est à décroûter afin de confirmer les conditions de sa mise en valeur Débord bois contemporain à retraiter En RdC, la porte et la boutique ne sont pas adaptées, il faudrait vérifier les dispositions anciennes afin de confirmer les conditions de restauration. EU sur EP à intégrer</p>			▲
AB	420	16	Grand-rue	<p>Deux travées R+3 Sur la travée de gauche, R+2 avec loggia sur la travée de droite Appuis moulurés Baies segmentaires aux 1^{er} et 2^e étages Baies en RdC à retraiter Une clé est visible sur la travée de gauche La porte a été remplacée La partie haute est traitée avec un enduit fouetté Le traitement de la loggia est à vérifier après une visite intérieure</p>			
AB	421	14	Grand-rue	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Grand-rue R+2 Débord bois Le RdC a été repris en sous œuvre avec un placage en schiste Devanture et enseigne à retraiter et intégrer Façade en retour Deux travées Les baies ont été reprises en sous œuvre avec des appuis en béton 			
AB	422	10	Grand-rue	<ul style="list-style-type: none"> Façade en retrait sur la rue 3 travées avec appuis en pierre moulurés au 1^{er} étage Sur la travée de gauche, des appuis à tous les niveaux, sur la travée de droite, les 2^e et 3^e étages ont été percés en sous-œuvre avec appuis en béton L'ensemble de la devanture en RdC est à retraiter en restituant les appuis de maçonnerie de manière à intégrer les percements à l'élévation La porte d'entrée est actuellement dérobée dans l'angle, avec une porte en verre trempé à retraiter Écoulements EU EV dans le pluvial à retraiter 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AB	423	8	Grand-rue	R+3 Débord bois L'ensemble de l'élévation a été reprise en sous-cœuvre Il ne reste que deux appuis moulurés en pierre au 3 ^e étage sur les fenêtres extérieures avec les vestiges d'une grande fenêtre pour les volets à l'axe Entrée de pigeonnier traitée avec une lauze Le RdC est entièrement à retraiter en enlevant la casquette en béton et le faux appareillage Traiter et intégrer les percements Retraiter les châssis menuisés en PVC.			
AB	432	3	Rue du Cardinal de Fleury	R+3 Composition XVIII ^e homogène Belle grille à trous renflés sur la fenêtre de gauche en RdC Appuis moulurés Encadrements plats Baies segmentaires Débord bois Porte à encadrement couverte en segment, couronnée par un entablement Belle menuiserie à deux vantaux à conserver et restaurer Son marteau est en place A gauche de la porte, une baie en sous œuvre à retraiter Puits dans la cour (cadastre)			▲ ▲
AB	433	8	Rue de la fraternité Rue du Cardinal de Fleury	Bâtiment d'angle rue de la Fraternité R+2 <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du Cardinal de Fleury Appuis en pierre moulurés sur rue du Cardinal de Fleury Débord bois Descente et gouttière PVC incompatibles à retraiter • Façade sur rue de la Fraternité Un encadrement de porte en pierre à chambranle mouluré en plein cintre Menuiserie à conserver 			
AB	434, 435, 436		Rue de la Fraternité	Semblent correspondre à un même ensemble immobilier, du moins disposent du même égout de toit sur rue de la Fraternité Façade à reprendre et mettre en valeur Sur la travée de droite, un bel encadrement de porte à restaurer avec balcon au 1 ^{er} étage			
AB	437, 438, 439			Correspondent à un même ensemble immobilier subdivisé Gouttière et descente en PVC à retraiter R+2 3 travées principales			
AB	445	22	Grand-rue Rue de la Fraternité	<ul style="list-style-type: none"> • Sur rue de la Fraternité 3 travées Sur la 1^{ère} travée R+3, sur les autres R+2. L'ensemble en enduit ne permet pas d'en distinguer la composition architecturale. Il faut prévoir un décroûtage systématique avant restauration des façades, au droit des appuis moulurés en pierre, aux 1^{er} et 2^{ème} étages au- dessus de la porte, sur la 2^{ème} travée en partant de la droite au 2^{ème} étage. Juste avant l'angle de la Grand-rue, une porte 1930 avec vantaux bois, jours vitrés et grilles de protection, une imposte. 			J

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur Grand-rue Façade recomposée 1930 avec des colonnes cannelées sans chapiteaux Cannelures en bas, rudentures en haut. Deux pilastres marquent les angles en limitant une travée étroite La partie centrale, plus large, est occupée par deux travées. Garde-corps en ferronnerie. Fenêtres au 1^{er} avec petits appuis en ferronnerie Terrasse au 2^{ème} filant derrière les pilastres. Le débord de toit est habillé de voliges. Puits dans cour arrière. 			▲
AB	446	24	Grand-rue	<p>3 travées avec un pan coupé sur rue R+4 Encadrements droits en pierre aux étages Balcon filant avec des motifs en métal repoussé. L'appui du balcon est repris en béton, il faudrait retrouver son profil d'origine, et une série de jambes de force en métal apparaît sous la seconde séquence. Petit garde-corps en fonte mouluré au 2^{ème} Barreaux en fer rond aux 3^{ème} et 4^{ème} étages. Débord bois court coupé. Porte d'entrée sur le trumeau entre les 2^{ème} et 3^{ème} travées Deux vantaux bois à panneaux plate bande Traverses moulurées L'imposte a disparu Deux boutiques, de gauche à droite : "Carole lingerie" et Kinésithérapie. Boutiques à intégrer. Ferronnerie remarquable Porte d'entrée à conserver.</p>			▲
AB	447	26	Grand-rue	<p>La façade a été certainement recomposée pour réunir deux maisons. Les encadrements de fenêtres sont plats, sans moulures à l'appui L'immeuble comporte trois travées Sur les trois travées de gauche : R+2 couronnées par un jour en losange aérant le comble, sur la dernière travée à gauche : R+3. Une porte d'entrée à l'aplomb de la 3^{ème} travée en partant de la gauche Encadrement plat Menuiserie à deux vantaux avec son imposte et sa traverse sont en place Une corniche en doucine au-dessus. Relever la ferronnerie rajoutée au-dessus de la corniche. Les deux parties de bâtiment, bien qu'ayant des hauteurs différentes, sont couronnées par une même corniche en doucine. La corniche en doucine de la deuxième séquence se poursuit sur l'immeuble voisin 448, avec une légère rupture. Sur le 4^{ème} étage, une série de lauzes apparente sur la rive montre que le toit ancien devait être couvert en lauzes au lieu de tuiles. Commerce en RdC : "Autim Immobilier" et Galerie d'art "Michel Seb".</p>			
AB	448	28	Grand-rue Impasse Millet	<p>Bâtiment d'angle entre la Grand-rue et l'impasse Millet. R+4 Couronné par une corniche en doucine. Boutique alimentaire en RdC avec casquette en béton. Une travée sur Grand-rue</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Une travée sur Impasse Millet avec porte d'entrée et une série de jours secondaires correspondants à la cage d'escalier. La porte d'entrée sur Impasse Millet donne accès à un petit colimaçon. AB 448, 449 et 450 correspondent à une même unité foncière R+2 Deux travées. Petit balcon en ferronnerie sur la fenêtre de gauche au 1^{er} étage Eaux usées en façade Débord bois.</p>			
AB	451	16	Rue de la République Grand-rue	<p>Bâtiment d'angle</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur la Grand-rue Une travée sur la Grand-rue R+1 Bandeaux filants en planchers Angle arrondi Boutique en RdC à intégrer Débord sur chevrons chantournés de petites sections. Façade en retour Trois travées Une porte d'entrée à panneau plate bande à conserver, avec une série de jours secondaires à l'aplomb. Les baies sont équipées de grilles en fonte Un comble est aéré à l'axe de la deuxième travée en partant de la droite par un jour carré. Les percements en RdC sont à retraiter et intégrer à l'élévation. Façade en retrait du AC 452 sur rue de la République Trois travées R+2 Composition XIX^e Grille sur rue avec motifs en fer repoussé Portillon Décor de pierre enduit fouetté, XIXe Balustres en terre cuite sur les balcons du 1^{er} étage au droit de la porte d'entrée et de la deuxième travée Corniche en pierre Bandeaux filants en planchers Table saillante en appui de la fenêtre du 1^{er} Clés à motifs au RdC et au 1^{er} La porte d'entrée, à deux vantaux, dispose d'une partie haute vitrée Une chaîne verticale à la limite entre 2^{ème} et 3^{ème} travées sur la gauche Une souche en brique décorée entre 1^{ère} et 2^{ème} travées. 			
AB	452	32	Grand-rue Impasse Millet	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Impasse Millet Un 1^{er} bâtiment bas R+1 Une très belle baie couverte en arc segmentaire, chanfreinée sur le linteau, arrondie sur les piédroits. Porte XVème Seconde séquence de façade R+3 Couronné par une corniche en doucine Deux travées. Extrêmement sale avec des conduits de fumée apparents 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>en façade et des écoulements. L'ensemble semble vétuste voire insalubre.</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur Grand-rue L'ensemble immobilier comprend trois séquences de façade. Première séquence de façade R+3 Couverte en doucine avec jour en losange pour éclairer le comble Une travée à linteau droit Encadrement à chambranle plat. En RdC un percement en sous-œuvre à reprendre. Seconde séquence de façade Sur la gauche, deux travées avec une porte d'entrée à chambranle formant cadre et une corniche au-dessus Menuiserie ancienne à deux vantaux Une travée principale à encadrement plat Une travée secondaire éclairant l'escalier ou des pièces secondaires de service. Petit débord sur chevrons plats Un jour en losange à l'axe des fenêtres Un oculus ovale à l'axe des jours secondaires RdC, percement en sous œuvre à retraiter. Troisième séquence de façade Deux travées Couronné par une corniche en appui sur des modillons Deux travées de fenêtres à linteaux droits, avec cadre fonte aux 1^{er} et 2^{ème} étages Des volets persiennés de fer au 3^{ème} ne permettent pas de voir un éventuel garde-corps Bandeaux en appui des planchers aux 2^{ème} et 3^{ème} étages Jour secondaire pour aérer le comble au-dessus. Belle porte d'entrée à deux vantaux à panneaux, avec un marteau en cuivre formant une main. L'encadrement a disparu, seul reste le socle. La porte est remarquable. Boutique en RdC, artisan pâtissier, casquette en béton sur la longueur de la façade à supprimer et intégrer, retravailler le percement ou la composition de la devanture en harmonie avec la façade. De la même manière, sur les deux travées précédentes, suppression ou retraitement des bâches à projection. Le projet de restauration doit tenir compte de la séquence d'architecture en traitant de manière différenciée les trois parties. Mur bahut couronné d'une grille 			—
AB	453		Impasse Millet	<p>R+3 Semble abandonné. Un coffret gaz à intégrer Jour secondaire sur la cage d'escalier.</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur AB 536 Pignon aveugle en mauvais état donnant sur un jardin d'enfant (halte garderie communale). Façade arrière de AB 454 Enduite au mortier avec une travée Acanthe en pierre chanfreinée Porte cochère et au-dessus une baie feunière R+1 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Deux encadrements en pierre Linteau béton Gouttière en PVC incompatible, à retraiter.</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade arrière du AB 536 Bâtiment extrêmement vétuste Façade à décroûter avant restauration. Un débord de lauzes protège le couronnement de certaines fenêtres Une grille à trous renflés visible au 1^{er} étage Une eau usée apparente en façade. 			
AB	457	5	Rue de la Fraternité	<p>R+4 Une petite porte d'entrée avec une baie segmentaire à droite A l'aplomb de la porte d'entrée les jours de l'escalier, une série de percements en sous-œuvre à droite, aux 1^{er} et 2^{ème} étages avec appuis béton disproportionnés Au 3^{ème} un appui mouluré en pierre reste avec un encadrement caché par l'enduit. Chute mixte EU EV EP en PVC sur le côté droit, gouttière PVC Débord bois trop court.</p>			
AB	460	9	Rue de la Fraternité	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de la Fraternité R+3 Deux travées, une travée principale Une série de jours correspondant à la cage d'escalier Baie segmentaire au 1^{er} étage Un linteau droit en entresol La porte d'entrée est décalée sur la droite, à l'alignement des petits jours. Aux 2^{ème} et 3^{ème} étages, linteaux droits. Appuis moulurés aux 1^{er}, 2^{ème}, 3^{ème} étages. Petit débord toit coupé en chevrons modernes Gouttière descente en PVC réunie sur une chute d'eaux usées apparente en façade. Façade sur partie d'îlot démoli Grande façade en pignon sur l'entrée du musée pouvant être adoucie. 			
AB	463		Rue de la Fraternité	Bâtiment contre l'entrée de la médiathèque (AB 536)			
AB	473		Rue du Cardinal de Fleury	<p>Deux travées R+4 Deux baies géminées remarquables de style gothique sont apparentes sous l'enduit au 1^{er} étage. L'ensemble des percements a été repris en sous-œuvre ; En RdC, une porte de garage avec un encadrement au mortier couvert d'un rang de génoises à supprimer et une baie en anse de panier à encadrement en pierre. Au 1^{er} étage, sur les appuis moulurés, 2 fenêtres réduites ont été installées dans l'emprise des baies géminées. 2^{ème} étage, un jour secondaire avec un appui mouluré à gauche. 3^{ème} étage, deux fenêtres à appuis moulurés Débord bois maigre.</p>		X	
AB	474		Rue du Cardinal de Fleury	<p>R+2 Cinq grandes travées Construction venant en prolongement de l'Hôtel du Cardinal de Fleury et certainement correspondant à une même campagne de construction.</p>		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Les baies du 1^{er} étage sont exactement de la même facture Les appuis filants sous les fenêtres du 1^{er} et du 2^{ème} ont le même profil. Le débord bois n'est plus chantourné Les percements en rez-de-chaussée sont de grands jours rectangulaires. Trois d'entre eux sont équipés de grilles à trous renflés, deux à gauche de la porte et un à droite. Le quatrième comporte une grille neuve. Grande porte à encadrement en pierre sur la 3^{ème} travée Deux pilastres Une voussure à refend Clé épannelée Porte couverte en segmentaire Grande corniche avec lambrequin de zinc. La porte correspond à un sous œuvre XIX^e, elle comporte sa grande menuiserie à deux vantaux d'origine, une traverse moulurée et une imposte en ferronnerie avec un monogramme EF et motifs en feuillage. La façade est traitée par un enduit fouetté, jeté à la branche sur deux types de maçonnerie : pierre de taille en RdC du côté droit et moellon à gauche. Volets rabattables en tableau en RdC Une bande lisse marque une ligne sous le débord de toit et sur le côté les limites de l'immeuble.</p>			
AB	476	17	Boulevard Jean Jaurès	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur la Soulondres Modifier (ou supprimer) la terrasse en surélévation ; modifier la forme et taille des fenêtres du dernier étage ; enduire la façade selon les modèles voisins Supprimer l'onduline formant une casquette Corbeaux pierre 			M ▲
AB	478	18	Rue de Lergue	<p>Plusieurs immeubles sur la parcelle.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Immeubles sur rue de Lergue 1^{er} immeuble, à gauche Façade en pierre de taille 2 travées R+3 Couronné par un débord bois Bandeaux filants en appui des fenêtres Arc segmentaire Chambranles plats Pentures Plusieurs profils métalliques en façade correspondent à des renforts ou des tirants qui ont été rajoutés avec une série de fissures rebouchées et un témoin en béton daté le 11 août 1867 Retraiter la boutique en RdC <p>2^e immeuble, à droite (hôtel) Très belle élévation R+2 en pierre de taille Une grande corniche couronne la porte d'entrée qui est une porte cochère avec une voussure moulurée Encadrée par deux pilastres soutenant des modillons Supportant une corniche Au-dessus de la corniche, grand balcon en ferronnerie remarquable Monogramme NA à l'axe La menuiserie a disparue pour être retraitée au 19^e Un coffret gaz à intégrer du côté gauche Au-dessus, grande porte fenêtre et à l'axe une fenêtre au 2^e</p>		X	▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Débord bois à retraiter Les renforts par profils métalliques sont visibles en façade Par la porte on aperçoit le jour d'une cour intérieure et une galerie</p> <p>La qualité architecturale du traitement de sa façade extérieure est plus que remarquable, doit faire l'objet d'une étude particulière de restauration Le balcon du 1^{er} étage a certainement été rajouté sur l'entablement de la porte. Il est d'une qualité suffisante pour être conservé et restauré Il faudra par contre renforcer l'arcade qui est fissurée à la clé et retraiter l'encorbellement du balcon qui dépasse la corniche et vient en avant Deux boules d'angle sur le balcon et au 2^e étage un garde-corps traité avec des croisillons losanges</p> <p><i>SRI : IA 00029531 – Hôtel</i> <i>Façade et balcon ferronnerie du XVIII^e s, vestige d'un hôtel à cour intérieure à coursière du XVII^e s, voûtes d'arêtes, escalier dans œuvre.</i> <i>Hyv : plan schématique + photo</i></p>			▲
AB	480		Boulevard Montalanguie	<p>Suite de "L'Hôtel de la Paix" R+3 Grande enseigne en couronnement sur le mur d'acrotère Ravalement récent Reste d'appareil de pierre</p>			
AB	481	7	Rue de la Fraternité	<p>R+2 Une travée La porte a été installée en retrait dans un enduit pâtissier avec monobéton Pavés de verre. 1^{er} étage, jours XIX^e 2^{ème} étage un jour en sous-œuvre avec appuis en béton garde-corps droits Débord toit court, Écoulement mixte EU EP.</p>			
AB	482		Impasse du Mazel	<p>Parcelle correspondant à un bâtiment en ruines Retrouver un alignement sur l'impasse au moins par un mur de clôture sur la hauteur d'un RdC</p>			
AB	483	3	Rue des Écoles	<p>R+4 Débord bois 1 travée principale, 1 travée secondaire avec des jours légèrement décalés Supprimer la marquise sur la porte d'entrée Retraiter les eaux usées en séparatif des eaux pluviales Intégrer les eaux vannes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour Supprimer les auvents en onduline • Façade arrière sur AB 180 Un saillant de bâtiment devrait être démolir pour dégager l'impasse 			
AB	484		Cœur d'îlot "La Tour" Accès depuis Boulevard Montalanguie	<p>R+3 en fond d'impasse Belle arcade en anse de panier au RdC Plusieurs fenêtres reprises en sous œuvre avec appuis béton à retraiter Écoulements d'eaux usées / eaux pluviales apparents en</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>façade, à retraiter Prévoir un projet de requalification de la cour intérieure en impasse</p> <p><i>SRI : IA 00029495 – Hôtel-Dieu Construction probable en 1662, morcelé et aménagé en immeubles d'habitations aux XVIII^e et XIX^e s, voûte berceau, escalier dans œuvre, puits, cour.</i></p>			
AB	485	5 et 5bis	Rue Baudin	<p>R+3 entresolé au RdC Le bâtiment comporte deux élévations rassemblées en une seule maison Il n'y a pas de porte d'entrée apparente Un coup de sabre très clair montre la distinction entre la partie appareillée en pierre de taille côté droit et la partie en moellon côté gauche Les appuis de fenêtres aux 2^e et 3^e étages ont été repris en béton et les châssis remplacés par des menuiseries PVC incompatibles Menuiseries PVC également au 1^{er} à retraiter L'ensemble du RdC est à recomposer Du côté gauche articles de pêche "Atout pêche" et à droite une boutique vacante avec décor de faïences incompatible Le débord bois aligné sur la façade mitoyenne à droite devrait être traité de manière plus franche Appuis de fenêtres moulurés en pierre au 1^{er} étage, les deux profils sont différents à gauche et à droite, à gauche avec une moulure en doucine, à droite avec un congé plus court Noter au-dessus de la fenêtre de droite la trace d'un linteau ancien On peut s'interroger sur la continuité de parement pierre entre la parcelle AB 485 et AB 275. Elles ont pu appartenir à l'origine à un même ensemble qui a été divisé par la suite Noter de nombreux écoulements d'eaux usées sur eaux pluviales apparents en façade Retraiter également sur le côté gauche la fenêtre entresolée au-dessus de la boutique Un parti de mise en valeur pourrait distinguer les deux parties de l'élévation si le rattachement de la partie droite était confirmé à la parcelle mitoyenne</p> <p>Vérifier les données historiques sur l'îlot ou l'ensemble bâti formé par AB 277 / 278 / 477 / 485.</p>			
AB	487	1	Rue Baudin Boulevard Jean Jaurès	<p>Élévation sur Boulevard Jean Jaurès et retour sur rue Baudin Les 1^{eres} travées en retour sur rue Baudin correspondent à l'aile avant droite de la chapelle du Pénitent</p> <p>Seconde séquence d'architecture 4 travées principales R+2 Débord bois à retraiter Une porte principale à l'axe avec un jour équipé d'une grille à trous renflés au-dessus Un bandeau pierre en appui de la fenêtre au 1^{er} à l'axe et filant au 2^e sous trois fenêtres au moins L'ensemble de la composition a été chahuté et repris à plusieurs époques On note des fenêtres à meneaux sur deux travées au 2^e étage Les percements au 1^{er} ont été repris en sous œuvre au XVIII^e</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Baies segmentaires L'élévation est à recomposer en intégrant les percements en RdC actuellement disparates Sous œuvre avec chambranle en pierre, fausse plate bande à gauche, éventré du côté droit Éventrement avec vestige d'un arc segmentaire en anse de panier du côté droit Boutique "Meubles et décors" Intégrer les boîtes aux lettres Supprimer le balcon en béton sur la travée de droite Retraiter les menuiseries PVC incompatibles</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AB	488	13	Rue de Lergue Rue des Jacobins	<ul style="list-style-type: none"> Façades sur rue de Lergue 1^{er} immeuble R+4 Entièrement repris avec des sous œuvre en béton Encadrements saillants 3 travées Couronné par une corniche en béton L'ensemble est à retraiter de manière plus discrète, surtout le RdC Les parties contemporaines ne tiennent pas compte du contexte urbain Cabinet de géomètre : Géométris 2^e immeuble R+3 avec combles Jours ovales Corniche en pierre en doucine en couronnement Appuis plats en appui des fenêtres Encadrements à linteaux droits Encadrements plats Appuis moulurés d'un quart-de-rond en appui des fenêtres au 1^{er} Fenêtres PVC incompatibles à retraiter Volets PVC et persiennes à retraiter Belle porte d'entrée avec ses deux vantaux et son imposte en bois Coffret GDF à intégrer Il serait judicieux de restituer un encadrement à la porte Sur le RdC droite, "Tissus 2000" à intégrer et retraiter L'élévation du RdC doit être en harmonie avec celle des étages Supprimer les enseignes en drapeau "Tissus 2000" et "Singer" ou retraiter Façade sur rue des Jacobins R+2 Tous les percements ont été repris en sous œuvre de manière maladroite, avec des appuis en béton Descente PVC mêlant les eaux usées et les eaux vannes aux eaux pluviales, à retraiter La porte d'entrée est sans intérêt Supprimer les réseaux apparents en façade Recomposer la façade 			
AB	489	2 11	Rue des Écoles Rue de Lergue	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue des Écoles 5 travées R+3 Corniche en pierre Grande porte à l'axe avec sa menuiserie ancienne à conserver 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Encadrement mouluré Couronnée par un balcon saillant en appui sur deux modillons et des consoles Balcons en fonte à toutes les portes-fenêtres Volets pliants rabattables en tableaux extérieurs Fenêtres à grands carreaux Bandeaux en pierre plats filants en appui des portes-fenêtres Le RdC comporte une série de grandes plates bandes en pierre qu'il faut dégager et mettre en valeur Sur les deux travées de gauche, association "Solidarité et Échange" Travée de droite "Assurance", châssis aluminium ton bronze incompatibles Intégrer un coffret gaz à gauche de la porte Supprimer ou intégrer les paraboles sur le balcon du 1^{er} Eaux vannes sur eaux pluviales côté gauche Descentes PVC à remplacer en zinc Angle arrondi</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur la rue de Lergue 2 travées Belle élévation La pierre de taille est apparente aux 2^e et 3^e étages, elle pourrait être dégagée aux RdC et 1^{er} Distinguer le ravalement de façade de l'immeuble de la partie voisine, même sur l'emprise de "Groupama Assurances" Façade en retour sur rue des Jacobins R+3 Couronné par une loggia Débord bois Retraiter l'appui de la loggia Ravaler la façade Séparer les eaux usées des eaux pluviales Intégrer les eaux usées Retraiter la menuiserie en RdC 			
AB	490	8	Rue Neuve des Marchés Rue Kléber	<p>3 travées R+3 Corniche en pierre Encadrements droits Retraiter les balcons du 2^e étage ainsi que les menuiseries et les volets roulants Restaurer et conserver les balcons en fonte du 1^{er} et du 2^e Mettre en valeur l'encadrement de la porte d'entrée avec sa menuiserie et son imposte en fonte Retraiter les devantures en RdC, "pâtisserie Maurice Vidal" à gauche, "Les fées" à droite Si l'on confirme le principe des bâches à projection, elles seront à retraiter de manière uniforme dans une seule teinte agréée par la copropriété, leur côté disparate n'est pas compatible avec le plan de mise en valeur. Sur la descente d'eaux pluviales de gauche, les eaux vanne se jettent dans le pluvial, à retraiter.</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue Kléber R+1 pouvant être surélevé Débord bois Recomposer la façade 			
AB	491	4	Rue de la Halle	<p>L'élévation comprend deux séquences La première en retrait contre la parcelle AB 249, avec une</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>belle arcade et une porte en retrait Menuiserie remarquable à conserver avec son imposte en ferronnerie Encadrement de porte avec son entablement Au-dessus de l'arcade, un balcon filant formant coursière au 1^{er} étage Une série de baies en retrait Supprimer les deux petits balcons rapportés au 2^e étage et le balcon en béton du 3^e L'ensemble est à retraiter pour mettre en valeur l'encorbellement du 1^{er}</p> <p>Sur la seconde séquence de façade 2 travées R+3 Retraiter la composition et intégrer les coffrets Les percements actuels sont particulièrement disgracieux</p> <p><i>SRI : IA 00029525 – Maison Maison XVIII^e s englobée dans des constructions XX^e s, escalier dans oeuvre</i></p>			▲
AB	492	1 6	Rue du Cardinal de Fleury Grand-rue	<p>Hôtel de la Treille de Fozières Immeuble protégé inscrit partiellement (1963)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Grand-rue Façade appareillée en pierre de taille La façade se retourne sur la Grand-rue. Elle fait la tête d'îlot sur la rue Cardinal de Fleury Très bel encadrement de porte XVIII^e à refends avec agrafes en rocaille Entablement en appui sur deux corbeaux Console en rocaille L'ensemble de l'élévation en pierre de taille permet de distinguer plusieurs campagnes de construction ou modifications de la façade La composition actuelle, de caractère XVIII^e, a été reprise dans un fonds plus ancien Une étude d'archéologie du bâti est à faire afin de déterminer les étapes de construction Couronné par une grande corniche En RdC, enseigne commerciale à intégrer et retraiter sur les deux travées de gauche, "La casa des artistes" L'ensemble est enduit avec casquette, auvent et bâche à projection Grille en accordéon Sur le côté droit, parfumerie "A fleur de peau" avec deux bâches en corbeille à retraiter Les appuis sont à restituer Belle porte à menuiserie à deux vantaux à restaurer Les fenêtres sont à restituer dans leurs proportions d'origine Des travaux confortatifs sont à prévoir, plusieurs fissures apparaissent au droit des linteaux de fenêtres Au-dessus de la porte, sur la 1^{ère} travée à gauche, on distingue les traces d'une croisée ancienne Sur la façade principale, comportant la porte d'entrée, on distingue plusieurs éléments témoins d'une élévation médiévale ou renaissance Plusieurs bandeaux de pierre et moulures cachés par le mortier montrent qu'une élévation précédente composée de croisées ou fenêtres à traverse de pierre préexistait Deux vestiges de croisées sont visibles au 2^e étage Il y avait 3 percements au 1^{er}, certainement 2 croisées sur les côtés, une fenêtre à traverse au milieu 	MH		j ▲ ▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Un sondage sur les intérieurs des maçonneries permettrait de vérifier cette composition Vérifier également s'il n'y a pas des planchers anciens conservés pouvant disposer d'un décor Décor de gypserie sur le porche d'entrée La cour intérieure est dallée de pierre Deux baies en tiers point et un pinacle ornés de feuilles de chou sont visibles sur le côté, avec un puits La composition XVIII^e comporte un grand escalier avec une rampe de ferronnerie remarquable, actuellement consolidée par des ossatures métalliques rapportées en sous face Corbeaux Console Le passage mène ensuite à une cour autour de laquelle on retrouve l'élévation XVIII^e et des constructions adventices dont un balcon en béton à démolir Les structures d'intérieur de l'édifice ont été reprises Plusieurs planchers apparaissent refaits En sol du grand escalier, dallage de marbre noir et blanc en damier Cet ensemble particulièrement remarquable doit faire l'objet d'une étude particulière avant tout travaux de restauration</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur l'angle Cardinal de Fleury Chasse roue en grès rouge Des travaux confortatifs sont à prévoir en urgence sur la porte d'entrée et les structures de l'immeuble Dans l'angle en retour sur Cardinal de Fleury, une descente d'eau pluviale encastrée dans le mur a affaibli la maçonnerie qui présente des fissures importantes sur toute la hauteur du RdC • Façade en retour sur rue Cardinal de Fleury Plusieurs groupes de climatisation en applique à supprimer ou retraiter Plusieurs fausses fenêtres à l'origine par des volets en applique Cette disposition est suffisamment originale pour être restituée Le mur de clôture sur la rue Cardinal de Fleury est à retraiter en restaurant sa petite porte avec son imposte en ferronnerie Restaurer également la grande porte cochère donnant sur la rue du Cardinal de Fleury L'imposte de la porte était feinte, en enduit avec une composition rayonnante. Le tracé est encore visible <p><i>SRI : IA 00029518 – Hôtel Hôtel élevé au XVIII^e s pour la famille Treille de Fozières sur l'emplacement d'un immeuble XV^e (?) dont il reste le puits et le pinacle sculpté dans la cour.</i></p>			▲
AB	493	5	Rue de l'Indépendance	<p>R+2 Débord bois La façade a été abîmée Un escalier traité avec cinq marches monte à la porte d'entrée traitée en plein cintre Une porte cochère en anse de panier avec clé L'enduit qui a été rajouté ne permet pas de distinguer les dispositions d'origine. Il faut envisager un décroûtage pour retraitement Noter la présence d'un balcon en ferronnerie traité sur un appui en béton par dessus une moulure de pierre, 1^{ère} travée de droite, 1^{er} étage</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AB	497		Rue de Lergue	R+3 Couronné par une corniche sur modillons Dégager la corniche de la rehausse de maçonnerie qui a été rajoutée Mettre en valeur les deux balcons au 1 ^{er} étage Restituer les encadrements de fenêtres Recomposer les percements Retraiter et mettre en valeur la porte d'entrée L'ensemble est hétérogène et traité de manière disparate. On a l'impression que les balcons du 1 ^{er} étage ont été rajoutés sur deux percements en sous œuvre, dans tous les cas, pour les intégrer, il faut traiter un appui, un encadrement Eaux usées sur eaux pluviales			
AB	498		Rue de Lergue	Appuis moulurés au 1 ^{er} étage Débord bois R+3 Traiter et intégrer les percements en RdC <i>Risque archéologique : "Remparts"</i>			
AB	500	4	Rue des Jacobins	3 travées R+3 Débord bois Décomposer la façade pour mettre en valeur l'élévation Supprimer les appuis en béton et les garde-corps EU sur EP Sur la dernière travée à gauche, plusieurs appuis chanfreinés, correspondant à des fenêtres anciennes			
AB	501		Boulevard Montalangué	R+4 Belle élévation XIX ^e Eaux usées sur eaux pluviales Débord bois Monogramme sur la clé C ou G . L 1900 L'allège est à dégager pour retrouver l'entrée ou la porte cochère Restes de remparts, comme une clôture <i>Risque archéologique "Remparts"</i>			
AB	512	30 et 30 bis	Rue du Cardinal de Fleury Rue de la République	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de la République 2 travées R+3 Chaînes d'angles Bandeaux en grès en appui des planchers Corniche à larmier Encadrements de fenêtres à linteaux droits moulurés Appuis en fonte décoratifs à conserver Le parement en pierre est à dégager sur la hauteur du RdC pour les chaînes d'angles Un angle arrondi sur la rue en retour, rue du Cardinal de Fleury Retraiter et intégrer les boutiques en RdC, sur le côté gauche : "Véronique fleur" Sur le côté droit : "Allo-vite, téléphonez moins cher" Une colonne montante gaz apparente en façade Chute d'eaux usées sur eaux pluviales Fenêtres PVC incompatibles, à retraiter, avec caissons de volets roulants au 2 ^e étage			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Fenêtres PVC également au 3^e L'ensemble du parement du RdC est à dégager en entretien en harmonie avec le reste de l'élévation La partie haute a été ravalée de manière économique et finie par une teinture synthétique, elle commence à peler</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue du Cardinal de Fleury <p>1^{ère} séquence 2 travées R+3 Trace de décor Sur la travée de droite, la porte d'entrée avec son encadrement en pierre et une corniche N° 30 bis Menuiserie à deux vantaux à conserver en place Fenêtres en PVC incompatibles à retraiter aux 1^{er}, 2^e et 3^e étages remplacées de manière éparse Retraiter l'ensemble du parement du RdC Dégager le soupirail Retraiter la boutique, percement "Allo-vite"</p> <p>2^e séquence R+3 de caractère XVIII^e s 3 travées Débord bois refait Encadrements plats Jolis appuis moulurés visibles au 2^e étage L'élévation en RdC est à l'alignement sur rue La façade au 1^{er} étage est légèrement en retrait formant un petit balcon La porte d'entrée a été retraitée, elle est mal intégrée, seul le marteau ancien a été récupéré, la menuiserie serait à reprendre dans l'esprit de l'élévation Une porte de garage à intégrer Coffret, branchement GDF, écoulement PVC apparent sur rue, manchon gaz apparent sur rue Demander le retraitement de l'ensemble du RdC de manière à intégrer la porte de garage et à restaurer l'appui du balcon Le bandeau en pierre a été coupé pour créer un linteau en béton. Il est à dégager et restituer Le modèle des volets anciens est encore visible sur la travée de gauche. Ils ont été remplacés par des petites persiennes en PVC rabattables en tableau qui sont incompatibles sur les deux travées de droite Au 3^e étage, un balcon en béton avec un plafond en sous œuvre qui est à retraiter. L'idéal serait de recréer deux fenêtres de caractère XVIII^e à l'alignement des 2^e et 3^e travées Une baie obturée par des pavés de verre sur la 1^{ère} travée à gauche, 1^{er} étage</p>			
AB	513	28	Rue du Cardinal de Fleury	<p>Hôtel de Benoit de la Prunarède XVIIIe Immeuble partiellement inscrit (1964) Référence base Mérimée : PA00103482</p> <p>Hôtel du XVIIIème siècle, bâtiments secondaires ajoutés au XIXème</p> <p>Cour avec calade (décor en croix noir et blanc) avec jardin, fontaine et puits Tuile creuse toit à longs pans Voûte d'arêtes</p> <p><i>Eléments protégés MH : Portail sur rue (vantaux compris) et</i></p>	MH		

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p><i>gypseries du grand salon au premier étage. Portail avec ses consoles et ses vantaux sculptés. De larges pilastres à refends marquent l'avant-corps, légèrement en saillie sur des dossierets nus. La clef est décorée d'une tête de femme. Les pilastres supportent de hautes consoles à doubles volutes contournées. Le tout est abrité par un entablement à larmier. Les vantaux sont séparés de l'imposte dormante par une traverse ornée de longs rinceaux qui amorcent l'encadrement du grand cartouche à médaillon ovale sans décor. Chaque vantail est divisé en trois panneaux.</i></p>			
AB	516	9	Boulevard Jean Jaurès	<p>R+3 5 travées Corniche en pierre en couronnement Descente et gouttière en PVC à retraiter Plusieurs châssis PVC à retraiter La composition est axée avec 1 travée principale à l'axe Belle porte d'entrée avec son encadrement en pierre ornée de pilastre Deux vantaux à conserver et restaurer Au-dessus une corniche Plusieurs percements sont à réintégrer, notamment en RdC deux baies ont été percées en sous œuvre à gauche, ainsi qu'à droite une porte de garage. Supprimer sur cette porte de garage à droite le parement de pierre de placage rapporté Sur les deux travées aux extrémités, à droite et à gauche, des balcons ont été aménagés sur dallettes en béton avec grilles renflées. Ce serait beaucoup mieux de les retraiter avec un profil droit. Noter la qualité du balcon à l'aplomb de la porte avec des arcatures entrelacées et encadré par des balustres Il faudrait réinstaller les volets en façade au RdC</p>			▲
AB	518	5	Rue Basse (= rue Noël Munuera)	<p>Bâtiment en RdC Pouvant être démolit ou reconstruit en R+1 après étude / sondages archéologiques</p> <p><i>Risque archéologique : "Maison / Chapelle des pénitents Blancs"</i></p>			
AB	519	6	Boulevard Prosper Gély	<p>Bâtiment retraits en retrait dans les années 30 En rupture d'alignement, l'idéal serait de retraiter la façade à l'alignement sur rue Comprend deux séquences architecturales</p> <p>Première séquence A gauche Retraite en béton dans les années 30 avec une terrasse couvrant le RdC Un bâtiment en retrait Retraiter l'alignement sur rue, même de manière contemporaine</p> <p>Deuxième séquence A droite R+4 Porte d'entrée avec son encadrement à refends et son entablement à conserver et restaurer Menuiserie à deux vantaux Ferronnerie d'imposte Corniche en pierre</p> <p><i>Risque archéologique : "Remparts"</i></p>			m ▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<i>Risque archéologique : "Maison / Chapelle des Pénitents" (cf AB 518)</i>			
AB	520	4	Impasse Galibert	<p>Même campagne de construction que AB 78 R+4 Une série de jours ovales correspondant à la cage d'escalier, à l'axe de la porte 3 travées principales, 1 autre travée secondaire à droite qui doit éclairer un autre escalier Ensemble couronné par des corniches en doucines Encadrements droits en pierre Le RdC dispose d'une partition de porte qui semble peut être plus ancienne avec des jours secondaires, un soupirail, un coffret à intégrer Sur la travée de gauche au 3^e étage, un balcon rajouté est à retraiter. L'idéal est de restituer la fenêtre dans ses proportions d'origine Eaux usées sur eaux pluviales en au moins deux endroits avec descentes en PVC Plusieurs menuiseries de fenêtres ont été réduites pour pouvoir employer des châssis industriels. Il faut leur redonner leurs dimensions d'origine Noter l'existence d'une porte à lames croisées clouées anciennes sur la porte d'entrée à droite</p>			
AB	522	20	Grand-rue Rue de la Fraternité	<p>Immeuble d'angle entre la Grand-rue et la rue de la Fraternité</p> <ul style="list-style-type: none"> <p>Façade sur rue de la Fraternité L'élévation compte trois séquences Une première partie en pignon sur rue avec des percements parasites Ensuite deux travées et un débord bois Une troisième séquence rajoutée dans un vide de construction Sur la deuxième séquence, retraiter les petits balcons Première séquence, intégrer les percements, retraiter les écoulements EU, EV, EP apparents en façade Troisième séquence à démolir et reconstruire ou réintégrer car le traitement actuel ne convient pas, couronné par une terrasse en béton</p> <p>Façade sur Grand-rue Belle porte en plein cintre L'encadrement en pierre n'est plus apparent, il est actuellement enduit, à restituer Seule la clé ornée d'une pointe de diamant est visible, vestige de l'édifice XVII^e Menuiserie remarquable, XVII^e Couvre-joints et clous Le marteau est en place Façade à trois travées principales Couronné par une corniche à débord bois Écoulements EV sur EP à retraiter Un coffret gaz à intégrer Deux percements en RdC à intégrer Restituer l'appui d'angle Baies segmentaires aux 1^{er} et 2^e étages 3^e étage surélevé au XIX^e siècle à linteau droit</p> <p><i>Hyv : au compoix de 1672 figure un grand immeuble d'angle avec basse-cour, propriété de Joseph Vinan, 1^{er} consul de Lodève en 1663 (description et plan</i></p>			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<i>schématique).</i>			
AB	531	6	Rue de Lergue	1 travée R+2 Très abîmé, à recomposer Un décroûtage de la façade est à prévoir avant restauration afin de confirmer les conditions de retraitement Débord bois 2 cours			
AB	532	4	Rue de Lergue	R+2 Édifice remarquable (intérêt historique) Dédicace sur la porte : "LA MAISON DIEU 1662" Deux vantaux de porte à conserver et restaurer L'encadrement a été malencontreusement bouchardé et son couronnement supprimé. Il faut envisager de le restituer en recréant la corniche qui le couronnait Deux grandes portes de garages incompatibles à retraiter en RdC Aux étages, une série de fenêtres à linteaux droits Enduit fouetté avec décor polychrome, ocre jaune, filet rouge, enduit fouetté brun Petit balcon en ferronnerie en appui des fenêtres Des volets actuellement en bois apparent doivent être traités en peinture <i>Risque archéologique "Remparts"</i> • Façade sur AB 495 Noter la qualité de la porte d'entrée en plein cintre avec son monogramme écrit sculpté ITHS Une pierre déviée a été posée sur le côté gauche Deux coffrets à intégrer Boîtes aux lettres à intégrer Sur cour intérieure, une construction adventice est à démolir ou retraiter afin de l'intégrer. Elle est dans des proportions actuellement inadmissibles Garage en dessous en RdC Gouttière PVC à retraiter Fenêtres PVC incompatibles Le volume est à retraiter en retrait de la porte en plein cintre de manière à la laisser totalement dégagée, c'est-à-dire en supprimant l'encorbellement Si le volume est nécessaire, il doit être rehaussé sur toute la hauteur de la façade <i>SRI : IA 00029495 – Hôtel-Dieu Construction probable en 1662, morcelé et aménagé en immeubles d'habitations aux XVIII^e et XIX^e s, voûte berceau, escalier dans œuvre, puits, cour.</i>		X m	▲
AB	536	13	Rue du Cardinal de Fleury	Hôtel de Fleury Ensemble du musée Fleury, décomposé en une série de corps de bâtiments dénommés A, B, C, D, E, F, G, donnant sur Square Georges Auric A : bâtiment en L, R+2 Linteaux droits aux RdC et 2 ^{ème} étage, baies segmentaires au 1 ^{er} . Bâtiment XVIII ^e reperçé au 19 ^e , encadrements plats en pierre. Enseigne "Voix de la Méditerranée Festival de la poésie" La porte d'entrée est située dans l'angle entre les deux bâtiments, une série de grilles sert de protection aux fenêtres du RdC	MH		

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Sur rue de la République, une travée avec un encadrement de porte d'entrée décalé, chambranle et entablement, porte à panneaux deux vantaux Coffrets à intégrer Pignon aveugle en retour sur AC 452</p> <p>A' : petit bâtiment adventice en RdC Union nationale des combattants, médaillés militaires 918^e section</p> <p>B : corps de bâtiment principal de l'hôtel Fleury, R+2 Baies segmentaires au RdC et au 1^{er}, linteaux droits au 2^{ème}</p> <p>Appuis de fenêtres en pierre moulurés servant de balcon au 1^{er} étage et d'appui au 2^{ème} Débord bois trop court Quelques baies en RdC équipées de portes-fenêtres à petits carreaux et volets à cadres rapportés. Belle ferronnerie en appui des fenêtres au 1^{er} En retour sur rue de la République, plusieurs appuis moulurés et des jours secondaires.</p> <p>C : en retour sur rue de la République avec une fontaine adossée et un buffet d'eau couvert de mousse RdC la cour de l'Hôtel de Fleury a été ouverte pour créer le square Georges Auric, le mur de clôture sur la rue a été démoli. Le square a été réaménagé en 2018.</p> <p>D : formant un L en retour sur le bâtiment principal, R+2, avec des appuis de fenêtres beaucoup plus simples, en quart-de-rond, débord bois refait un peu maigre, baies à linteaux droits sauf une porte-fenêtre tournée vers le corps principal.</p> <p>E : bâtiment contemporain donnant sur rue de la Fraternité, entrée de la médiathèque et de la halte garderie.</p> <p>F : bâtiment entièrement réenduit pouvant être contemporain, correspondant à la halte garderie ?</p> <p>G : retour de façade sur la rue du Cardinal de Fleury. Plaque commémorative : "Ici est né le 22 juin 1653 André Hercule de Fleury – Cardinal, précepteur et ministre de Louis XV, il donna la Lorraine à la France, 1653-1745" Première séquence de façade comportant une travée à l'axe avec belle porte d'entrée, pilastres ornés de masque de feuillage en retombé, encadrement à refends, corniche. Très belle porte, menuiserie à cadre rapporté, traverse ornée de feuillages, imposte en bois sculptée de feuillage avec un visage au centre. Les encadrements de baies sont à chambranle plat, un bandeau comportant un tore et un congé file en appui de fenêtres aux 1^{er} et au 2^{ème} étages. Les fenêtres du 2^{ème} étage semblent être en surélévation. Jours secondaires rectangulaires. Les percements en RdC sont équipés de grilles à trous renflés en fer rond, formant une maille. L'ensemble de l'élévation est traité en pierre de taille avec un soubassement en ciment. Le seuil de porte en pierre est en place. Petit débord un peu maigre à chevrons chantournés refaits.</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>SRI : réf IA00029506 – Hôtel Gros œuvre, cour, escalier 17^e, aménagements intérieurs 18^e, agrandissement 19^e Hyv : construction en pierre de Formis</p>			
AB	537	12	Boulevard Prosper Gély Rue Basse (= rue Noël Munuera)	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard Prosper Gély R+2 Couvert par une corniche en talon Balcons fonte aux étages Jolie porte à conserver XIX^e s <i>Risque archéologique : "Remparts"</i> • Façade sur rue Basse (= rue Noël Munuera) Deux travées, 1 R+3, 1 R+4 Traces d'encorbellement sur la 1^{ère} travée à gauche pouvant correspondre à des dispositions plus anciennes La porte fenêtre a été retraitée XVIII^e, la maçonnerie en pierre appareillée pouvant être antérieure. Sur le côté droit, une porte ancienne a été murée. Au 1^{er} étage, la fenêtre peut correspondre à une croisée supprimée qui a été reprise. Appuis chanfreiné au 3^e étage 			▲
AB	538		Rue de la Halle	<p>R+2 Débord bois Appuis moulurés aux 1^{er} et 2^e étages Façade à retraiter Une étude de l'élévation est à faire avant tout projet de restauration afin de comprendre les raisons de l'arcade située en partie basse à caractère médiéval ou plus ancienne</p>			
AB	564		2 Rue George Fabre Grand Rue Place du Marché	<p>Immeuble XVII^{ème} siècle, façade sur rue George Fabre reconstruite à la fin du 19^{ème} siècle lors du percement de la rue</p> <p><u>Façade sur rue George Fabre</u> R+2, 5 travées Immeuble récemment restauré L'imposte de menuiserie de l'ancienne porte d'entrée, sur la 2^{ème} travée en partant de la droite, a été réemployée. Le vitrage plein jour est à retraiter. Encadrement de la porte d'entrée en pierre à refends avec doucine sur l'arête, clé pendante Porte surmontée d'un balcon avec garde-corps en fonte Le climatiseur est à intégrer. Encadrements de fenêtres en pierre à linteau droit, bandeaux d'étage en pierre Chaîne d'angle en pierre Couverture en tuiles canal Devanture commerciale à l'angle avec la Grand Rue à retraiter et intégrer dans la composition de l'édifice.</p> <p><u>Façade sur Grand Rue</u> R+3, 2 travées Encadrements de fenêtres en pierre à linteaux segmentaires, appuis moulurés en pierre aux 1^{er} et 2^e étages Corniche moulurée en pierre</p> <p><u>Façade pignon sur place du marché</u> Encadrements de baies plats Menuiseries bois grands carreaux avec imposte vitrée</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Ancre de tirant au 2 ^{ème} étage Façade enduite, remplissage de moellons			
AB			Rue Roger	Pont de Montbrun, appelé également : pont du Barry/Barri, pont du Mitan (le « milieu », le « midi »), pont Saint-Pierre ou pont Bossu. Pont du XIIIème, voire du XIIème siècle reliant la vieille ville de Lodève au quartier (barry) de Montbrun, reconstruit au XVIIIe suite aux crues Composé de 2 arches, il ménage 2 refuges pour protéger les piétons de la circulation. Un éperon ou avant-bec, construction séparée du pont, protège la pile centrale en amont de la Soulandres. Cet éperon pourrait aussi être un vestige d'un pont antérieur (?). <i>Inventaire général : IA00029491 - Pont</i>			
AB			Boulevard Montalangué, boulevard Prosper Gély	Ancienne porte d'entrée de ville			*
AB			Boulevard ProsperGély (RN N° 62)	Mur de soutènement et parapet			—

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AC	16	4	Rue du 4 Septembre	<p>Bâtiment d'angle R+2 Couvert par une corniche à larmier Pilastres en pierre Les deux bâtiments d'angle AC 16 et AC 34 ont certainement été construits en même temps On retrouve la même qualité de pierre et la même facture dans la composition avec des pilastres d'angles</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur rue Eugène Taly La façade est traitée de manière beaucoup plus modeste avec trois travées Petit débord en bois Une porte cochère couverte en anse de panier "Café du Parc", siège de pétanque "La boule sauvage" 			
AC	17		Rue du 4 Septembre	<p>Petit bâtiment en RdC couvert par une terrasse Construit en même temps que AC 16 Un pilastre d'angle Une travée Encadrements de fenêtres plats Bandeaux plats en appui de planchers sur AC 16 Bel encadrement de porte à refends Baie segmentaire Porte à deux vantaux à panneaux Imposte en ferronnerie avec un cartouche A l'axe de la porte d'entrée, une porte-fenêtre avec un beau balcon Toutes les ferronneries sont d'origine, à conserver Grilles de fenêtres avec fers de lances Sur la terrasse, petit balcon d'appui en ferronnerie</p>			
AC	25		Rue du 4 Septembre	<p>Clôture maçonnerie surmontée d'une grille Ferronnerie sur rue remarquables, à conserver Le portail est encadré de deux palmiers</p> <p><i>SRI : ref IA 00029562 Aile nord du couvent des Ursulines construite probablement au XVII^e s. Démembré et aménagé en maisons particulières au XIX^e s, lors de la percée de la rue du 4 Septembre. Escalier dans œuvre, tournant à retours sans jour, sur croûte porteuse. A associer aux parcelles AC 349 et AC 25.</i></p>			— ▲ j
AC	26		Boulevard du Général Leclerc Rue du 4 Septembre	<p>Ce bâtiment correspondait à l'ancien couvent des Ursulines Il a été modifié en façade Les percements ont certainement tous été repris en sous œuvre</p> <ul style="list-style-type: none"> En retour sur la parcelle AC 25 Une travée avec une porte d'entrée à encadrement mouluré et une petite marquise en ferronnerie à restaurer Quelques percements à retraiter ou intégrer Façade sur rue du 4 Septembre 2 travées Baies du RdC à encadrements moulurés avec appui en pierre plat et clé Deux rangées de fausses fenêtres aux 1^{er} et 2^e étages Bandeaux en mortier en appui des fenêtres La corniche traitée en doucine, en pierre sur le boulevard et en zinc sur la rue du 4 Septembre 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Bouche de cheminée avec un couronnement en brique</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur Boulevard du Général Leclerc 4 travées Composition régulière intéressante Le soubassement a été repris en enduit et les soupiraux certainement réduits R+2 La composition est traitée en pierre de taille avec chambranle plat Bandeaux en appui des planchers Couronnement par une corniche en doucine Un ensemble de gardes corps en ferronnerie à conserver R + 1 et 2 Volets rabattables en tableau sur l'extérieur Quelques menuiseries anciennes en place sont traitées au RdC à grands carreaux avec les angles arrondis Au 1^{er} étage, imposte à deux carreaux Portes-fenêtres à trois carreaux avec panneau en appui On distingue sur l'enduit ancien en place des traces de badigeon avec façon d'un faux appareil Sur les balcons du 1^{er} étage, un décor en métal repoussé pouvant être attribué à Cusson, très intéressant <p>Composition de la parcelle AC 26 comprend plusieurs corps de bâtiment. Le grand bâtiment d'angle entre rue du 4 Septembre et Boulevard du Général Leclerc, un bâtiment plus bas en angle entre Boulevard du Général Leclerc et le parc : Petit bâtiment en R+1 4 travées Encadrement de porte mouluré avec une belle porte comportant deux vantaux et une imposte grillée Ce corps de bâtiment pouvait correspondre à des communs ou une annexe</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur parc (Allées de la Résistance) Retour traité en pignon avec un percement en sous œuvre et un garde corps 1930 un peu incongru <p>En deuxième plan, une série de bâtiments R+2, avec un pan coupé sur l'angle Un décor de mortier sur toute la façade côté parc</p> <p>Les différents volumes composant la partie arrière peuvent être modifiés de manière à améliorer la composition, notamment le bâtiment avec un toit en pente descendant vers le parc Gand mur, vestiges des remparts</p> <p><i>SRI : ref IA 00029562 Aile nord du couvent des Ursulines construite probablement au XVII^e s. Démembré et aménagé en maisons particulières au XIX^e s, lors de la percée de la rue du 4 Septembre. Escalier dans œuvre, tournant à retours sans jour, sur croûte porteuse. A associer aux parcelles AC 349 et AC 25.</i></p>			▲
AC	30	8	Place Alsace Lorraine	<p>Immeuble indifférent Une ancienne porte cochère couverte en anse de panier R+1, pouvant être surélevé d'un étage</p>			—

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément d'ouvrage remarquable
AC	31	4	Place Alsace Lorraine	<p>Même ensemble architectural que la dernière travée sur Place Alsace Lorraine de AC 33</p> <p>R+2</p> <p>Couronné par une corniche en pierre</p> <p>Profil en doucine</p> <p>Appuis moulurés sur les fenêtres du 1^{er} étage</p> <p>Encadrements en pierre avec feuillures à volées</p> <p>Appuis moulurés également au 2^e étage</p> <p>L'immeuble comporte 4 travées</p> <p>Sur la travée de gauche, au 2^e étage, un encadrement a été modifié</p> <p>RdC repris en sous œuvre</p> <p>Retraiter les baies et intégrer les percements</p> <p>Les grilles actuellement installées sont disgracieuses</p> <p>Pour le ravalement des façades, les restes d'enduit visibles sur la travée mitoyenne AC 33 peuvent servir d'exemple</p> <p>Façon de bandeaux en mortier en appui de fenêtres lissés, enduit fouetté</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade arrière A retraiter sur cour 			
AC	33	8	Place d'Alsace Lorraine Rue Eugène Taly Rue du 4 Septembre	<p>Bureaux de la Poste</p> <p>La porte est à réouvrir.</p> <p>L'ensemble comprend deux entités architecturales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Place Alsace Lorraine : Un premier bâtiment d'angle avec une composition intéressante sur la place. <p>R+3</p> <p>Couronné par une corniche</p> <p>Encadrements plats</p> <p>Table en pierre en appui des fenêtres</p> <p>Appuis moulurés</p> <p>5 travées</p> <p>1 travée à l'axe soulignée par un décor</p> <p>L'ancienne porte d'entrée en RdC avec son encadrement, couverte en plein cintre.</p> <p>Le seuil est encore en place, il a été transformé en fenêtre et est à réouvrir</p> <p>Au-dessus, un balcon avec une ferronnerie très intéressante</p> <p>Une porte fenêtre au 1^{er} étage, couverte par un fronton curviligne</p> <p>Les volets sont hétérogènes</p> <p>Les fenêtres sont à grands carreaux</p> <p>Au RdC, de gauche à droite : une fenêtre dans son état d'origine avec une jolie grille à barreaux carrés sur traverse à trous renflés, une partie saillante en appui</p> <p>La 2^e travée, la fenêtre doit retrouver ses proportions d'origine, elle a été réduite en hauteur et la grille retraitée est à refaire au modèle de celle d'origine</p> <p>La travée de la porte d'entrée, à réouvrir</p> <p>Sur le côté droit, un triplet, trois percements séparés par deux meneaux, avec leurs grilles en fer carré d'origine</p> <p>Dans le soubassement, une série de soupiraux sous les deux travées de droite</p> <p>Seconde séquence architecturale :</p> <p>Une travée de baie géminée</p> <p>Grand degré en pierre à quatre marches</p> <p>Belle porte</p> <p>Menuiserie intéressante à deux vantaux, à conserver</p> <p>Imposte avec ferronnerie, volute et monogramme PTT</p>		X	▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>La baie est couverte en plein cintre L'imposte comporte une grecque et sa bordure L'encadrement de la porte avec deux pilastres et un chambranle est traité dans une table sculptée légèrement en creux De part et d'autre, deux intéressantes mains courantes en fer forgé, à conserver Aux 1^{er} et 2^e étages, deux baies géminées avec un décor de pierre 1900 Un couronnement à l'axe Cette petite façade est encadrée par deux descentes cannelées en zinc avec 5 éléments de dauphins fonte de part et d'autre L'ensemble de la composition est à conserver et mettre en valeur La façade est rythmée de trois horizontales correspondants aux bandeaux de planchers et à une corniche en appui sur des modillons Les bandeaux sont saillants au droit des passages d'eaux pluviales Volets brisés persiennés aux étages Fenêtres à grands carreaux</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue Eugène Taly L'élévation est beaucoup plus sobre 4 travées avec appuis moulurés et chambranles plats Les percements en RdC sont à retraiter pour les intégrer à l'élévation Encadrements de fenêtres à chambranles plats avec une grille en fer carré • Façade arrière sur jardin Très belle serre en structure métallique et verre Une partie est cintrée Une partie en toit terrasse A conserver et mettre en valeur Des dégradations importantes sont visibles sur la terrasse ou les chéneaux, des plantes commencent à gagner Une intervention est à faire de nettoyage et mise hors d'eau La serre fait partie de la même composition que la travée de façade 1900 sur place Alsace Lorraine • Façade sur rue du 4 Septembre Un portail en ferronnerie avec sa grille marque l'entrée 			j *
AC	34	3	Rue du 4 Septembre Rue Eugène Taly	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du 4 Septembre 3 parties Sur deux travées, une terrasse en avancée qui vient d'être créée avec un parement en placage de pierre Une porte d'entrée avec une marquise en ferronnerie à protéger La menuiserie est en place Deux vantaux à panneaux Une imposte cintrée à panneaux Chambranle avec une agrafe Sur la terrasse, une construction adventice en tôle à démolir et enlever La façade en retrait de la terrasse montre trois travées Sur une fenêtre, la ferronnerie est en place avec son appui mouluré en pierre Le bâtiment d'angle encadré par des chaînes d'angles R+2 Corniche en pierre à larmier Bandeaux moulurés en appui des planchers 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Deux travées Le parement du RdC a été rapporté en pierre par placage. Il est incongru parce qu'il n'est pas de même qualité de pierre que la construction d'origine Balcons en fonte aux 1^{er} et 2^e étages Les balcons du 1^{er} sont en appui sur deux consoles Menuiserie plein jour avec panneau bas Volets brisés rabattables en tableau</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Eugène Taly La façade est beaucoup plus modeste et traitée de manière plus simple 3 travées Les percements en RdC sont à retraiter afin de les intégrer à la composition Petits balcons en ferronnerie en appui des fenêtres du 2^e étage Couronnement par un débord bois un peu court 			
AC	37	5	Rue du 4 Septembre	<p>R+2+combles, deux travées principales, les encadrements de fenêtres ont été refaits en RdC avec des chambranles saillants qui débordent sur les grilles et les appuis, ils sont à reprendre à fleur. Deux portes-fenêtres du RdC disposent de grilles à trous renflés. Appuis de fenêtres au 1^{er} L'ensemble de la façade a été décroûté, elle est à réenduire. Plusieurs percements anciens sont visibles, avec une série de fenêtres secondaires, sur la droite, une travée au 1^{er} et deux fenêtres dans le comble. La porte d'entrée dispose d'un encadrement en pierre de taille, elle est couverte en segment avec clé et entablement. L'imposte en ferronnerie est traitée avec des éléments en métal repoussé. Porte à deux vantaux à panneaux plate-bande.</p> <p><i>SRI : réf IA 00029527 – Maison Construction vers 1800, à l'emplacement d'un édifice dont il reste des peintures murales datant du XIV^e – XV^e (?)</i></p>	MH		
AC	38	7	Rue du 4 Septembre	<p>R+4 à linteaux droits, deux travées de fenêtres (menuiseries en PVC à tous les niveaux) Très beau balcon protégé au titre des Monuments Historiques réalisé par Benjamin Cusson, ferronnier d'art, Lodève, 1799-1875. Le balcon fait référence aux différentes réalisations de Cusson lors de sa carrière. Sur la droite, encadrement de porte d'entrée à chambranle plat couronné par une corniche, menuiserie à deux vantaux dissymétriques avec cadre rapporté, traverse moulurée et imposte vitrée à restaurer. Débord de toit sur chevrons. L'enduit doit être repris de manière uniforme sur toute la hauteur de la façade, des bandeaux en mortier soulignent les appuis de fenêtres</p> <p><i>SRI : réf IA 00029528 – Maison Construction fin XVIII^e, très remaniée au XIX^e s.</i></p>	MH		
AC	39		Rue du 4 Septembre Place de l'Hôtel de Ville	<p>Bâtiment à l'angle de la rue du 4 Septembre et de la Place de l'Hôtel de Ville.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du 4 Septembre : Deux travées R+3, encadrements de fenêtres plats, sur la gauche en RdC une baie en plate-bande correspondant à 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>une boutique actuellement occupée par AGF Assurances. A droite, une grande fenêtre avec un climatiseur à intégrer et sur l'angle un coffret électrique à intégrer. Aux étages, deux travées régulières avec des fenêtres. Un débord de toit sur chevrons.</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur la Place de l'Hôtel de Ville : Comportant six travées R+3, porte d'entrée dans la 3^{ème} travée en partant de la gauche, encadrement plat couronné par un entablement, belle menuiserie à deux vantaux avec imposte en ferronnerie. Une série de baies en plate bande en RdC avec motifs de crossette et de clé. Les volets roulants métalliques sont à peindre ou décorer. Des petits balcons de ferronnerie sont visibles à tous les étages en appui des fenêtres. 			
AC	41		Rue de l'Hôtel de Ville	<p>Cinq travées, R+2, porte à l'axe ornée de refends et d'un profil en doucine formant une voussure avec une clé à l'axe. Au-dessus, un balcon en pierre saillant sur modillons avec un motif de fleurs en sous-face dans les angles. A l'axe, une porte-fenêtre couverte par une petite corniche. Un coffret gaz à intégrer sur la droite. Les fenêtres du RdC disposent de grilles à trous renflés saillantes sur rue. Un soubassement en pierre marque l'appui de l'édifice. Aux étages, encadrements de fenêtres plats, bandeaux filants en planchers du 1^{er} et du 2^{ème}, jolie corniche en couronnement. Ferronneries remarquables : balcon du 1^{er} étage et du 2^{ème} étage pouvant être attribués à Cusson avec des motifs en métal repoussé. Belle menuiserie à deux vantaux à conserver</p>		X	J ▲
AC	42	2	Grand-rue	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de l'Hôtel de Ville : Bel immeuble XIX^e, R+2, cinq travées, il s'agit d'un bâtiment XVIII^e repris au XIX^e et surélevé. Bandeaux filants en appui du plancher du 1^{er} Fenêtres à arcs segmentaires sur les quatre travées de gauche au RdC et au 1^{er}, ainsi que sur la travée du 1^{er} à droite. Porte d'entrée à encadrement en pierre mouluré, avec clé saillante et corniche au-dessus. Porte à deux vantaux du XIX^e, à conserver. Les fenêtres du RdC sont équipées de grilles à trous renflés et de volets brisés rabattables en tableau. Au 1^{er} étage, seules les traverses de fenêtres sont d'origine, les menuiseries ont été remplacées en imposte et en partie basse. 2^{ème} étage avec une série d'oculi ronds ornés de 3 clés. Des deux côtés des chaînes d'angles lisses, en couronnement une corniche avec une série de modillons. Façade en retour sur rue Broussonelle Une seule fenêtre du côté gauche avec une descente d'eau vanne se jetant dans le pluvial. 			j
AC	49	4	Rue Broussonelle	<p>R+2, encadrement droit en pierre. Une porte au n°4 donne accès à AC 45 qui peut être une propriété indépendante. Petit lambrequin en linteau des fenêtres au 2^{ème} étage Trois grandes baies en plate bande au RdC sont à dégager. Celle du milieu est à dégager pour retrouver ses proportions d'origine.</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Sur la première travée, la porte ancienne est encore en place, décorée de couvre-joints, elle peut être remplacée à l'identique ou restaurée. Petit débord de toit sur chevrons.			
AC	50	2	Rue Broussonelle	Une travée, R+4, appuis en pierre moulurés aux 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages, grande plate-bande en pierre au RdC. Une porte secondaire en RdC permet de descendre à la cave, un soupirail est visible dans le seuil de la grande porte.			
AC	51 et 52	13	Rue Broussonelle Place Alsace Lorraine	<p>R+3, grand immeuble XIX^e, travée principale avec une porte d'entrée secondaire à la limite entre les deux immeubles.</p> <p>AC 51 : Appuis de fenêtres moulurés en pierre, encadrements En RdC, deux grilles avec des fers de lance Une conduite gaz apparente en façade Des grilles de soupiraux en fer rond, une paire de volets à cadres peut servir de modèle au 1^{er} étage à gauche Débord de toit sur chevrons sur toute la rue Broussonelle.</p> <p>AC 52 : façade sur Place Alsace Lorraine, une élévation principale couronnée par une grande corniche en pierre en forme de congé en appui sur un quart de rond. L'ensemble de l'édifice sur Place Alsace Lorraine dispose de ferronneries particulièrement remarquables, en R+3 quatre travées, les fenêtres et portes-fenêtres disposent d'un encadrement à chambranle plat, linteaux moulurés en appui des planchers aux 1^{er}, 2^{ème}, et 3^{ème} étages formant une série de lignes horizontales. Il serait intéressant de retraiter et de rajouter un soubassement pour traiter l'appui de l'immeuble. Les fenêtres au RdC disposent de grilles ornées de fers de lance. La porte d'entrée est sur la deuxième travée en partant de la gauche, encadrement de porte traité avec chambranle plat sur fond de refend couronné par une grande corniche en appui sur une doucine. L'imposte de la porte est particulièrement remarquable, elle est ornée d'un décor de feuilles de chêne, avec un monogramme à l'axe AF dans un disque, deux festons de feuilles pendent de part et d'autre. Les vantaux de porte sont à conserver et restaurer, ainsi que les marches en pierre, les deux marteaux de porte ont été volés ou sont déposés. L'entablement de la porte sert de balcon au 1^{er} étage, à une porte-fenêtre qui est ornée d'une clé couronnée d'une deuxième corniche. L'ensemble des gardes-corps est particulièrement remarquable avec un travail de fer repoussé. Dans la cage d'escalier couverte par une verrière à quatre pentes, on trouve une belle rampe d'escalier, faite certainement par le même ferronnier. L'escalier dispose encore de son décor de faux marbre et de ses plinthes avec ses couleurs d'origine. La boule du départ d'escalier a disparue. Les portes sur parties communes sont encore en place, avec un dessin de navette pour les portes vitrées. L'une des portes palières dispose d'un chambranle mouluré avec une corniche en couronnement. La porte d'entrée dispose d'un ferrage remarquable. Intégrer les boîtes aux lettres et les compteurs électriques en RdC</p>		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AC	53	17	Place Alsace Lorraine	Parcelle à rattacher à AC 55 Entrée permettant l'accès vers le cœur d'îlot et le AC 54.			
AC	55		Place Alsace Lorraine Rue Eugène Taly	<p>Cet ensemble cadastral comporte deux unités architecturales.</p> <p>Première séquence architecturale sur la Place Alsace Lorraine: R+3 à cinq travées, couronné par une grande corniche, encadrements de fenêtres à chambranles plats couverts en arcs segmentaires avec clé au RdC et appuis moulurés aux 1^{er}, 2^{ème}, et 3^{ème} étages. Une porte d'entrée semble avoir été traitée en sous-œuvre, qui donne accès à la parcelle AC 53, sur la première travée à gauche. Les fenêtres et volets au 1^{er} étage sont encore en place, les fenêtres de la cage d'escalier sont ornées d'un motif de petit bois en losange. Grilles à trous renflés sur les fenêtres en RdC, bel encadrement de porte d'entrée à refends, la menuiserie est encore en place avec son marteau, la porte est couronnée par une corniche qui sert d'appui à un balcon en fonte couvert par un lambrequin en zinc. Aux 2^{ème} et 3^{ème} étages, petits gardes corps en fonte. Quelques écoulements d'eaux usées s'évacuent dans le pluvial.</p> <p>Deuxième séquence architecturale, rue Eugène Taly : l'ensemble est construit en pierre de taille avec un décor travaillé et chargé. Soubassement et bandeaux moulurés en appui des planchers, grande corniche à larmier en appui sur une frise de denticules. Cinq travées A l'axe, la porte d'entrée beaucoup plus large à deux vantaux couverte en arc segmentaire. Le RdC est orné de refends, les chambranles de fenêtres sont plats avec des clés saillantes. Aux 1^{er} et 2^{ème} étages, les encadrements de fenêtres sont moulurés et les trumeaux décorés de tables saillantes ; Les fenêtres du 1^{er} sont couvertes de corniches en appui sur des modillons et aux 2^{ème} de corniches simples avec des garde-corps en fonte en appui aux 1^{er} et 2^{ème} étages. L'ensemble du décor est remarquable, grilles de fenêtres en RdC.</p>			
AC	57 56	1 3	Place Alsace Lorraine Place Alsace Lorraine	<p>Ensemble bâti à traiter et ravalé de manière homogène. Bel encadrement de porte, baie segmentaire avec sa menuiserie ancienne en place. Une porte 19^e a été percée en sous œuvre au n° 3.</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			▲
AC	58	5	Place Alsace Lorraine	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Boulevard. Sept travées, R+2, trois travées, couronné par une grande corniche en pierre en appui sur des modillons. Percements réguliers à linteaux droits, bandeaux filants en planchers. Un balcon couronne la porte d'entrée. Il est en appui sur des modillons de pierre et décoré de disques à l'aplomb de la porte. Encadrement de porte à refend avec un beau chambranle mouluré sous la troisième travée en partant de la droite. 	MH		

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Soubassement en pierre. Le commerce situé sur la 1^{ère} travée à gauche doit être retraits, les caissons de volets-roulants sont à intégrer. Un traitement différencié doit être adopté pour les parements à la limite entre les deux immeubles.</p> <p>Petits balconnets de fonte aux étages. Volets brisés rabattables en tableau, fenêtres à grands carreaux. Une série de soupiraux protégés par des grilles. Un grand percement pouvant correspondre à une ancienne porte cochère sur la gauche, dont l'imposte est obturée par de la maçonnerie est à dégager ou retraire en retrait. Office de tourisme et gare routière en rez-de-chaussée</p> <p>• Façade sur place. Très belle élévation XVIII^e, R+2, bandeau filant en appui des planchers, orné d'un quart-de-rond au 1^{er} étage et d'un congé au 2^{ème} étage. Sur la troisième travée en partant de la droite, bel encadrement de porte à refend, saillant, avec un balcon en couronnement et une baie cintrée au-dessus. Jolie ferronnerie XVIII^e, les feuillages sont à restituer. Monogramme AVI ? sur la grille d'imposte. Une série de plaques en appliques sur la porte devrait être déplacée de manière à laisser dégager l'ouvrage en pierre de taille, les plaques pouvant être ramenées dans des panneaux latéraux, éventuellement éclairés. La porte-fenêtre cintrée au 1^{er} étage dispose d'une voussure ornée de refends. Elle est couronnée par une petite corniche. Travées avec encadrements à chambranles plats, comportant un quart-de-rond sur l'angle et des clés, appuis de fenêtres moulurés aux 1^{er} et 2^{ème} étages Grande corniche traitée en doucine. Les fenêtres du rez-de-chaussée sont équipées de grilles à trous renflés, un beau chasse-roue à droite de la porte, soubassement en appui.</p> <p>Les réseaux sont à intégrer, ils courent en façade (écoulements et gaz). Belle porte d'entrée à deux vantaux</p> <p><i>SRI : réf IA 00029496 – Hôtel Construction seconde moitié du XIX^e s. pour un maréchal drapier Hyv : plan, description historique entrée, porte et balcon Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AC	59	12	Rue Vieille Commune	<p>Petit bâtiment XVIII^e R+3, comportant des baies à arcs segmentaires avec deux sous œuvre malheureusement réalisés aux 1^{er} et 2^{ème} étages où les percements ont été éventrés. Porte de garage en sous œuvre au RdC. Les percements sont à corriger. Débord sur chevrons.</p>	MH		
AC	65	6 et 6 bis	Rue Vieille Commune	<p>Trois immeubles principaux sur la parcelle. Deux séquences de façades sur rue Vieille Commune.</p> <p>1^{ère} séquence, façade sur rue (n° 6 bis) : R+2, quatre travées Bel encadrement de porte à refend couronné par un</p>			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>entablement en appui sur deux corbeaux, simplement épannelé. A l'axe, belle menuiserie avec deux vantaux à panneaux plate bande et une petite imposte en bois avec un motif à l'axe.</p> <p>Soubassement en mortier.</p> <p>RdC enduit au mortier avec faux joints, un enduit repris s'arrête au 1^{er} étage en appui des fenêtres.</p> <p>Appuis de fenêtres moulurés, chambranles plats, baies segmentaires aux 1^{er} et 2^{ème} étages avec volets à cadres.</p> <p>Une belle corniche en couronnement avec un larmier en pierre.</p> <p>Les fenêtres du RdC sont équipées de grilles à trous renflés. Sur celle de droite, l'appui est à dégager.</p> <p>Un oculus, (jour secondaire ovale) sur la travée à droite.</p> <p>Fissures apparentes en appui des fenêtres au 2^{ème} étage, décollement d'enduit, plusieurs châssis vitrés malheureusement remplacés en PVC qu'il est souhaitable de retraiter, de même que le pied de chute d'eaux pluviales.</p> <p>Deux parties de corniche abîmées dont une remplacée en ciment et l'autre dégradée.</p> <p>2^e séquence :</p> <p>R+3, appuis de fenêtres moulurés aux 1^{er} et 2^{ème} étages, les linteaux sont droits au lieu de segmentaire.</p> <p>La moulure des appuis est la même que celle de la façade d'à côté.</p> <p>L'ensemble a été repris en enduit, deux travées principales, une porte au milieu entre les deux, avec des percements secondaires au dernier niveau, dont un a été agrandi côté gauche.</p> <p>Deux corniches ou entablement de porte soulignent l'emplacement d'anciennes portes en RdC. Elles sont actuellement dans le vide et demanderaient à être mises en valeur.</p> <p>Une série d'écoulements parasites en façade, EP et EU mélangés.</p> <p>Un petit débord sur chevron bois qui a été recoupé par mesure d'économie.</p> <p>Le décroûtage préalable doit permettre de vérifier l'élévation d'origine et de confirmer le traitement des percements.</p> <p><i>SRI : réf IA 00029543 – Maison Construction limite XVIII^e, XIX^e s Escalier tournant avec jour Deux édifices sur la parcelle, cours intérieures</i></p>			
AC	65		Boulevard de la République	<p>2 immeubles sur le Boulevard réunis en une seule séquence de façade.</p> <p>Grand bâtiment XVIII^e sur Boulevard de la République, R+2, bandeau filant en appui des fenêtres, chambranles plats, baies segmentaires, volets à cadres.</p> <p>Certaines menuiseries ont malheureusement été remplacées par de l'aluminium. Il faut adopter un traitement homogène pour toutes les menuiseries de l'édifice et raveler de manière cohérente même s'il y a plusieurs occupants avec des intérêts différents.</p> <p>Une devanture "restaurant Saveur du Grand Sud" à intégrer.</p> <p>En couronnement, une corniche en mortier.</p> <p>En appui un soubassement.</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AC	69			<p>R+3, de caractère XVIII^e couronné par un débord sur chevron (bois moderne). Une porte en baie segmentaire avec une travée de fenêtres segmentaires aux 1^{er}, 2^{ème}, et 3^{ème} étages. Des appuis en béton ont été rajoutés, côté gauche une travée de fenêtre principale, côté droit une travée de fenêtre secondaire pouvant correspondre à l'éclairément de l'escalier quand elles sont décalées. Des volets à écharpe ont été rajoutés ou refaits, des petits balcons en saillie ont été rajoutés. Un travail de recomposition est à faire en supprimant les appuis saillants en béton, en redonnant aux baies leurs proportions d'origine et en retraitant les volets en bois à cadres. Envisager également de supprimer les grilles ventruées. RdC, à gauche, une porte de garage ouverte en sous œuvre avec au-dessus un jour. La porte d'entrée a été remplacée par une menuiserie vitrée et grillée sans intérêt.</p>			
AC	71	31	Rue de la République Rue Vieille Commune	<p>Façade sur rue de la République R+2 quatre travées avec deux surélévations sur le côté gauche et en haut à droite. Un décor en pierre en encadrement de fenêtre et appui de plancher. Porte d'entrée avec encadrement à refend avec sa belle menuiserie à deux vantaux et une imposte en ferronnerie. Aux 1^{er} et 2^{ème} étages, des petits balconnets en fonte en appui. Chambranles moulurés et clés, bandeaux filants en appui, fenêtres malheureusement remplacées en PVC au 2^{ème}. Une série d'éléments saillants souligne la composition des fenêtres du rez-de-chaussée. La partie surélevée sur la gauche est à intégrer ou écrêter et la partie sur la droite devrait être ajourée ou traitée en loggia. Soubassement en mortier et table saillante en appui des fenêtres du RdC, avec une série de soupiraux équipés de grilles à fers ronds.</p> <p>Rue Vieille Commune L'angle sur rue est traité avec un balcon au 1^{er} étage, angle arrondi, parapet en pierre, main courante en fonte sur le dessus ce qui donne une travée en retrait avec fausse fenêtre au 2^{ème} étage et percement à dégager au 2^{ème}, dans la surélévation. La plate-bande en pierre pourrait être dégagée ou traitée. Elle intègre un compteur gaz, un soupirail et un jour de souffrance.</p>			
AC	72	29	Rue de la République	<p>Trois travées R+3, corniche en pierre, bandeau pierre en appui, encadrements de fenêtres à harpés ornés de bossages en table. Une grille, deux vantaux avec imposte en fonte. Balcon en fonte, grilles aux fenêtres du RdC, soubassement, volets rabattables en tableau</p>			
AC	73	27	Rue de la République	<p>Façade dans l'angle de la place du Puits et de la rue de la République Grande construction en pierre, quatre travées sur rue de la République, une travée sur place du Puits Décor de pierre chargé, façade recomposée avec le plan</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				d'alignement, encadrement en pierre, modénature travaillée, angle arrondi La terrasse sur l'angle est couverte par un toit, elle forme une loggia Balcons fonte filants en appui des fenêtres, chambranles moulurés, corbeaux en appui des balcons Fenêtre d'angle à refends avec sa menuiserie et son imposte en fonte			
AC	74	2	Place du Puits	Deux travées, un escalier mène à la porte d'entrée, à linteau droit, une série de baies segmentaires avec appuis moulurés, un débord bois à chevron plat et des jours secondaires sur la travée de droite aux 2 ^{ème} et 3 ^{ème} Badigeon avec filage vert. Une porte de garage au RdC			
AC	75	4	Place du Puits	R+3, une petite porte d'entrée cintrée. Un jour de descente à la cave, une fenêtre au 2 ^{ème} étage dans son état d'origine à linteaux droits et avec appui mouluré Les fenêtres des 1 ^{er} et 3 ^{ème} à l'axe ont été modifiées en portes-fenêtres avec balcons béton et garde corps droit Une série de jour ovales ou oculi peut correspondre à une cage d'escalier. Sur le côté droit, trois oculi superposés ainsi qu'un pour aérer le grenier Débord bois chantourné très plat La parcelle comporte deux séquences architecturales. La première de deux travées a été reconstruite, il s'agit d'un bâtiment contemporain en R+2. La deuxième en R+3, bâtiment XIX ^e , bandeaux en appui des planchers, encadrements de fenêtres à chambranles plats, débord de toit sur chevrons, volets à cadres rapportés sur toutes les fenêtres, encadrement de porte d'entrée en grès avec un chambranle plat couronné par un entablement, la porte à deux vantaux semble avoir été refaite. Une grille à trous renflés protège la fenêtre à droite, pan coupé sur l'angle. Façade en retour sur l'Hôtel de Ville : deux travées, R+4, débord sur chevrons, même caractéristiques			
AC	76	6	Place du Puits	R+3, deux travées Avec des modifications en sous œuvre, débord bois.			
AC	77		Place du Puits	La maison "violette", en fond d'impasse sur Place du Puits, une travée, bâtiment construit en surplomb du passage, 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages enjambant la venelle Décor violet, faïences sur un piédroit			
AC	79	12	Place du Puits	R+3, encadrements en pierre, deux travées, balcon béton, un climatiseur à intégrer, porte de garage, porte d'entrée, débord bois			
AC	80	12 bis	Rue du Puits	Bâtiment d'angle, enduit ciment. Repris en sous-œuvre, plusieurs coffrets à intégrer Un petit chasse roue sur l'angle Façade sur Place du Puits : R+2, deux travées. Repris en sous œuvre, balcon béton et ferronnerie			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AC	81	14	Rue du Puits	Repris en même temps que AC 80. Sous œuvre enduit ciment, petit débord bois			
AC	82	16	Rue du Puits	R+2 Repris en sous œuvre. Enduit ciment partout Balcon ventru et couvantine onduline sur la porte Coffret à intégrer			
AC	83	18	Rue du Puits	R+3, petite maison à une travée avec porte sur le côté, appuis moulurés aux 1 ^{er} et au 2 ^{ème} , débord bois Volets à cadres rapportés aux 1 ^{er} et 2 ^{ème} La maison ne semble pas habitée ou du moins en mauvais état Fenêtres sans carreaux, la porte d'entrée est neuve, elle a été remplacée. Le jour secondaire donne accès à une cave certainement en contre-bas.			
AC	84	20	Rue du Puits	R+2, encadrements en pierre aux 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages. Une porte d'entrée segmentaire à l'axe entre les deux travées Encadrement en pierre, il manque un couronnement Sur la travée de droite, un garage et un balcon en ferronnerie Un débord sur génoise à deux rangs et gouttière en PVC			
AC	85	22	Rue du Puits	R+2 entièrement repris en sous œuvre avec des bandeaux béton, balcons à retraiter			
AC	86	24	Rue du Puits	Le même toit file sur AC 86, 105 et 103 R+3 abîmé en sous œuvre, à décroûter avant ravalement			
AC	91	1	Rue Vieille Commune	Encadrement de porte à refend, clé saillante avec dédicace : "change du roi". Belle porte à deux vantaux. La baie est couverte en anse de panier. En couronnement, un balcon avec profil en doucine et une ferronnerie qui a pu être rajoutée ; Au 1 ^{er} étage, deux travées à baies segmentaires. Au 2 ^{ème} deux travées secondaires à linteaux droits. Débord bois retraité de manière moderne, très maigre. La descente d'EP placée à l'axe devrait être ramenée sur un côté. A gauche, devanture bois en applique "allo vite". Belle porte en menuiserie à deux vantaux à conserver. Sur le côté droit de la porte, le piédroit est à restituer. Le voisin AC 92, pour créer une entrée de garage, a affouillé le piédroit.		X	
AC	92	3	Rue Vieille Commune	R+2 Deux traces d'arcades médiévales en rez-de-chaussée dont une correspondant à la porte d'entrée, une grande pierre orthostate en soubassement sur le côté droit. R+2, le débord de toit est à restituer, fenêtres en PVC, volets en lames fines à retraiter. La porte de garage est à retraiter et intégrer avec le coffret de compteur électrique.			
AC	93	3 bis	Rue Vieille Commune	Une travée R+2 Petit débord de toit maigre Les fenêtres du 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages ont été reprises en sous œuvre et élargies.			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AC	94	5	Rue Vieille Commune	R+3, débord bois chantourné, encadrement de porte abîmé représentant des refends sur le linteau. La menuiserie a été remplacée. A droite une porte de garage, un bandeau béton file en appui du plancher du 1 ^{er} , toutes les fenêtres ont été reprises en sous œuvre avec des appuis en béton saillant et des gardes corps années 50.			
AC	96	7	Rue Vieille Commune	Édifice remarquable R+1, débord bois retraité de manière simple. Plaque commémorative dans un cartouche à l'axe de la porte : "viélha comuna 1345-1810, ancienne maison commune siège du conseil de ville" Très bel encadrement de porte avec fronton brisé en accolade, à l'axe un cartouche et un deuxième fronton brisé. Deux pilastres entourent une porte couverte en baie segmentaire avec un appareillage en refend. Un oculus au centre, deux motifs ovales sur l'architrave au droit des pilastres. Sur les côtés du 1 ^{er} fronton, deux socles avec des boules. Au RdC côté gauche, deux travées avec arcade en plein cintre dont une qui a été cassée pour créer un garage. Il s'agit de percements en sous œuvre certainement XIX ^e . Au 1 ^{er} étage, trois belles fenêtres XVIII ^e couvertes en arc segmentaire avec chambranle plat et appuis moulurés, volets à cadres rapportés. Belle peinture en ferronnerie, fenêtres XVIII ^e en place avec deux vantaux à petits carreaux en partie basse, une traverse d'imposte et deux vantaux au-dessus. Sur la gauche, un jour secondaire créé en sous œuvre à linteau droit. La porte d'entrée a été modifiée ou remplacée, il faudrait la ramener à son nu d'origine en tableau. <i>SRI : réf IA 00029486</i> <i>Maison puis Hôtel de Ville en 1649, date probable de sa reconstruction</i> <i>Hyv : Ancien Hôtel de Ville puis Hôtel du Commerce. Plan Intérêts : portail à fronton, rampe d'escalier en fer forgé, grande salle voûtée en RdC et plafond eu 1^{er} étage</i>		X	
AC	97	9	Rue Vieille Commune	R+3, Quatre travées principales et des jours secondaires. RdC en pierre et 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages enduits. Le débord en bois a été refait de manière un peu maigre. Belle porte à l'axe. L'encadrement en pierre est caché par un décor de mortier formant un chambranle et une voussure, menuiserie à trois vantaux dont un central. Le marteau a disparu. Sur la gauche, une série de percements intégrés avec une grande baie couverte en segment et une clé, sous œuvre à retraiter. Un jour chanfreiné complètement à gauche. Sur la droite, une série de coffrets gaz à intégrer. Sur la droite une autre baie en segment avec clé, chambranle et un percement XIX ^e en sous œuvre avec plate-bande en pierre dont la menuiserie et l'allège sont à retraiter. Aux étages, les fenêtres disposent d'appuis moulurés et de chambranles plats. Elles sont couvertes en segment, au 1 ^{er} étage. Le linteau droit du 2 ^{ème} pourrait traduire une surélévation.			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p><i>SRI : IA 00029544 – Maison</i> <i>Construction XVIIIe</i> <i>Ferronnerie de la porte et menuiserie XVIIIe</i> <i>Escalier dans œuvre, tournant à retours avec jour</i></p>			
AC	98	11	Rue Vieille Commune	<p>R+3 Débord bois simple Deux travées Encadrement de porte en grès avec un quart de rond sur l'angle. La menuiserie a été remplacée.</p> <p>Une travée de fenêtre à l'axe de la porte avec des encadrements en pierre aux 2^{ème} et 3^{ème} étages. Travée de gauche : reprise en sous œuvre aux RdC et 1^{er} Pour créer une porte de garage et installer un balcon en fonte sur une dalle en béton. Les fenêtres des 2^{ème} et 3^{ème} étages sont en état, encadrements en pierre. Il manque l'appui pour celle du 1^{er} malheureusement fenêtres remplacées en PVC avec une descente en PVC.</p>			
AC	99	7	Place Alsace Lorraine Rue Vieille Commune	<p>AC 99 et AC 100 ont fait l'objet d'une même campagne de construction. Façade de maçonnerie extrêmement modifiée. Deux jours intéressants, un jour de comble avec un petit appui mouluré et une fenêtre au 2^{ème} étage, les deux sur la travée de gauche. Une série de percements récents en sous œuvre, un coffret EDF à intégrer. En RdC, traces d'une baie segmentaire qui a été reprise en sous œuvre pour créer une fenêtre à meneaux, avec grille à trous renflés. Façade en retour sur place Alsace Lorraine, R+2, débord de toit mince, linteaux droits aux 1^{er} et 2^{ème} étages Bel encadrement de porte XIX^e chambranle plat couvert par une grande corniche en doucine, deux vantaux de portes à conserver, une imposte vitrée Deux travées. Sur la travée de gauche, grille à trous renflés en RdC et volets brisés rabattables en tableau. Aux étages, les volets ont été refaits Les appuis de fenêtres sont moulurés 1^{er} et 2^{ème} étages, les fenêtres sont axées, châssis PVC.</p>			
AC	100	9	Place Alsace Lorraine	<p>AC 99 et AC 100 ont fait l'objet d'une même campagne de construction. Trois travées, R+2, débord de toit en bois, baies segmentaires au RdC équipée de grilles à trous renflés avec volets rabattables en tableau. Très belle porte d'entrée à encadrement en pierre sur fond de refends avec deux modillons en appui d'un entablement. L'imposte en ferronnerie et la traverse ainsi que la porte sont d'origine, à part une modification, les deux panneaux hauts de la porte ont été supprimés pour installer des vitres et des grilles. Les panneaux plate-bande sont à restituer. Volets à lames parallèles avec belles pentures aux étages. Fenêtres à grands carreaux. La façade dispose d'un décor de mortier.</p>			▲
AC	102		Rue Broussonelle	<p>R+3, débords bois, façade en maçonnerie décroûtée, un encadrement en grès. Les percements en RdC, 1^{er} et 2^{ème} ont été repris en sous</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				œuvre avec un garage sur rue. Ils sont à remettre aux proportions. Au 3 ^{ème} étage, petite baie droite, fenêtre à linteau droit.			
AC	103	28 1	Rue du Puits Rue Broussonelle	Bâtiment d'angle entre la rue Broussonelle et la rue du Puits. Sur rue du Puits, une jolie porte d'entrée avec une menuiserie ancienne abîmée distribue une cage d'escalier. Sur la rue Broussonelle, les percements ont été abîmés, un garage en RdC, fenêtres à meneaux en béton avec appuis saillants au 1 ^{er} , fenêtres en sous œuvre avec appuis saillants au 2 ^{ème} . Les proportions de baies sont à retrouver, débord de toit sur chevron. Le même toit file sur AC 86, 105 et 103 Il doit s'agir d'un ensemble immobilier qui a été divisé, la prescription de ravalement doit être commune pour cette série d'édifices. Des décroûtages sont à faire afin de vérifier l'existence d'autres jours.			
AC	104		Rue du Puits	Deux travées Le débord de toit file avec le AC 103 Belle arcade segmentaire en RdC avec deux vantaux, porte à lames parallèles, croisées anciennes. L'ensemble pourrait être médiéval. Une travée de fenêtre à l'axe, côté droit, plus étroite. Les percements des 2 ^{ème} et 3 ^{ème} étages ont été modifiés en sous œuvre. La façade dessine un pignon sur rue qui se retourne en prolongement avec le 103, Il doit s'agir d'un ensemble immobilier qui a été divisé, la prescription de ravalement doit être commune pour cette série d'édifices. Des décroûtages sont à faire afin de vérifier l'existence d'autres jours. Le même toit file sur AC 86, 105 et 103			
AC	105		Rue du Puits				
AC	106	5	Rue Broussonelle Rue du Puits	Première travée de façade couronnée par une terrasse en toiture dans un renforcement sur rue du Puits, une travée avec des fenêtres en PVC, les écoulements Eu et EP mêlés, la terrasse en couronnement est à retraiter. <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du Puits : Pignon presque aveugle avec juste un jour de souffrance et un coffret à intégrer. En couronnement, la terrasse doit être retraitée ou supprimée. • Façade sur rue Broussonelle : Façade comprenant deux travées, R+3 Une terrasse sur l'angle est à intégrer ou retraiter. Porte d'entrée à encadrement plat avec quart de rond sur l'angle, clé saillante, jolie menuiserie ancienne à restaurer. Les encadrements de fenêtres aux 1^{er} et 2^{ème} étages sont traités en creux par rapport à l'enduit qui a été refait. Les appuis de fenêtres en pierre du 1^{er} étage sont un peu abîmés. Travée de jour secondaire pouvant correspondre à l'escalier ou à des sanitaires à l'axe. Une grande plate bande à droite au RdC a été abîmée, avec des maçonneries et des menuiseries rapportées, 			m

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				ensemble à retraiter. Groupe de climatisation à intégrer en façade, à hauteur du 2 ^{ème} étage. Fenêtres en PVC et persiennes en PVC à retraiter			
AC	106			Un compteur électrique à intégrer en façade.			
AC	107	13	Rue des Bourneaux	R+2 Gouttière en PVC Fenêtres neuves remplacée au 1 ^{er} Deux travées Façade très abîmée avec des percements en sous œuvre et un balcon au 2 ^{ème} étage. La porte d'entrée a été refaite Une porte de garage en RdC, deux petits jours secondaires à l'axe de la porte d'entrée et un coffret à intégrer. A gauche, un soupirail. Balcon traité en béton avec une ferronnerie années 60. Débord bois court. Façade en retour du 107, une travée, les appuis ont été retraités en béton, les proportions de fenêtres ne sont plus correctes, deux soupiraux en partie basse.			
AC	111	9	Rue Broussonelle	Une travée principale et une travée secondaire Vestiges d'une arcade médiévale Sur la porte d'entrée, la menuiserie a été retraitée. La porte comporte un beau clavage, très abîmé, avec un boudin sur l'arête. A l'axe de la porte, une série de jours secondaires et à droite une travée principale avec une porte de garage en sous œuvre en RdC à vantaux de bois, une fenêtre en sous œuvre au 1 ^{er} élargie avec un appui en béton, une fenêtre avec encadrements en pierre aux 2 ^{ème} et le 3 ^{ème} étage en surcroît certainement surélevés, actuellement enduit au ciment. Les EU, EV, EP sont mélangées.			▲
AC	114	11	Rue Broussonelle	Une travée principale avec porte d'entrée. La menuiserie a été remplacée L'ensemble est enduit et ne permet pas de distinguer les éléments intéressants. Au 1 ^{er} étage, une grande fenêtre en sous œuvre avec balcon béton et lisse en tube, fenêtre en PVC au RdC avec volet pliant en tableau. Aux 2 ^{ème} et 3 ^{ème} étages, de beaux appuis en pierre, les fenêtres n'ont pas été modifiées. La façade est couronnée par une corniche enduite au mortier, soubassement au mortier.			
AC	115	13	Rue Broussonelle	R+2 Une seule séquence de façade avec trois travées principales. Les encadrements en pierre sont à restaurer, avec une porte d'entré qui a été curieusement composée, datant du début du siècle avec une imposte en ferronnerie. Appuis moulurés en pierre aux 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages, linteau du 1 ^{er} en arc segmentaire et du 2 ^{ème} droit. Débord sur chevron, traité avec des rondins passants. A gauche de la porte, une baie beaucoup plus large pouvant correspondre à une ancienne échoppe dont l'allège a été remaçonée. Deux travées, une grande baie en plate-bande, une fenêtre avec une grille à retraiter. La baie en plate bande correspond à une ancienne échoppe. Le seuil est à			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				retraiter. A l'alignement de la baie, deux fenêtres avec appuis moulurés. Le débord de toit en bois a été remplacé par une casquette en béton. Il faudrait vérifier s'il y a une terrasse sur le dessus, le débord de toit est à retraiter. Un jour secondaire sur la travée de droite			
AC	117	9	Rue des Bourneaux	R+2, refait en ciment, immeuble entièrement repris, à retraiter, soubassement fausses pierres polygonale en ciment, chaîne d'angle, ouverture en sous œuvre au 2 ^{ème} étage à remettre en proportion. Seules les fenêtres du 1 ^{er} sont bonnes, il faudrait enlever l'étendage et la tablette en métal pour les plantes. Les fenêtres en RdC sont cachées par des grillages. Débord de toit habillé de contreplaqué, décor rose et vert. Les volets ont été remplacés. Au 2 ^{ème} étage, appuis en béton saillants. La porte d'entrée a été remplacée			
AC	118	44	Grand-rue	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Broussonelle Avec deux grandes travées, R+2, débord de toit sur chevrons chantournés très plats. Les travées de fenêtres sont décalées en élévation comme si deux bâtiments avaient été réunis. Première travée à gauche avec trois appuis en pierres, les deux seconds en congé aux 2^{ème} et 3^{ème} étages Volets à cadres rapportés au 2^{ème}, EV partant en façade. Les menuiseries ont été refaites en PVC. Travée de droite, les volets à lames parallèles sont neufs. Au RdC, une porte de garage Fenêtres en PVC incompatibles. • Façade en retour sur Grand Rue : L'élévation comporte quatre travées. Sur la deuxième travée, la porte principale est entourée d'un chambranle en pierre couronné par une corniche, avec une belle menuiserie à deux vantaux et un marteau. Deux vantaux à panneaux, une traverse et une imposte grillée. Les fenêtres disposent d'appuis moulurés. Elles sont à linteaux droits. Les volets ont été remplacés aux 1^{er} et 2^{ème} étages, ils sont encore à cadre au dernier étage, les fenêtres sont remplacées en PVC incompatibles Une grille à trous renflés en RdC sur la première travée à gauche et la première travée à droite. Deux coffrets branchement GDF ou EDF à intégrer. Deux coffrets de branchement d'eau à intégrer, ils pourraient être remplacés par un coffret en sol. Débord de toit sur chevrons, trace de badigeon ocre avec façon de faux appareils marqués au fer sous un appui de fenêtre au 2^{ème} étage. 			
AC	119	42	Grand-rue	R+3 Quatre travées Bel immeuble XVIII ^e Sur la deuxième travée, grande porte d'entrée couverte en segment, ornée de refends et couronnée par une corniche, menuiserie à deux vantaux à panneaux, marteau à conserver. Aux étages tous les percements sont traités en arc segmentaire, appuis moulurés, chambranles plats, table saillante en appui des fenêtres aux 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages, bandeaux de planchers aux 1 ^{er} et 2 ^{ème} , débord de toit sur chevrons, les volets à cadres rapportés sont encore en			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>place avec les menuiseries du 1^{er} étage, au 2^{ème}, trois menuiseries remplacées avec volets roulants et caissons PVC. Les fenêtres du grenier sont encore en place, à petits carreaux.</p> <p>E n RdC, une porte de garage côté gauche, reprise en sous œuvre à l'emplacement d'une ancienne fenêtre, à retraiter ("électricité générale AZ").</p> <p>Une série de coffrets gaz à gauche de la porte à intégrer.</p> <p>Sur le côté droit une grande porte et une baie en sous-œuvre "atelier Dupuis".</p> <p>Petite façade étroite sur rue des Bourneaux correspondant au AC 119, une travée secondaire avec appuis moulurés et baies segmentaires surmontées par un oculus, R+1</p> <p><i>SRI : IA 00029521 – Maison</i></p> <p><i>4^e quart du XVIII^e s.</i></p> <p><i>Décor stucqué, escalier dans œuvre, cour intérieure</i></p>			
AC	121	5	Rue des Bourneaux	<p>Tous les encadrements sont badigeonnés au mortier ou en enduit.</p> <p>Une travée à l'axe avec le côté de la porte d'entrée, au n° 5, et deux travées en retour.</p> <p>Les percements en RdC sont à reprendre, les ferronneries à enlever et les menuiseries à remplacer.</p> <p>Aux étages on aperçoit des fenêtres en PVC. Les volets ont été refaits avec des petites lames étroites.</p> <p>Débord de toit sur chevron un peu maigre.</p> <p>Gouttière et descentes en PVC.</p> <p>Petite façade étroite sur rue des Bourneaux correspondant au AC 119, une travée secondaire avec appuis moulurés et baies segmentaires surmontées par un oculus, R+1</p>			
AC	122	4	Rue des Bourneaux	<p>R+2, deux travées, porte en plein cintre, la menuiserie a été refaite, appui en béton sur une fenêtre à gauche au 1^{er} étage et au 2^{ème} étage.</p> <p>Un volet à cadre rapporté, un oculus avec un croisillon en fer à trous renflés, égout de toit sur chevrons bois.</p>			
AC	123	4 ter	Rue des Bourneaux	Petit garage en RdC			
AC	124	4 bis	Rue des Bourneaux	<p>R+1 retraits en sous œuvre avec des jours disproportionnés.</p> <p>La clôture sur rue est à retraiter. Gros poteaux en béton, faux appareils en ciment et grilles de ferronnerie industrielles.</p>			
AC	127	9	Rue du Puits	<p>R+2+combles, porte à lames rases, jour ovale à l'axe de la porte, deux travées.</p> <p>Les menuiseries ont été remplacées par des modèles industriels ou aluminium. Les volets sont à retraiter.</p> <p>L'ensemble dispose encore des vestiges d'un décor en badigeon dessinant des chaînes d'angle, des bandeaux moulurés.</p> <p>Coffrets à intégrer en RdC et une grille sur fenêtre incompatible à retraiter.</p>			
AC	128	7	Rue du Puits	<p>Bâtiment très bas pouvant être remplacé, R+1, avec une arcade en pierre sur rue en anse de panier correspondant à une porte cochère d'accès à la cour.</p> <p>Dans le prolongement, seconde séquence de façade R+3, grand bâtiment couvert à deux pentes. Encadrement de porte à chambranles plats avec clé, une travée principale de fenêtre sur le côté gauche avec des appuis moulurés en pierre. En bas de la porte, un coffret gaz à intégrer.</p> <p>La menuiserie est à conserver et restaurer avec deux</p>			m

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				vantaux à panneaux et une imposte.			
AC	129	5	Rue du Puits	Petite travée de façade en R+3 avec porte de garage en RdC. Appuis moulurés au 1 ^{er} , décor de badigeon avec filage, débord de toit sur chevron.			
AC	130	3	Rue du Puits	R+1, une travée, deux jolis appuis en doucine aux fenêtres du 1 ^{er} et 2 ^{ème} , débord de toit neuf. La porte de garage et la porte d'entrée sont à retraiter.			
AC	131	1	Rue du Puits	R+2 <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de la République Deux travées, porte de garage en RdC, une travée de fenêtre avec balcon fonte, une travée aveugle. Deux compteurs à intégrer, bandeaux de planchers, encadrements plats, garde-corps fonte. • Façade sur Place du Puits Trois travées, porte d'entrée avec jour secondaire à l'axe, un joli marteau, une imposte vitrée, pas de chambranle saillant, travée de fenêtre. L'angle en RdC est arrondi. 			
AC	132	23	Rue de la République	R+3, deux travées, encadrements de baies en mortier plat, bandeaux de planchers, chaîne d'angle, petit débord en chevron. Garde-corps en fonte avec un balcon filant en appui du 1 ^{er} , boutique en RdC : librairie "Un point un trait", devanture bois en applique. La porte d'entrée est intégrée à l'ensemble menuisé de la boutique et placée dans le trumeau entre deux fenêtres.			▲
AC	133	21 bis	Rue de la République	R+3, une travée principale, balcon en béton avec gardes corps droits aux 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages, décors de mortier avec chaîne sur les côtés et bandeaux de planchers, une corniche en béton avec en surélévation une sorte de loggia traitée avec un parapet en claustra de brique, ensemble menuisé aluminium incompatible. En RdC, porte de garage et porte d'entrée. Toutes les menuiseries ont été remplacées, elles sont en alu, volets en fer aux étages. La loggia du 3 ^{ème} étage doit être retraitée ou intégrée, avec un garde-corps maçonné, l'ouverture est à refaire.			m
AC	134	21	Rue de la République	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de la République Cinq travées, gardes corps en fonte, encadrements droits en pierre, débord de chevron. Le troisième étage est un comble avec des jours carrés. En RdC, une série de percements en sous œuvre est à recadrer. Une petite couverture onduline en couronnement du RdC à supprimer, un coffret électrique à intégrer. <p>Porte d'entrée à deux vantaux avec imposte début XX^e, à chambranle plat, couverte par arc segmentaire.</p> <p>Sur l'angle avec la Grand rue, une travée en pan coupé, avec un balcon aux 1^{er}, au 2^{ème} étages, une niche ornée d'une coquille en couronnement, encadrements moulurés avec une corniche au-dessus.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur Grand rue Deux travées. Intégrer les percements en RdC, boutique pâtisserie "Marc 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				frères". Une travée, une grande baie principale en RdC couverte par une corniche en doucine, un balcon fonte en appui du 1 ^{er} .			
AC	135	38	Rue de la République	Deux travées Encadrements droits en pierre Chambranle droit sur la porte d'entrée à deux vantaux à conserver avec sa traverse d'imposte. Une porte de garage traitée en bois, ancienne boutique avec des vantaux de bois à conserver. Travée principale à l'axe de la porte de garage, la travée secondaire correspondant à des pièces d'eau au-dessus de la porte d'entrée. Corniche en pierre en couronnement.			
AC	137	19	Rue de la République Grand-rue	Angle de la rue de la République et de la Grand rue. <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de la République Façade en pignon avec une partition de percements irréguliers R+3 Encadrements à chambranles plats et appuis moulurés au 1^{er} étage pour les deux fenêtres principales Un appui mouluré seul au 3^{ème} étage sur la travée de gauche. Décor de mortier Chambranle plat et soubassement en RdC boutique "linge de maison éclipse" à intégrer en RdC sur rue. • Façade en retour sur Grand-rue Une travée R+3 Boutique à intégrer Fenêtres à repercer en sous-œuvre au 2^{ème} étage, le percement étant à intégrer et à mettre à l'axe de la travée. 			
AC	138	17	Rue de la République	Une travée principale avec deux percements en RdC Une plate bande en pierre et une porte secondaire, traitées apparemment en sous œuvre. La travée principale dispose de R+3 Fenêtres en arcs segmentaires Chambranles plats Appuis moulurés Débord bois. Une série de renforts métalliques sont apparents aux 1 ^{er} et 2 ^e étages en appuis des planchers, avec les restes d'une tête de mur sur le côté gauche, légèrement saillante à hauteur des 1 ^{er} et 2 ^e étages. La maison est en appui contre un petit passage couvert par un arc boutant. Sur la façade en retour apparaissent plusieurs tuyauteries d'écoulements d'eaux usées / eaux vannes, avec des jours secondaires. Le petit passage est fermé par une grille en fer plat, il est à dégager de toutes les constructions adventices qui l'encombrent.			*
AC	141	13	Rue de la République	Façade à trois travées R+3 1 ^{ère} travée à gauche : Baie segmentaire aux 1 ^{er} et 2 ^e étages avec chambranles			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>plats Appuis moulurés au 3^e Le linteau a été repris en sous œuvre. En dessous, à l'axe, une belle porte d'entrée Bel encadrement en pierre avec une corniche au-dessus et quart de rond sur l'angle. La menuiserie a été modifiée, elle peut être conservée. Sur le côté droit, aux 1^{er} et 2^e étages, les fenêtres ont été reprises en sous œuvre avec des linteaux droits Au 2^e l'appui mouluré correspond à celui de la travée de gauche. Au RdC, une boutique à intégrer, devanture avec percements, "Lodévois Art Club" Débord bois.</p>			
AC	144	11	Rue de la République	<p>R+3 Une travée principale. Le RdC et le 1^{er} étage ont été repris en sous œuvre, les percements sont à intégrer. Porte et rideau métallique en RdC Balcon sur dalle béton au 1^{er} Débord bois.</p>			
AC	145	9	Rue de la République	<p>R+3 Deux travées principales Plate bande en pierre au RdC avec porte de garage. Ancienne menuiserie "Ravaille René".</p> <p>Une porte murée sur la droite avec un compteur gaz encastré. Deux petits balcons au 1^{er} étage, sur les travées de gauche et de droite, à restaurer, encadrement droit. La porte du n° 9 a été reprise de manière "pittoresque". Débord bois.</p>			
AC	148	5	Rue de la République Rue de l'Union	<ul style="list-style-type: none"> <p>Façade sur rue de la République Traitée avec une rive vantant des fissures importantes pouvant correspondre à des tassements différentiels Une travée de fenêtres.en RdC protégé par une grille à retraiter. Deux travées de façades ont été réunies en R+3 Débord bois, au n°5 et n° 7 correspondants à deux maisons rassemblées. Des dispositions distinctes de ravalement sont à adopter pour les deux élévations.</p> <p>N°5 : balcon au 2^e étage traité en sous œuvre, à retraiter avec sa ferronnerie.</p> <p>Façade sur rue de l'Union Une travée R+3 Débord bois Percements murés Deux soupiraux en RdC Gouttière en PVC.</p> 			
AC	150	4	Rue de l'Union	<p>Élévation dans le prolongement de AC 151. L'enduit a été retraits Les percements sont actuellement disproportionnés, repris en sous œuvre avec des appuis en béton Débord bois. Gouttière en zinc, descente en fibrociment mêlant les eaux usées.</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Plusieurs coffrets et boîtes aux lettres à intégrer en RdC, coffrets Edf et PTT apparents à intégrer.			
AC	151	6	Rue de l'Union	R+3 L'ensemble de la façade est abîmé par un enduit projeté. Les percements ont été repris en sous-œuvre et comportent des tablettes en béton. Il faudrait décroûter la façade avant tout projet ou reconstitution. L'ensemble de l'élévation est à retraiter. Renforts métalliques apparents en façade Débord de toit sur chevrons bois. <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur la rue R+3 Percements à retraiter Une travée principale. Descente et gouttière en PVC 			
AC	152		Rue de l'Union	R+3 Une travée Bâtiment à associer à AC 153.			
AC	153		Rue de l'Union	Bâtiment à retraiter			
AC	155	6 bis	Rue de l'Union	Parcelle en fond d'impasse. Bâtiment retraité avec des percements en sous-œuvre et appuis en béton. Sur la rue, l'alignement est donné par une façade aveugle dans laquelle est percée une porte d'accès. L'ensemble semble à l'abandon et à retraiter.			
AC	156	8	Rue de l'Union	Bâtiment d'angle en retour sur une impasse. Encadrement en pierre à plate bande Piédroit très abîmé en grès en RdC, avec quelques traces de désordre en appui de la fenêtre du 1 ^{er} étage. Une travée de fenêtre principale avec appuis moulurés Ensemble très abîmé Les fenêtres ont été murées. Façade en retour sur impasse avec débord de toit sur chevrons. Après une 1 ^{ère} partie borgne correspondant à la travée sur rue, la façade se développe suivant deux pans pour adopter deux travées Une porte d'entrée dont la menuiserie a disparue Linteaux renforcés par un fer A l'axe, une série de jours secondaires et sur la droite, en pan coupé, une seconde travée de fenêtres avec des appuis moulurés en pierre Encadrement en pierre Débord bois Gouttière PVC et descente en PVC à retraiter.			
AC	157	10	Rue de l'Union	R+3 Bâtiment rentrant suivant un plan en L, aux pans coupés droits Une porte d'entrée avec encadrement en mortier Couronné par une corniche en pierre Au-dessus une 1 ^{ère} fenêtre en segment avec appuis moulurés de caractère XVIII ^e Au 2 ^e une petite fenêtre avec chanfrein sur l'angle et une			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>feuillure à volée et au 2^e une grande fenêtre en sous œuvre avec appuis en béton. Un petit jour biais dans l'angle au 1^{er} étage à retraiter et intégrer, protégé par un grillage. La porte en RdC a disparue, pour être remplacée par une porte en métal vitrée. A gauche de la porte d'entrée, des boîtes aux lettres à intégrer et une ancienne fenêtre avec barreaudage en fer carré couverte en segment Chambranle plat, à dégager et mettre en valeur. Partie droite : plate bande en pierre en RdC avec porte métallique</p> <p>Sur la droite, une fenêtre en baie segmentaire avec clé, chambranle plat et ferronnerie actuellement murée. Les percements des 1^{er}, 2^e et 3^e étages sont à retraiter Appuis en bétons Balcons filants en appuis des deux portes fenêtres du 1^{er}, une travée aux 2^e et 3^e dont les proportions de jours sont à retraiter. Un écoulement d'eaux usées en fibrociment apparent en façade, à intégrer.</p>			
AC	158	12	Rue de l'Union	<p>R+3 Une travée principale Volets persiennés fer Fenêtres PVC. L'ensemble étant en ruine, il n'est pas possible de distinguer les dispositions anciennes. Une travée accès du côté droit Débord de bois Une travée secondaire à l'axe de la porte à gauche correspondant à des jours d'escaliers ou à des pièces. Gouttières et descentes en PVC à retraiter. En RdC, côté droit, correspond à une porte de service ou de garage.</p>			
AC	166	45	Grand-rue	<p>Bâtiment remarquable avec belle porte d'entrée Encadrement de porte à refends couvert en segment Couronné par une corniche. Belle menuiserie à deux vantaux Grille d'imposte en ferronnerie Monogramme JL. Décor de mortier avec faux appareils Appuis moulurés filants sous les fenêtres Linteaux droits. Les linteaux des 1^{er} et 2^{ème} étages sont renforcés par des fers. Les baies sont très larges Débord de toit sur chevrons maigres Chaînes d'angles latérales. Une série d'appuis moulurés sous les fenêtres du 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} étage, en doucine au 1^{er} Les profils sont en doucine. En RdC, une boutique avec une plate bande en pierre dans une voussure, galerie "Horizon intérieur" Coffret GDF à intégrer. Les volets ont été supprimés, seuls les gonds sont en place. A l'intérieur, dans la salle en RdC, un arc diaphragme et des voûtes d'arêtes appareillées en grès.</p> <p>Passage vers la cour : une baie tiercée supporte une sorte de galerie en encorbellement sur le passage du côté de la</p>		X	▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>rue, de l'appareil de grès sur la gauche en entrant à la hauteur du RdC, 1^{ère} cour étroite, 2^e cour menant à un jardin clos avec une jolie grille en ferronnerie. Sur la gauche, dans le passage avant la 2^e cour, un puits avec sa porte en ferronnerie. Une série de constructions adventices en encorbellement au-dessus du passage menant à la deuxième cour. Sur le côté droit, dans la 2^e cour, croisée de pierres et fenêtres à meneaux. Une cage d'escalier avec une grande balustrade carrée, caractéristique du XVII^e, décor de tête de lion sur les amortissements, en appui sur une série d'arcatures avec clés pendantes ornées de pignes et de motifs floraux.</p> <p>Un renfort en béton disgracieux est à retraiter sur le départ d'escalier. Les marches en pierre ont été rhabillées en terre cuite et bois. L'ensemble mériterait une restauration exemplaire. Dans la cage, quelques menuiseries anciennes en place sont encore visibles, à conserver et restaurer.</p> <p><i>SRI : réf IA 00029522 – Hôtel Construction du XIV^e (?), XVII^e s Passage sur arc brisé médiéval (XIV^e s ?), escalier XVII^e à décor de gypserie, façade sur rue fin XVIII^e début XIX^e</i></p>			▲ ▲ *
AC	167	43	Grand-rue	<p>Deux travées R+3 Débord de toit sur chevrons bois chantournés. Sur la travée de gauche, les 3 appuis de fenêtres sont moulurés avec des moulures différentes suivant les étages, en doucine au 1^{er}, en congé au 2^{ème} et 3^{ème}, à chambranles plats couvertes en arcs segmentaires Menuiseries PVC, travée de droite Baie segmentaire au 1^{er}, les autres au 2^{ème} et 3^{ème} ont été reprises en sous œuvre, elles sont à intégrer. Un coffret gaz à intégrer à droite de la porte légèrement décalé à gauche entre les deux travées. En RdC, deux percements en plate bande réalisés en sous-œuvre à intégrer.</p>			
AC	168	47	Grand-rue	<p>5 travées R+3 L'ensemble de la façade est traitée en pierre de taille en grès. Couronné par une corniche Bandeaux en appui des fenêtres Une porte principale à l'axe avec deux vantaux travaillés 1900, "1710" : date au-dessus de l'agrafe. Chambranle mouluré couvert en arc segmentaire Deux modillons en appui d'une corniche. A l'axe de la fenêtre du 1^{er} étage, restes d'un blason surmonté d'une colombe, pouvant correspondre à un élément en réemploi, profil XV^e. Toutes les baies sont couvertes en arcs segmentaires, avec des chambranles plats aux étages Descente en PVC à retraiter Un soubassement Des fenêtres avec des grilles et fers de lance 1900, à droite et gauche de la porte. Une porte cochère avec chambranle mouluré sur la travée de gauche, Une porte piétonne secondaire avec un entablement sur la</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>travée de droite, également une belle menuiserie. La porte d'entrée principale, élément remarquable à conserver Deux vantaux Une imposte en bois décorée de motifs en bois découpé, frise végétale en bois découpé avec une tête de femme à l'axe. Sur la travée de droite, monogramme LJ, dans la ferronnerie qui protège le jour central. Réseau PTT à intégrer Coffret GDF à intégrer avec système de levée électronique Edf. Plusieurs fenêtres en PVC ont été remplacées aux 2^e et 3^e étages Eaux usées mêlées aux eaux pluviales sur le côté droit. Édifice remarquable.</p> <p><i>SRI : réf IA 00029523</i> <i>Construction 1^{er} quart du XVIII^e (1710), XIX^e s.</i> <i>Porte d'entrée datée 1710, remaniement au XIX^e (?), menuiserie</i></p>			▲
AC	169	49	Grand-rue	<p>Deux travées R+3 Débord de toit sur chevrons Les deux fenêtres de droite et de gauche ont été reprises en sous œuvre avec des appuis en béton, elles sont à intégrer à l'élévation.</p> <p>En RdC, salon de thé snack "la Chamelle", devanture à intégrer A droite petite porte ancienne, encadrement XVIII^e en pierre, monogramme VB dans une imposte en ferronnerie. La menuiserie a certainement été refaite. L'encadrement en grès est très abîmé Une clé saillante non sculptée Des moulures en doucine sur l'arête corniche en couronnement.</p>			▲
AC	170	51	Grand-rue Place de l'Abbaye	<p>Bâtiment d'angle avec la place de l'Abbaye et la Grand rue. Bâtiment indifférent L'ensemble des percements ont été repris en sous œuvre avec des appuis en béton Soubassement en opus anglicum à retraiter Débord bois.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur Place de l'Abbaye une travée Sur la droite deux oculi ronds pouvant correspondre à des sanitaires Un petit pigeonnier avec deux percements et une lauze en appui au-dessus de la fenêtre du 2^e étage. 			
AC	171	16	Rue de Châteaudun	<p>R+2, indifférent. Soubassement à intégrer en RdC 1^{er} et 2^e étages percés en sous œuvre avec appuis en béton.</p> <p>En retour sur rue de Châteaudun, une petite porte à encadrement pierre couverte en segment, chambranle plat avec un quart de rond sur l'angle.</p>			
AC	172	14 bis	Rue de Châteaudun	<p>R+2 une porte de garage tôle en RdC</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				1 ^{er} et 2 ^e étages percés en sous œuvre dans le prolongement du AC 171.			
AC	173	14	Rue de Châteaudun	R+2 Porte de garage tôle en RdC Deux chaînes d'angles Faux appareils en mortier Débord bois Fenêtres percées en sous œuvre aux 1 ^{er} et 2 ^e étages à intégrer Appuis en béton.			
AC	174		Rue de Châteaudun	Indifférent Des portes de garages et une porte d'entrée dans une façade en béton. L'ensemble de l'édifice semble reconstruit avec une façade en retrait au 1 ^{er} étage ménageant une terrasse sur rue. Bâtiment à retraiter Modifications demandées pour retrouver l'alignement sur rue			m
AC	175 et 176	10 et 7	Rue de Châteaudun Impasse de Châteaudun	Bâtiment en RdC Deux portes de garages Couverture en fibrociment à retraiter. La mention est valable pour les deux parcelles. L'actuel garage devrait être retraité, il pourrait être reconstruit en R+2 à l'alignement sur rue			
AC	175		Rue de Châteaudun	L'actuel garage devrait être retraité, il pourrait être reconstruit en R+2 à l'alignement sur rue.			
AC	179	1	Impasse de Châteaudun	Bâtiment d'angle avec l'impasse Châteaudun. R+2 Une travée principale Porte de garage avec rideau galvanisé au RdC Une travée principale au 1 ^{er} étage avec fenêtres PVC Linteaux droits Volets battants Débord bois. Au 1 ^{er} du côté gauche, un petit oculus ovale orné d'un quart-de-rond sur l'angle avec un percement qui limite en symétrie de l'autre côté. Percements du 2 ^e étage à intégrer. Les façades en retour sur AC 179, 180, 181, 357, 182, 161, 162, 163 : 163 à retraiter, les autres à restaurer			
AC	182	ter	Impasse de Châteaudun	Façade sur cour intérieure référencée AC 185 Façade ancienne à restaurer avec débord de lauze en couronnement. Immeuble à rapprocher des parcelles AC 185, 338 et 357 <i>SRI : réf IA 00029511 Passage et escalier demi hors œuvre XV^e ou XVI^e s., parcelles remembrées et façades reprises au XVII^e (angle AC 357 = AC 183, cad 1966) et au XIX^e s. (AC 185), ruelle uniféodée à une date récente, présence de communs ?, actuellement fonds hétérogènes.</i>			
AC	188	14	Rue de l'Union	R+3 Débord bois Une travée principale Menuiseries PVC			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>le Boulevard de la Bouquerie Angle arrondi saillant pouvant correspondre à une ancienne tête de mur de fortification ?</p> <p><i>SRI : IA 00029502 – Maison Maison XIV^e s (?) construite sur l'enceinte fortifiée à la fin du XVIII^e ou début XIX^e s.</i></p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AC	191	9 8	Rue de l'Union Boulevard de la Bouquerie	<ul style="list-style-type: none"> <p>Façade sur Boulevard de la Bouquerie R+3 3 travées principales avec curieusement 2 portes d'entrée disposant d'encadrements différents, certainement correspondant à une modification La 1^{ère} sur la deuxième travée avec deux vantaux de porte, la 2^e actuellement cachée par une construction adventice à démolir, "Gékoweb Késako informatique" Baies à linteaux droits Appuis moulurés aux 1^{er}, 2^e et 3^e étages Débord bois Façade disposant d'un décor de mortier Auvent en onduline à supprimer Écoulement d'eaux usées à retraiter et intégrer Le garde-corps de la terrasse sur Boulevard est à retraiter. Il est actuellement réalisé avec une ferronnerie sans intérêt</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <p>Façade arrière sur rue de l'Union 3 travées principales Débord bois sur chevrons moulurés Deux portes d'entrée Une porte principale entourée d'un chambranle sur la 2^e travée Une porte secondaire à la limite de propriété côté gauche Fenêtres à encadrements droits Les menuiseries sont disparates, petits carreaux, grands carreaux et fenêtres neuves récemment remplacées Eaux usées s'écoulant dans les eaux pluviales à intégrer Jour ovale Un oculus à gauche de la porte d'entrée Une grille à trous renflés sur la fenêtre de droite Un coffret gaz à intégrer</p> 			j
AC	192	6 7	Boulevard de la Bouquerie Rue de l'Union	<ul style="list-style-type: none"> <p>Façade sur Boulevard de la Bouquerie 3 travées R+3 Bel encadrement de porte à refends Terrasse sur Boulevard avec un garde-corps tube de fer sur poteau béton 3 balcons ont été aménagés à l'axe de la porte d'entrée aux 1^{er}, 2^e et 3^e étages, ils sont à retraiter ou intégrer Menuiserie à deux vantaux à panneaux Imposte en ferronnerie Garde-corps en fonte sur le balcon du 1^{er}, en fer carré aux 2^e et 3^e Grilles à trous renflés sur les deux fenêtres en RdC Débord bois</p> <p>Façade sur rue de l'Union Grande façade en pans coupés avec 4 travées principales Bel encadrement de porte, un peu abîmé Deux modillons sculptés soutiennent un entablement</p> 			j

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Très belle menuiserie ancienne, pouvant être XVII^e dont la partie basse a été rhabillée en planches Le marteau est encore en place Très belle entrée de serrure Décor de couvre joint formant des panneaux sur un lit de planches Les 3 fenêtres en RdC sont équipées de grilles à trous renflés Débord bois Appuis moulurés en appui des fenêtres sur les deux travées situées des côtés droit et gauche semblent correspondre à un agrandissement de la maison de part et d'autre Sur les deux travées centrales avec la porte d'entrée sont encadrées par deux chaînes d'angles qui montrent l'extension Il y avait à l'origine un bâtiment central en pans coupés Les deux travées latérales ont été rajoutées Écoulement d'eaux usées en façade à retraiter</p> <p><i>SRI : IA 00029501 – Maison</i> <i>Façade sur rue de l'Union et escalier : fin XVII^e s, façade sur boulevard de la Bouquerie : fin XVIII^e ou début XIX^e.</i> <i>Décor stucqué, menuiserie, ferronnerie.</i></p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <p><i>SRI : réf IA 00029501</i> <i>Maison 4^e quart du XVII^e s., limite XVIII^e – XIX^e s.</i> <i>Façade sur rue de l'Union : fin XVII^e et escalier</i> <i>façade sur boulevard de la Bouquerie : fin XVIII^e – XIX^e s.</i> <i>Gros œuvre : moellon, grès, appareil mixte, enduit</i> <i>Décor stucqué, menuiserie, ferronnerie, sculpture</i></p>			▲
AC	193		Boulevard de la Bouquerie	<p>Terrasse en avancée sur boulevard de la Bouquerie menant aux parcelles AC 199 et 192 Supprimer ou retraiter la montée d'escalier allant à la porte latérale du AC 194</p>			
AC	194	4	Boulevard de la Bouquerie	<p>Bâtiment retraité en sous œuvre, modifié et intégré La composition des percements ne convient pas</p>			
AC	195	5	Rue de l'Union	<p>R+2 Couverture fibrociment saillante sur rue Appuis en béton Percements à retraiter</p> <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>			
AC	196		Rue de l'Union	<p>R+1 Bel encadrement en pierre en RdC avec coussinet arrondi sur l'angle et motif Fenêtres à appuis moulurés Baies segmentaires Couverture en onduline à supprimer au 1^{er} L'encadrement de la porte d'entrée n'est pas visible, il est recouvert de mortier avec des marches en granit Sur le toit, une série de corbeaux de pierre soutiennent le débord Gouttière en PVC incompatible Un jour éclaire le 2^e étage, qui est difficilement visible depuis la rue Eaux usées – eaux vannes mélangées, apparentes en façade sur le côté gauche, à retraiter et intégrer</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AC	197		Rue de l'Union	1 travée R+2 Débord bois Élévation de caractère archaïque Grande arcade d'échoppe côté gauche et porte à droite Au-dessus, une fenêtre reprise en sous œuvre, avec un jour chanfreiné secondaire et au 2 ^e un jour Le seuil de la porte est beau Des découvertes sont possibles dans la maison			
AC	198	1	Rue de l'Union Rue de la République	Parcelle d'angle entre la rue de la République et la rue de l'Union <ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de la République 3 travées R+4 Fenêtres en PVC à retraiter aux 3^e et 4^e étages Débord bois Grand rideau métallique en RdC sur la travée de droite, à supprimer ou intégrer Retraiter les percements en RdC Une ancienne porte fer est protégée par une grille scellée Deux coffrets à intégrer Façade sur rue de l'Union Les percements sont à retraiter Des réseaux d'eaux usées / eaux vannes sont mélangés au réseau pluvial apparent en façade à intégrer Fenêtres avec appuis chanfreinés au 1^{er} étage, témoin d'une élévation ancienne Un coup de sabre sur le côté gauche montre que la façade a été élargie à l'alignement sur la rue de la République, sur une distance d'environ 2 m Une baie chanfreinée est visible dans l'appareillage en pierre Les décors encore visibles sur l'élévation montrent qu'elle a été surélevée en même temps qu'elle a été agrandie, côté rue de la République Un mouvement de mur important traduit des désordres de structure qu'il convient de traiter à hauteur des 1^{er} et 2^e étages sur toute la partie centrale Une petite porte d'entrée sur le côté droit mène à un escalier Plusieurs coffrets et boîtes aux lettres à intégrer 			
AC	199	2	Boulevard de la Bouquerie	3 travées Débord bois Bel encadrement de porte en pierre couvert par une corniche Deux jolis vantaux à panneaux à conserver Imposte avec motifs de losanges en fer croisé Bandeaux filants en appui des fenêtres à tous les étages Linteaux droits Chambranle plat saillant Boutique en RdC, une boutique vacante à intégrer côté gauche, un coffret gaz à droite de l'immeuble, PMU à droite avec placage de briquettes (décoratives) Les deux devantures sont à retraiter et intégrer en supprimant ou retraisant les bâches à projection <i>Risque archéologique "Remparts"</i>			
AC	201	1	Boulevard de la Bouquerie Quai (Passerelle)	R+3 décroûté La façade est à retraiter en enduit			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>3 travées Fenêtres en PVC à retraiter Petit encadrement de porte à chambranle plat avec un quart de rond sur l'angle, entablement détaché au-dessus Linteaux droits Deux jours ovales servent d'aération aux combles Une série de jours secondaires à l'axe de la porte d'entrée correspond à la cage d'escalier Débord bois Retraiter les boutiques en RdC : établissement espace chauffage Lodévois, enseigne, rideau métallique, devanture à intégrer, enseigne en drapeau à intégrer Eaux usées se jetant dans les eaux pluviales à retraiter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur le Quai (passerelle) Traitée en pignon 1 travée Fenêtres en PVC Un beau banc en grès en appui de la fenêtre avant la passerelle de la Soulondres • Façade arrière sur la rivière Soulondres Fenêtres en PVC à intégrer Plusieurs paraboles et des percements mal proportionnés Plusieurs écoulements d'eaux usées / eaux vannes Grilles incompatibles, à retraiter L'ensemble de la façade est à mettre en valeur en respectant la verticalité et la proportion du bâtiment, la proportion des baies, plus hautes que larges Petit débord bois Un conduit de fumée sur le côté droit en fibrociment à supprimer 			
AC	202	3	Boulevard de la Bouquerie	<p>3 travées R+3 Chaînes d'angles droites en grès gris Bandeaux filants en appui des planchers Corniche Encadrement plat Portes-fenêtres avec grands carreaux, volets pliants rabattables en tableau Petite renvoyée sur le côté gauche Encadrement et menuiserie à retraiter L'ensemble du RdC est occupé par une devanture de pharmacie avec un placage de pierre incongru "Pierre du Pont du Gard" à retraiter L'ensemble à intégrer ou retraiter Sur la porte fenêtre à l'axe, certainement autrefois au-dessus de la porte d'entrée qui a été supprimée, l'encadrement dispose d'un entablement La position d'origine devait être avec une porte à l'axe soulignée par un encadrement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur la rivière Soulondres R+3 Couronné par une terrasse Entouré par deux rehauts de toiture formant auvent sur terrasse 5 travées en plein cintre et sur la droite une travée secondaire éclairée par des oculi de forme ovale Bandeaux en appui des fenêtres La façade est à mettre en valeur et restaurer Écoulement d'eaux vannes sur le réseau d'eau pluviale à retraiter ou intégrer 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Plusieurs climatiseurs à retraiter Une série de ferronneries adventices sur les percements du RdC qui sont à enlever Le garde-corps de la terrasse est traité en fonte Façade pittoresque, mériterait d'être mise en valeur			
AC	205	7	Place de la Bouquerie	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Place de la Bouquerie R+4 La façade est légèrement enterrée par rapport au Boulevard, ce qui crée une cour anglaise La travée principale et deux travées latérales de jours secondaires traitées en oculi Bel encadrement de porte en pierre avec chambranle plat et arête en quart-de-rond, couvert par une corniche La menuiserie ancienne est en place, avec son beau marteau, ensemble à conserver Une baie avec linteaux plate-bandes de part et d'autre en RdC, à encadrement en pierre Bandeau filant en appui des fenêtres du 1^{er} Bandeaux moulurés en appui de toutes les fenêtres sauf au 2^e étage sur les deux travées de gauche Plusieurs modèles de menuiseries en place, une fenêtre à petits carreaux au 1^{er} sur la porte, une fenêtre avec une traverse moulurée au 2^e sur la porte Travée centrale correspondant à la cage d'escalier Escalier à volées parallèles en appui sur des arcatures avec clés pendantes Volets à cadres rapportés avec de belles pentures Débord bois Plusieurs ventouses de chaudière ont été rajoutées en façade, filerie PTT et EDF à intégrer ainsi que l'éclairage public Écoulements d'eaux usées et eaux vannes apparents mêlés aux pluviales À retraiter Deux chasse-roues de parapet et d'autre de la porte d'entrée Plusieurs coffrets à intégrer, EDF, GDF Façade arrière sur la Soulondres Les volumes de bâtiment donnant sur la Soulondres avec la grande terrasse formant jardin sont à retraiter de manière à harmoniser la composition actuellement disparate, avec un enchevêtrement de volumes compliqués 			
AC	206	1	Place de la Bouquerie	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Place de la Bouquerie Élévation à trois travées Décor de pierre de taille de grès gris Chaînes d'angles Bandeaux filants en appui des planchers Corniche à larmier Encadrements de fenêtres à chambranles avec moulure sur l'arête Un balcon file au 1^{er} étage en appui sur des corbeaux moulurés. Il est formé d'un lambrequin en zinc découpé Il dispose d'un très beau balcon de ferronnerie en fonte à la manière de Cusson Les portes fenêtres du 1^{er} étage ont un encadrement mouluré avec au-dessus un entablement protégé par une couverture zinc avec un petit lambrequin de protection En RdC une série de grandes arcades, de droite à gauche la porte d'entrée avec sa menuiserie en place Deux vantaux à conserver Une imposte vitrée avec les grilles de protection 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Sur les deux autres travées, les grandes baies ont été réduites en proportions et aménagées en fenêtres pourraient être réouvertes, l'appareillage de pierre le permet Les ferronneries rapportées sont à retraiter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade arrière sur la Soulondres Retraiter la composition des volumes en avancée sur la Soulondres pour retrouver la terrasse donnant sur le cours d'eau Plusieurs percements mal proportionnés sont à retraiter 			
AC	207	3	Place de la Bouquerie Impasse Arrazat	<p>R+3 3 travées Fenêtres en PVC et rideaux PVC à retraiter Un balcon file en béton sur les deux travées de droite au 2^e étage Les percements ont été réduits en hauteur Redonner aux percements leurs proportions d'origine, retraiter ou intégrer le balcon, retraiter la porte d'entrée moderne Un traitement homogène doit être adopté pour l'ensemble de l'élévation, choix et qualité des menuiseries, suppression des volets roulants PVC avec caissons, retraitement des volets En RdC, travée de gauche, "Monti" Pompes funèbres marbrerie, devanture à intégrer Du côté droit, "Auto-école" Alain, devanture à intégrer</p>			
AC	208	5	Impasse Arrazat	<p>Dégager et mettre en valeur les anciennes terrasses sur la Soulondres avec leurs gargouilles en pierre Supprimer ou retraiter les constructions adventices</p>			
AC	209		Impasse Arrazat	<p>Parcelle correspondant à l'impasse Arrazat Porche d'entrée Un aménagement soigné est à adopter pour traiter de manière homogène l'ensemble des façades donnant sur cette cour intérieure Plusieurs écoulements d'eaux usées – eaux vannes branchés sur le réseau pluvial Percements à intégrer, les enduits sont particulièrement disgracieux Colonnes de latrines en encorbellement sur la cour de part et d'autre, donnants sur les parcelles AC 210 et 207, à supprimer ou retraiter</p>			
AC	210	5	Place de la Bouquerie	<p>R+2+ comble Débord bois</p>			
AC	211	7	Place de la Bouquerie	<p>R+4 Porte à encadrement plat avec baie segmentaire, clé, quart-de-rond sur l'arête Fenêtres en PVC au 1^{er} étage à retraiter Débord bois Devanture "Auto-école Henri", ensemble de la devanture à retraiter et intégrer</p>			
AC	212	9	Place de la Bouquerie Rue de Soulondres	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de la Soulondres R+4 Écoulement d'eaux vannes branché sur les eaux pluviales à retraiter ou intégrer Fenêtres PVC à retraiter • Façade en retour sur Place de la Bouquerie R+4 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				1 fissure verticale à l'axe de toutes les fenêtres Débord bois Grande boutique sur le côté gauche couverte en plate bande à consolider et retraiter			
AC	213	2	Rue de Soulondres	R+1 Percements à retraiter			
AC	214		Impasse Arrazat	<ul style="list-style-type: none"> • Façade arrière sur la Soulondres Les grands balcons en béton et leurs gardes corps en ferronnerie sont à retraiter et intégrer Le mur de clôture fermant le jardin en terrasse sur la Soulondre est également à retraiter. Il est beaucoup trop pittoresque, le rang de tuiles couvrant le mur est à supprimer et les percements à traiter de manière beaucoup plus simple 			
AC	216	1	Rue de Soulondres Rue Tissan	<p>Le dernier bâtiment dont le toit est en pente vers la Soulondres devrait être démoli Bâtiment à deux pentes en pignon du côté de la Soulondres</p> <p>Sa volumétrie simple amortie bien la composition de l'îlot du côté du Pont Médiéval</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de Soulondres R+3 Bel encadrement de porte avec un entablement Couvertine en zinc Fenêtres en PVC à retraiter Débord bois Écoulements d'eaux usées eaux vanne à retraiter Sur la 1^{ère} travée à droite, un percement mal proportionné est à intégrer • Façade en arrière côté rue Tissan Le pignon est à remettre en valeur • Façade sur la Soulondres L'ensemble est à recomposer et mettre en valeur en soulignant la loggia avec ses piliers en pierre de taille Climatiseur à intégrer ou supprimer Gouttière PVC incompatible à retraiter et écoulement d'eaux usées / eaux vannes à intégrer 			j
AC	217	3	Rue de Soulondres Rue d'Alban	On peut envisager la reconstruction de la parcelle			
AC	219 et 218	5	Rue d'Alban	Bâtiment R+1 pouvant être surélevé			
AC	220	2	Rue Tissan Rue d'Alban	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Tissan R+3 Débord bois refait Gouttière PVC Écoulements d'eaux usées eaux vannes en façade à retraiter • Façade en retour sur la rue d'Alban Traitée en pignon 			
AC	221		Rue Tissan	Une travée Débord de toit en fibrociment apparent			
AC	222	2 bis	Rue Tissan	R+3			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Un encadrement en pierre à linteau droit Sur le AC 225, bel encadrement de porte Menuiserie datée 1825 à conserver et restaurer Imposte en ferronnerie avec monogramme GL Encadrement de porte couvert par une corniche sur lequel est un balcon en ferronnerie à conserver et restaurer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue Tissan Percements à réintégrer • Façade arrière Gouttière et descente PVC à retraiter • Façade rue d'Alban Écoulements d'eaux usées / eaux vannes à intégrer 			▲
AC	228	4	Rue d'Alban Rue Tissan	Petit bâtiment en R+1 pouvant être remplacé et reconstruit			
AC	229		Rue Tissan Rue d'Alban	<p>R+3 Débord bois Chaîne d'angle appareillée Remarquer la dimension des blocs de pierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue d'Alban Une travée Un percement à retraiter au 3^e étage 			
AC	232	1	Rue Tissan	<p>R+2 Débord bois ancien Un appui chanfreiné au 1^{er}</p>			
AC	233		Rue Tison, donnant sur le Soulondres	Mur de clôture			—
AC	234	3	Rue d'Alban	<ul style="list-style-type: none"> • Façade arrière Menuiserie PVC à reprendre 			j
AC	237	4	Impasse Paloc	Petit bâtiment en RdC à retraiter			
AC	238	9	Rue d'Alban	<p>R+4 Débord bois Encadrement de porte à chambranle plat Fenêtres PVC à intégrer Écoulement d'eaux usées dans le pluvial Mur de clôture sur rue altéré par des reprises en sous œuvre et l'aménagement d'une terrasse, à retraiter ou intégrer</p>			m
AC	239		Rue d'Alban	Élévation avec une porte cochère couverte en segment à restaurer et mettre en valeur			
AC	240	11	Rue d'Alban Boulevard Pasteur	<p>R+3 ou 4 Deux travées principales Petite porte d'entrée à cadre rapporté avec encadrement à chambranle plat Écoulements d'eaux usées / eaux vannes en façade à retraiter Menuiserie et volets PVC incompatibles, à retraiter Petit débord bois</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur boulevard Pasteur Une travée 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Balcon à intégrer au 1 ^{er} étage Dalle béton et balcon ventru			
AC	241	5	Boulevard Pasteur Impasse Paloc ?	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur boulevard Pasteur R+3 Façade appareillée en pierre de taille en grand appareil Garde-corps en fonte sur toutes les autres fenêtres La porte est décorée d'un chambranle orné de refends avec une clé et couverte par un entablement supportant un balcon Deux boutiques latérales sont couvertes en plate-bande en pierre Porte d'entrée à deux vantaux à conserver Immeuble couronné par une corniche en pierre à larmier Bandeaux pierre filants en appui des planchers • Façade en retour sur Impasse Paloc Traitée en pignon Deux travées Écoulements d'eaux usées en façade intégrer Coffret à intégrer Deux séquences de rives, le pignon et ensuite deux autres travées couvertes par un débord bois Les percements du 1^{er} étage ont été agrandis Cour intérieure 			
AC	242	9	Impasse Paloc Boulevard Pasteur	R+3 Plaque fibrociment apparente sur la rive Une travée principale sur Boulevard Gambetta Façade à retraiter			
AC	244		Impasse Paloc	Façade à retraiter			
AC	245	7	Impasse Paloc	Trois travées Façade à retraiter Débord bois R+3 Toute la façade a été abîmée par des reprises en sous-œuvre			
AC	248	5 bis	Impasse Paloc	R+3 Débord bois Porte couverte en segment avec un encadrement en pierre Façade en pignon à une travée du côté de la Soulondres			
AC	253		Boulevard Pasteur	Une travée R+4 Débord bois Percements à recomposer au RdC et 1 ^{er} étage Écoulements d'eaux usées / eaux vannes en façade à retraiter ou supprimer			
AC	254	9	Boulevard Pasteur	Deux travées, celle de gauche R+4, l'autre R+3 Petite porte d'entrée avec encadrement en pierre, ce qui montre que le sol a été surélevé de manière importante Petit balcon en fonte sur la 1 ^{ère} travée à gauche Débord bois Écoulements d'eaux usées / eaux vannes à retraiter ou intégrer			
AC	255		Boulevard PAsteur	Deux travées R+3 Débord bois			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur l'hôpital Supprimer le volume en encorbellement correspondant à des latrines 			m
AC	256	2	Rue du Collège Boulevard Pasteur	<p>R+3 / R+4</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur Boulevard Pasteur Plusieurs percements à retraiter qui sont mal proportionnés, notamment sur la 1^{ère} travée à droite, aux 1^{er} et 2^e étages Porte d'entrée à panneaux avec encadrements décorés en ciment à conserver, imposte en ferronnerie, corniche Coffret gaz à intégrer Écoulements d'eaux usées eaux vannes apparents à intégrer, traiter en séparatif Un décroûtage de l'ensemble de la façade permettrait de donner les conditions de sa mise en valeur Façade sur rue du Collège Deux travées principales Un balcon en fonte en RdC Encadrements de fenêtres plats Au 1^{er} étage, supprimer les couvertines ondulines Aux 2^e et 3^e retraiter les balcons incongrus Un soupirail à l'axe, avec sa grille à trous renflés 			
AC	257	9	Rue du Collège Rue Garibaldi	<p>Bâtiment d'angle avec la rue Garibaldi</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue du Collège 2 travées R+2 Débord bois Chutes d'eaux usées / eaux vannes apparentes à retraiter ou intégrer Façade en retour sur rue Garibaldi Bel encadrement de porte en pierre avec sa menuiserie à panneaux La façade sur rue Garibaldi est traitée en pignon, elle pourrait être retravaillée, reprise avec une croupe 			
AC	258	12	Boulevard Pasteur	<p>R+1 Petit débord bois ancien Une porte de garage à intégrer</p>			
AC	258	12	Boulevard Pasteur	<p>R+4 1 travée principale Deux percements modifiés aux 1^{er} et 2^e étages sont à remettre dans leurs proportions d'origine Au 1^{er} étage, balcon à supprimer ou à retraiter avec dalle béton et ferronnerie Au 2^e étage balconnet en fer à retraiter La porte actuelle est incompatible Deux coffrets gaz en pied d'immeuble à intégrer Un jour parasite sur le côté droit au RdC</p>			
AC	259	10	Boulevard Pasteur	<p>R+1 Deux travées Débord bois neuf La façade a été éventrée au 1^{er} étage, il faudrait décroûter pour vérifier les conditions de restauration Coffret gaz à intégrer Descente PVC incompatible</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AC	259		Boulevard Pasteur	R+4 Deux travées Encadrement droit Linteaux droits Débord bois Petit balcon aux 1 ^{er} , 2 ^e et 3 ^e étages avec une frise en poste en appui L'ensemble des parcelles AC 256, 258, 259, 263, 264, 265, 266 semble appartenir à une même campagne de construction ou du moins emploi des matériaux et des techniques contemporaines Le soin apporté au 263 le met particulièrement en valeur par rapport aux autres de facture plus simple			
AC	260	5	Rue Garibaldi	Une travée principale R+2 Débord bois Encadrements de fenêtres en pierre			
AC	261	3	Rue Garibaldi	Trois travées principales R+3 Grande porte à l'axe, avec un bel encadrement, une clé et un entablement couvert d'ardoise Menuiserie à deux vantaux à conserver avec son imposte Débord bois Écoulements d'eaux usées / eaux vannes en façade à retraiter Sur la travée de gauche, un percement parasite à intégrer Plusieurs coffrets en façade à intégrer			
AC	262	1	Rue Garibaldi	Petit R+1 niché entre deux immeubles pouvant être démolit et reconstruit			
AC	263	8	Boulevard Pasteur	Cinq travées R+3 A l'origine, l'immeuble comportait deux portes Les balcons couronnant les baies des 2 ^e et 4 ^e travées correspondent aux encadrements de portes, chambranles moulurés Seule sur la 4 ^e travée la menuiserie a été conservée en place Balcons fonte en appui des fenêtres Linteaux droits Chambranles plats, sauf pour les deux portes-fenêtres situées à l'aplomb des portes dont les encadrements sont moulurés et qui comportent un petit entablement Chaînes d'angles droites Corniche moulurée Bandeau en appui des planchers Soubassement en moyen appareil, particulièrement abîmé, il doit être restauré Les percements du RdC traités en plate-bande sont dans leurs proportions d'origine Un coffret gaz à intégrer Plusieurs menuiseries PVC remplacées à retraiter Un écoulement d'eaux usées apparent en façade			
AC	264		Rue Garibaldi Boulevard Pasteur	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur boulevard Pasteur Deux travées Linteau droit R+4 Corniche en couronnement Bandeau de pierre en appui des planchers			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Encadrements droits Porte à deux vantaux avec son encadrement mouluré Percement au RdC à conserver et restaurer, à retraiter, avec couverture onduline à supprimer Les fenêtres du comble sont actuellement obturées par des briques, elles devraient être dégagées</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Garibaldi Une travée principale R+2 Porte de garage 			
AC	265 et 266	2 4	Rue Garibaldi Boulevard Pasteur	<p>Ont certainement été construits en même temps car leur corniche file, elle se retourne par un contre profil à l'extrémité de chacun des deux immeubles Les élévations, par contre, ont été réalisées de manière différente même si la construction était contemporaine.</p>			
AC	265	4	Rue Garibaldi Boulevard Pasteur	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur boulevard Pasteur Deux travées dont une travée principale Porte d'entrée avec un encadrement plat, couverte par une corniche Menuiserie à conserver Une série de balcons diminuant en largeur sur les 3 étages sur un encorbellement de pierre formant corniche au-dessus du percement, avec des garde-corps en ferronnerie à conserver. Le marteau de porte est en place • Façade sur rue Garibaldi Mur de clôture sur rue avec une porte murée pouvant être à dégager 			
AC	266	2	Rue Garibaldi Boulevard Pasteur	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur boulevard Pasteur Deux travées R+3 + jour de comble Couvert par une corniche en pierre Un balcon en béton au 1^{er} avec un garde-corps en fonte Encadrement de porte avec un linteau droit Menuiserie à conserver Porte de garage à retraiter Fenêtres PVC aux 1^{er} et 3^e étages à retraiter • Façade sur rue Garibaldi Façade en pignon avec une porte en RdC pouvant être dégagée <p>Les façades arrière des parcelles AC 265 et 266 doivent faire l'objet d'un traitement particulièrement soigné, elles sont vues en retrait depuis la rue</p>			
AC	267	6	Rue Garibaldi Place de la Bouquerie Boulevard Pasteur	<p>Grand bâtiment à l'angle de l'îlot, entre le Boulevard Pasteur, la place de la Bouquerie et la rue Garibaldi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Garibaldi Traitée en pignon Percements à intégrer • Façade sur Place de la Bouquerie 3 travées R+2 1 balcon filant en appui du 1^{er} étage sur un encorbellement de pierre Bel encadrement de pierre en grès à arc segmentaire 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Menuiserie à conserver Deux vantaux avec imposte La ferronnerie d'imposte semble bricolée Débord bois Retraiter les baies en RdC de part et d'autre de la porte Angle arrondi sur la hauteur du RdC sur le boulevard Pasteur</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur boulevard Pasteur 2 travées Encadrement droit Eaux usées dans le réseau d'eaux pluviales, à retraiter Balcons en fonte aux 1^{er} et 2^e étages Un volet roulant à retraiter au 2^e étage sur la travée de droite Deux baies à dégager en RdC Grande baie couverte en linteau plate bande 			
AC	268	2	Rue Garibaldi	2 travées R+3 Débord bois La façade est traitée en pignon côté Place de la Bouquerie Appuis moulurés aux 1 ^{er} et 2 ^e étages sur la travée principale Sur la travée de droite, jour secondaire pour l'éclairément des pièces de service ou de l'escalier			
AC	270	2 bis	Rue Garibaldi	Parcelle non bâtie On peut envisager la reconstruction d'un bâtiment en RdC ou 1 ^{er} étage tout en ménageant un jardin en cœur d'îlot.			
AC	271		Rue Garibaldi	R+3 Débord bois Une fenêtre à intégrer au 1 ^{er} étage Écoulements d'eaux usées / eaux vannes apparents en façade			
AC	272	4 bis	Rue Garibaldi	R+1 Débord bois Supprimer l'auvent de tuile au-dessus de la porte			
AC	273	4 4 ter	Rue Garibaldi	Petit bâtiment d'angle Les façades sont à retraiter Les percements disproportionnés sont à intégrer Supprimer l'auvent de tuile au-dessus de la porte			m
AC	275	6	Rue Garibaldi	R+2 Débord bois Toute la façade est éventrée et abîmée avec des sous œuvres métal et appuis béton L'ensemble est à retraiter, les balcons à supprimer ou intégrer L'interphone indique 8 logements, on peut s'interroger sur leur salubrité			m

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Coffret gaz à intégrer Écoulements d'eaux usées / eaux vannes apparents en façade à intégrer			
AC	276, 277 et 278	6 bis 6 ter	Rue Garibaldi	Possibilité de surélévation			
AC	276	6 bis	Rue Garibaldi	Une petite travée plus basse en R+1, sur le côté gauche, pouvant correspondre à une autre maison qui a été rattachée à la parcelle Les manques d'enduit en façade permettent de distinguer des dispositions anciennes avec des modifications de percements			
AC	280		Rue du Collège	Parcelle non bâtie Porte sur rue du Collège couverte en anse de panier Arcade en pierre Donnant accès à une venelle intérieure distribuant l'ensemble des immeubles et les parcelles AC 389 et AC 274			*
AC	284	19	Rue Capiscolat	R+3 Petit débord bois			
AC	285		Rue Capiscolat	Petite maison dont le toit a été démolie La porte sur rue est traitée en arcade segmentaire avec sa menuiserie Ancienne boulangerie Un solin de lauze est visible sur le mur mitoyen Quand on rentre dans le bâtiment démolie devenu une cour, on découvre le dallage en place ainsi que le grand four à pain			
AC	286	17	Rue Capiscolat	R+3 Une travée Appui mouluré au 3 ^e étage Jour chanfreiné sur la porte d'entrée Petit débord bois moderne			
AC	287	15	Rue Capiscolat	Une travée R+3 Débord bois			
AC	288	13	Rue Capiscolat	Deux travées R+3 Débord bois Belle porte d'entrée en plein cintre avec sa menuiserie à lames parallèles Sur la travée de gauche, toutes les fenêtres ont été éventrées, elles sont à restituer Balcons béton à supprimer Écoulement d'eaux usées eaux vannes apparents en façade incompatibles, à retraiter			m
AC	289	11	Rue Capiscolat	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue Capiscolat Deux travées R+3 Débord bois Descente en PVC incompatible Menuiseries PVC Plaque sur la porte "Alisés family loisirs" Fenêtres PVC incompatibles à retraiter			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>4 boîtes aux lettres encastrées en façade à intégrer Écoulement d'eaux usées eaux vannes fibrociment apparents en façade, à retraiter ou supprimer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Jardin AC 270 Petite véranda alu en RdC à supprimer ou retraiter Supprimer ou retraiter les écoulements PVC eaux usées eaux vannes en façade Noter l'intérêt de la façade sur cour au jardin de la AC 290, bel appareillage de pierre avec corbeau 			m
AC	290	9	Rue Capiscolat Rue Garibaldi	<p>Parcelle non bâtie On peut envisager la reconstruction d'un bâtiment en RdC ou 1^{er} étage tout en ménageant un jardin en cœur d'îlot.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Capiscolat R+3 1 travée principale EU dans les EP La façade a été abîmée par une série de percements en sous œuvre avec appuis en béton à retraiter Jolie porte d'entrée avec une série de jours secondaires permettant d'éclairer la cage d'escalier Débord bois sur chevrons refait récemment • Façade sur rue Garibaldi On peut envisager la reconstruction d'un bâtiment en RdC ou 1^{er} étage • Façade arrière sur jardin Plaque fibrociment en égout Retraiter le portail sur rue • Façade sur rue Garibaldi On peut envisager la reconstruction d'un bâtiment en RdC ou 1^{er} étage 			m
AC	291	7	Rue Capiscolat	<p>R+3 Le bel appareillage en pierre de taille apparent en façade montre qu'il s'agit d'une maison ancienne Une croisée au 2^e étage qui a été modifiée, appuis béton incompatibles, on peut envisager la restitution de la croisée Au 2^e étage, fenêtres éventrées à traiter en panoramique Débord bois récent Au 1^{er} étage, encadrement XIX^e retraits en sous-œuvre Porte de garage en RdC à retraiter Sur le côté, en retour contre AC 292, petit balcon à retraiter ou supprimer EU-EV apparents en façade, à retraiter</p> <p><i>SRI : demeure repérée</i></p>			▲
AC	294	2	Place de la Bouquerie	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de Châtraudun R+4 Corniche en pierre Chaîne d'angle en pierre Une travée principale Petit balcon à motifs de cercles entrelacés au 1^{er} Fenêtres en PVC incompatibles La corniche est traitée par un congé • Façade en retour sur Place de la Bouquerie 3 travées La façade présente une différence d'élévation Descente en PVC à retraiter 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Jolie porte d'entrée avec deux vantaux dissymétriques à panneaux Gardes corps en ronds entrelacés pour toutes les fenêtres du 1 ^{er} Une travée secondaire côté gauche Le bâtiment est légèrement plus petit, équipé de fenêtres PVC Le débord de toit se fait sur des planches			
AC	295	1	Rue de Châteaudun	R+2 disposant encore de son égout de toit en lauze, surélevé de deux niveaux Petit débord bois ancien La surélévation est légèrement en retrait de manière à aménager une terrasse Écoulement d'eaux usées sur réseau d'eaux pluviales			
AC	296	1 3	Rue Capiscolat Rue de Châteaudun	R+3 Débord bois ancien EU-EV apparents en façade, à retraiter <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue Châteaudun 2 travées R+3 La composition est régulière avec des encadrements en pierre Les percements en RdC sont à retraiter Balcon en fonte en appui du 1^{er} à conserver Sur la travée de gauche, aux 2^e et 3^e étages, balcons béton et gardes corps en ferronnerie à retraiter Façade couronnée par une corniche en pierre en doucine très courte Sur le côté gauche, écoulement EU dans EP, à retraiter 			
AC	297	3	Rue Capiscolat	R+2 Bâtiment très abîmé, tout traité en béton et ciment Balcon sur Place du Lavoir Garde-corps en tube carré, dalle béton Ensemble à retraiter Le retraitement de cet édifice pourrait être lié à la requalification du cœur d'îlot			m
AC	298	3 bis	Rue et Ruelle Capiscolat	R+2 Débord bois <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur ruelle Capiscolat Une travée principale R+2 Débord bois • Retour sur rue Capiscolat Un arrachement correspondant à une maison démolie et un mur de contrefort traité en pignon Grand balcon filant au 1^{er} étage à retraiter ou supprimer, avec sa ferronnerie et ses consoles 			m
AC	299	5	Rue Capiscolat	Petit garage en RdC Gouttière en PVC incompatible Les aménagements actuels ne conviennent pas La construction actuelle est à retraiter, on peut envisager la reconstruction en R+2, en liaison avec les parcelles mitoyennes			
AC	300	5	Rue Capiscolat Rue de Châteaudun	2 séquences de façades sur rue Capiscolat La première séquence :		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>R+3 Linteaux droits Encadrements en grès Reprendre l'élévation pour lui donner un égout de toit sur rue</p> <p>Deuxième séquence de façade : 1 travée principale Au 2^e étage, une construction en appui sur sablière Une fenêtre à appui chanfreiné Écoulement d'eau vanne apparent en façade à supprimer La fenêtre du 1^{er} étage a été traitée en sous-œuvre, la deuxième pourrait dater du XVI^e A la limite entre AC 299 et AC 300, un piédroit de porte montre qu'un bâtiment a été démoli pour créer la rue</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue de Châteaudun <p>R+2 Débord bois Noter la qualité de la chaîne d'angle appareillée en grès ocre et rose, ainsi que la présence d'une sablière en appui du plancher du 1^{er} Appuis moulurés au 1^{er}, encadrements droits L'encadrement de fenêtre du 1^{er} étage a été repris en sous-œuvre Plusieurs têtes de poutres sont apparentes en façade, il serait intéressant de dégager les plafonds intérieurs qui doivent être traités en plafonds à la française et pourraient disposer d'un décor Des investigations complémentaires sont à faire avant d'engager les travaux de restauration</p>			▲
AC	301		Rue de Châteaudun Ruelle Capiscolat	<p>Plusieurs maisons ont été réunies En remontant la rue de Châteaudun, 1^{ère} séquence d'architecture : R+3 avec grand débord bois ancien et égout en lauze Les percements en RdC ont été retraités de manière trop radicale, les proportions sont à reprendre L'enduit ciment est à purger pour définir les conditions de mise en valeur Sur cette parcelle, chaque unité architecturale doit être traitée de manière différenciée Gouttière et descente PVC incompatibles, à retraiter</p> <p>Deuxième séquence façade sur rue de Châteaudun Bâtiment d'angle R+3 Les enduits en ciment ne permettent pas de distinguer les dispositions anciennes Percement à intégrer au 3^e étage traité en fenêtre panoramique Fenêtres PVC au 2^e incompatibles Petit chasse roue sur l'angle traité en arrondi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur ruelle Capiscolat Traitée en pignon avec trois percements incompatibles à retraiter L'idéal serait de retourner le toit avec un égout sur la ruelle Les eaux usées / eaux vannes apparentes en façade <p>Deuxième séquence de façade R+3 avec oculus de ventilation des combles Petit débord bois</p>			M m

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Les fenêtres aux 1^{er} et 2^e étages disposent de couvrements segmentaires XVIII^e Appuis en béton au 2^e à retraiter et supprimer Il faudrait mettre en valeur la façade en lui donnant son indépendance Supprimer l'étendage Retraiter ou intégrer les écoulements apparents en façade Traiter de manière homogène les menuiseries Portes d'entrées à retraiter Fenêtres PVC incompatibles à retraiter</p>			
AC	302	11	Rue de Châteaudun Ruelle Capiscolat	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de Châteaudun La façade présente des éléments d'architecture témoins d'une composition ancienne pouvant dater du XVII^e siècle Un bandeau mouluré en appui du plancher du 1^{er} ainsi qu'en appui du plancher du 2^e Un bandeau simple en appui du plancher du 3^e Le 3^e est couronné par une corniche en appui sur des modillons L'ensemble est traité en pierre de grès couleur grise En RdC, sur la travée principale, une corniche pouvant correspondre au couronnement de l'encadrement de porte ancien qui a été supprimé Un décroûtage systématique de la façade devrait permettre de confirmer les dispositions anciennes, l'enduit ciment actuel devrait être retraité Retraiter également l'ensemble des menuiseries RdC, 1^{er}, 2^e avec la porte d'entrée et les balcons de ferronnerie ventrus, incompatibles Façade en retour sur ruelle Capiscolat Traitée en pignon aveugle 			▲
AC	303	2	Ruelle Capiscolat	Petit R+2 en pignon sur rue			
AC	304	4	Ruelle Capiscolat	Bel encadrement de porte plein cintre Porte cochère sur rue fermant un mur de clôture donnant sur un jardin			j
AC	305		Ruelle Capiscolat	Petite maison ayant été démolie A racheter par la commune pour retraiter l'espace public Espace public à requalifier, traitement des murs pignons et soutènements de jardin et mise en valeur du lavoir Requalification des parcelles vacantes dues à des démolitions à la composition ; traitement des sols (chaussée)			
AC	306	4	Impasse St Sauveur	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur impasse St Sauveur Une travée Débord bois R+1 La deuxième partie de l'immeuble semble avoir été détachée pour être rattachée au AC 307 Façade arrière Sur l'arrière du jardin de AC 304, un petit bâtiment avec un décor de ciment sur lequel est feint une architecture, fond ocre jaune, filet rouge, pilastre d'angle Débord bois récent A la limite entre AC 304 et AC 303, dans le retour de façade, un tuyau fibrociment écoulement d'eaux usées / eaux vannes apparent à intégrer. 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AC	307		Impasse St Sauveur	<ul style="list-style-type: none"> Seconde séquence de façade sur impasse St Sauveur L'ensemble a été repris en ciment Un petit appui chanfreiné sur une fenêtre, travée de droite, pouvant être rattachée à AC 309 Le reste des percements a été repris en sous-œuvre, ils sont à intégrer Appuis en béton Jours horizontaux Couronnement par une corniche en béton correspondant à une toiture terrasse équipée d'un garde-corps constitué de massifs de béton et de cubes Écoulement fibrociment en façade à retraiter, incompatible Porte de garage à intégrer La terrasse en toiture est à supprimer ou à intégrer à une loggia en retraitant le garde-corps avec un massif maçonné 			R
AC	308	9	Rue de Châteaudun	<p>R+3 Encadrements en grès Débord bois 2 travées Les percements en RdC sont à retraiter en proportion Une porte de garage plus une grande fenêtre panoramique avec grille incompatible Coffret à intégrer</p>			
AC	310		Rue de Châteaudun	<ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur rue Châteaudun : Façade en pignon correspondant à la démolition de bâtiments certainement abîmés ou en ruine. L'ensemble est à retraiter, l'idéal serait de retourner les toits avec un égout sur la rue et d'intégrer quelques percements de façades permettant d'éclairer l'intérieur des logements. <p>Un égout de toit en lauze sur la dernière séquence de façade en descendant la rue Châteaudun, de droite à gauche Façade en pignon Les percements sont à retraiter</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur impasse St Sauveur R+3 Débord bois récent Linteau droit Un ventre de façade important en plancher du 1^{er} étage peut traduire des désordres. Un coffret électrique à intégrer Retraiter les percements en RdC Mettre en valeur la façade 			
AC	311	3	Rue / Place de l'Abbaye Rue de Châteaudun	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Place de l'Abbaye R+3 3 travées Porte d'entrée avec un simple encadrement plat avec un quart de rond sur l'arête Restes de menuiserie ancienne en place pouvant être copiée et servant de modèle à la porte remplacée. Linteaux droits Encadrement plat en grès Menuiserie à grands carreaux Dans la cage d'escalier, une série de menuiseries anciennes comportant un volet inférieur à panneaux, un jour haut vitré à 6 carreaux fixes. Deux percements en RdC à retraiter et intégrer à la 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				composition <ul style="list-style-type: none"> Façade en retour sur rue Châteaudun : Façade en pignon correspondant à la démolition de bâtiments certainement abîmés ou en ruine. L'ensemble est à retraiter, l'idéal serait de retourner les toits avec un égout sur la rue et d'intégrer quelques percements de façades permettant d'éclairer l'intérieur des logements. 			
AC	312	5	Rue de l'Abbaye	R+3 Débord bois Trois travées Encadrement de porte d'entrée pierre, actuellement badigeonné La menuiserie a disparue, elle est à remplacer Couronné par une corniche Percements en RdC à retraiter en proportions Petit balcon en appui du 2 ^e à conserver, les balcons en appui du 3 ^e sont à retraiter et les dalles en béton d'appui à supprimer Débord bois			▲
AC	313		Impasse St Sauveur	R+3 Gouttière PVC incompatible Débord bois à retraiter L'ensemble de la façade est fini par un enduit ciment et une peinture rose Les percements sont à recomposer et la façade à retraiter			
AC	316		Impasse St Sauveur	R+2 Décor de badigeon Débord bois Bâtiment abandonné			
AC	317	9	Rue de l'Abbaye Impasse St Sauveur	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de l'Abbaye Une travée principale R+2 Débord bois en décor d'enduit fouetté Encadrement de porte en ciment Jolie menuiserie ancienne avec couvre-joint L'encadrement de porte à refends a été refait en ciment. Il présente une imposte, une porte segmentaire avec clé en pointe de diamant surmontée d'un jour d'imposte rectangulaire et une corniche en couronnement. Grille fonte sur l'imposte Porte de garage à intégrer Appuis en pierre sur les fenêtres Fenêtres PVC 2^e à remplacer Façade sur impasse St Sauveur Une arcade segmentaire avec arête chanfreinée Au-dessus, un appui filant, chanfreiné également Le percement a été retraité, la fenêtre remplacée Il peut s'agir d'une ancienne croisée ou d'un appui de loggia 			▲
AC	318	11 11 bis	Rue de l'Abbaye	R+3 Couronné par une corniche en mortier La façade a été abîmée par des percements disproportionnés sur la travée de gauche, ainsi qu'une petite porte en RdC à gauche. Les menuiseries sont à retraiter Noter une porte ancienne sur l'entrée de garage, travée de droite en RdC			m

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Porte à couvre-joint, en mauvais état mais pouvant servir de modèle			
AC	319		Rue Capiscolat	R+2 Petit bâtiment Débord bois Quelques percements sont à reprendre en proportion L'édifice donne sur un jardin suspendu en hauteur par rapport à la place sur rue Capiscolat			j
AC	320		Rue Capiscolat	Ancien lavoir, construit vers 1925 Bâtiment remarquable, à restaurer Le bâtiment a été abîmé au XX ^e siècle avec une couverture en tuiles de Marseille et des ouvrages en béton. Une étude sera nécessaire pour sa mise en valeur. (Deux autres lavoirs identiques : parcelles AB 117 rue de l'Indépendance et rue de l'Avenir)		X	
AC	321	12	Rue Capiscolat	R+2 Linteaux droits Enduit fouetté Décor de mortier Petit jardin en avancée sur rue fermée par un mur de clôture • Façade en retour sur le lavoir, côté est Pignon à retraiter			j
AC	325	10	Rue Capiscolat Boulevard Gambetta	R+2 avec décor de mortier en façade Encadrement droit Bâtiment régulier Débord bois 6 travées sur cour Une porte sur Boulevard Gambetta au n° 10 Décor de mortier avec corniche Menuiserie neuve à deux vantaux Grille d'imposte en fonte • Façade sur Boulevard Gambetta 2 travées en RdC équipées de grilles à linteaux droits On remarque des modifications de percements, un décroûtage permettra de confirmer les dispositions anciennes Aux 1 ^{er} et 2 ^e étages, 3 travées de fenêtres feintes, à l'exception de celle qui est au 1 ^{er} avec un appui mouluré. Noter les faux volets visibles en trompe-l'œil au 2 ^e étage • Façade sur rue Capiscolat La façade est de composition irrégulière On remarque sur la deuxième travée la présence d'une ancienne croisée de pierre à moitié murée. L'appui en pierre a été pour partie retiré Sur la 3 ^e travée, deux fenêtres étroites pouvant correspondre à des demi-croisées aux 1 ^{er} et 2 ^e étages On distingue sur l'angle la présence de plusieurs décors au mortier successifs, dont une fausse chaîne d'angle de couleur claire Plusieurs écoulements d'eaux usées mêlés aux eaux pluviales à retraiter. La façade sur rue Capiscolat se poursuit par un mur de clôture maçonné présentant un ventre très important. Plusieurs bâtiments adventices sur cour qu'il est souhaitable de démolir.			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AC	328	6 bis	Rue de l'Abbaye	R+2 à trois travées Façade arrondie sur rue de l'Abbaye. Les percements ont été modifiés en sous œuvre avec appuis en béton, débord sur chevrons, grande porte de garage sur le côté droit. Coffrets à intégrer du côté gauche.			
AC	329	4	Rue de l'Abbaye	R+2 à quatre travées Porte à encadrement en pierre plat avec quart de rond sur l'angle couronné par une corniche. Joli seuil en pierre Quatre travées principales axées, avec en RdC un percement désaxé entre les deux premières travées. Linteaux droits, feuillures pour les volets. Les fenêtres ont toutes été remplacées en PVC, la menuiserie de la porte d'entrée est sans intérêt. Sur la droite plusieurs grilles à trous renflés, fenêtre à droite. Oculus et fenêtre à gauche de la porte. Une travée supplémentaire est traitée en décroché sur la place de l'Abbaye, en R+1, avec une sorte de couronnement en génoise qui est à retraiter. Il s'agit d'une terrasse qui a été aménagée en surcroît de toiture. Le rang de génoises est à retraiter avec un bandeau de pierre.			
AC	332	2	Place de l'Abbaye Rue de l'Hôtel de Ville	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Place de l'Abbaye Église Évangélique Avec deux corps de bâtiment, une grande porte en pierre à cheval sur les deux, à l'axe. Le parement de la porte est à restaurer, ses piédroits à restituer. Il s'agit d'un grand portail. Sur la partie gauche, la façade est à retraiter, et le volume du côté droit également. Les percements sont incompatibles et le couronnement n'a pas d'intérêt. Cet édifice est à l'emplacement de l'Abbaye St Sauveur. • Façade en retour sur rue de l'Hôtel de Ville : La façade est à recomposer, deux fenêtres et une porte d'entrée et un coffret compteur électrique à intégrer. 			▲
AC	334 333		Rue de l'Hôtel de Ville	Quatre travées R+2 Bandeaux filants en appui de planchers Jolis garde-corps en ferronnerie aux 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages Encadrements plats Volets brisés rabattables en tableau. Une série de grille protège les fenêtres du RdC, saillantes sur rue avec volutes sur le côté. Le débord de toit n'est pas visible, la gouttière le cache. Une chute d'eaux usées est raccordée sur les EP à l'axe. En façade sur Place de l'Hôtel de Ville, le corps de bâtiment en RdC couvert par une terrasse a été rajouté au XIX ^e s. Il comporte deux portes d'entrées avec vantaux et grilles d'imposte en ferronnerie, ainsi qu'une série de trois fenêtres équipées de grilles à trous renflés. Le retour en pan coupé sur la droite comporte une porte cochère avec sa menuiserie et une autre fenêtre. L'ensemble du RdC est traité à refends. La porte d'origine est située à droite. Elle dispose d'un encadrement en pierre avec clé, chambranle mouluré, seuil et corniche en couronnement. La porte qui est à gauche est une copie faite en mortier,		X	j

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>plus récente, les menuiseries et la grille sont différente, elle reprend la modénature en ciment. La terrasse est en appui sur un soubassement, elle est couronnée par une balustrade. Pan coupé à droite La porte cochère est traitée avec un encadrement en anse de panier traité en chambranle plat. Une autre fenêtre équipée d'une grille termine la façade. Un coffret gaz est à intégrer. La façade en retrait permet de retrouver la composition fin XVIII^e avec six travées à linteaux droits et des garde-corps d'appui au 2^{ème} étage. Elle est couronnée par un bandeau plat, comme si le projet n'était pas achevé car il lui manque une corniche. Les écoulements de la terrasse sont canalisés par une série de descente d'eaux pluviales cannelée, en fonte, avec dauphin, recueilli dans des boîtes à eaux ornées de mufles et de lions. Sur le Boulevard Gambetta, un retour de façade se termine par un petit jour.</p>			
AC	335		Rue Broussonelle	<p>Une travée R+3 Débord sur chevrons La baie au RdC est à retraiter. Fenêtres en PVC et persiennes en PVC à retraiter.</p>			
AC	336		Rue du Collège	<p>Petit garage en RdC à retraiter Envisager la reconstruction en R+2</p>			
AC	338		Rue de Châteaudun	<p>Grande façade correspondant à deux bâtiments réunis ou deux campagnes de construction, la première sur la partie gauche appareillée en pierre de taille, la deuxième à droite en moellon. Sur la 1^{ère} travée de gauche, grand sous œuvre en RdC XIX^e avec encadrement pierre et bois, une fenêtre à l'axe obtenue par la réduction de la baie est à retraiter avec sa grille. Au 1^{er} étage, une fenêtre à linteau droit traitée en sous œuvre dans le prolongement de celle de la parcelle mitoyenne AC 357. Au 2^e étage, deux fenêtres étroites avec un reste d'appui chanfreiné sur la droite Au 3^e étage, un percement avec appui mouluré côté gauche, débord de toit en bois, la partie haute de la façade est en surélévation en moellon. Plusieurs coffrets à intégrer en RdC. Sur la deuxième travée, un appui filant mouluré de caractère médiéval ou XIV^e en appui des fenêtres du 1^{er} étage dont une fenêtre à traverse pierre avec piédroit mouluré. La traverse a disparue. En RdC, deux fenêtres couvertes en arc segmentaire à chambranles plats, plusieurs percements de soupiraux correspondant à des caves. Aux étages, dans l'élévation en moellon, quelques percements parasites et à hauteur du 3^e deux fenêtres étroites à appuis chanfreinés et un oculus, débord bois. Bâtiment en L ; dans l'angle, une avancée en pan coupé pouvant correspondre à une cage d'escalier. L'ensemble de la séquence de façade correspondant à AC 357 et 338 mérite une étude particulière avant restauration.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour du AC 338 		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Au-dessus des parcelles AC 189, grande façade en pignon Chaînes d'angles en pierre appareillées L'appui mouluré se retourne sous la fenêtre du 1^{er} étage. Vestiges de croisées aux 1^{er} et 2^e étages pouvant correspondrent à une belle demeure XV^e ou XIV^e .</p> <p><i>SRI : réf IA 00029511</i> <i>Passage et escalier demi hors œuvre XV^e ou XVI^e s., parcelles remembrées et façades reprises au XVII^e (angle AC 357 = AC 183, cad 1966) et au XIX^e s. (AC 185), ruelle uniféodée à une date récente, présence de communs ?, actuellement fonds hétérogènes.</i></p>			
AC	339	2 et 4	Rue du 4 Septembre	<p>5 travées Appuis en pierre moulurés Petit débord de bois R+2 Une série d'ancres de tirant en façade, remarquables Fenêtres en RdC traitées en sous œuvre Sur la 1^{ère} travée à gauche, une porte fenêtre a été modifiée au 1^{er} étage, il serait intéressant de traiter de manière homogène l'ensemble de l'enduit de la parcelle, le morceau actuellement rattaché à l'angle étant un peu incongru La 1^{ère} travée contre AC 16 devant être remis dans le même ton d'enduit.</p> <p>Un mur de clôture remarquable traité en orthostate en pierre dure assez abîmé, avec une grille et un ensemble de ferronneries néo-classiques, portail à deux vantaux, grille en partie basse tôle.</p> <p><i>SRI : ref IA 00029562</i> <i>Aile nord du couvent des Ursulines construite probablement au XVII^e s.</i> <i>Démembré et aménagé en maisons particulières au XIX^e s, lors de la percée de la rue du 4 Septembre.</i> <i>Escalier dans œuvre, tournant à retours sans jour, sur croûte porteuse.</i> <i>A associer aux parcelles AC 349 et AC 25.</i></p>			j ▲ — ▲
AC	340	6	Rue Eugène Taly Allées de la Résistance	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur les Allées de la Résistance A retraiter Quelques percements épars Il faudrait vérifier que le mur de rempart n'est pas caché par l'enduit. Auquel cas il pourrait être dégagé et mis en valeur • Façade sur rue Eugène Taly R+2 4 travées Une porte à encadrement à refends Belle menuiserie à conserver avec son marteau en bronze Un coffret à intégrer à droite de la porte Les percements en RdC pourraient être retraités L'entrée du "café du Parc" pourrait être plus haute Débord bois 			
AC	342	7	Rue de l'Abbaye Impasse St Sauveur	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de l'Abbaye R+2 3 travées principales Bâtiment régulier de caractère XVIII^e Débord bois Plusieurs décors de mortier présents en façade avec fausses chaînes, bandeaux lisses en appui Sur la travée de droite, l'enduit est fouetté 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Sur la travée de gauche, il s'agit d'une tyrolienne Appuis en pierre moulurés aux 1^{er} et 2^e étages Chambranles de fenêtres plats Une grille à trous renflés sur les deux fenêtres du RdC Belle porte d'entrée avec encadrement Clé Deux vantaux à panneaux à conserver Le marteau a été volé Plusieurs fenêtres remplacées à retraiter</p> <p>• Façade sur impasse St Sauveur Ensemble pittoresque avec des éléments anciens permettant de supposer des dispositions intérieures intéressantes Au fond de l'impasse, trois façades en retour plus une partie en encorbellement couronné par un égout de toit ancien en lauze au-dessus 2^e étage, ensuite une surélévation. Les percements anciens avec encadrement en porte en fond d'impasse dont une petite fenêtre à linteau en accolade et une autre fenêtre chanfreinée, raccourcie en hauteur lors de l'encorbellement avec un appui mouluré</p>			▲ ▲
AC	343	15	Rue de la République	<p>2 travées R+3 Débord bois En RdC une porte piétonne à gauche Une baie élargie en sous œuvre Une porte principale au n° 15 de la rue de la République. Écoulements d'eaux usées et eaux pluviales en façade, fibrociment et fonte. Restes de décor de badigeon avec filage sous le débord de toit. Les fenêtres à linteaux segmentaires du 2^e ont été reprises à linteaux droits avec un briquetage au-dessus. Sur la travée de gauche, au RdC et 1^e étages, volets roulants PVC. Un oculus à l'axe de la porte au 1^{er} étage.</p>			
AC	344	5	Boulevard de la Bouquerie	<p>• Façade sur le boulevard de la Bouquerie Avec deux séquences d'architecture, deux bâtiments ont été réunis La 1^e séquence R+4 Un peu disparate, toute une travée de fenêtres reprise en sous œuvre à l'axe Deux beaux appuis moulurés aux fenêtres du 1^{er} étage Percements en RdC avec une plate bande L'ensemble est à recomposer Écoulements d'eaux usées sur le réseau d'eaux pluviales à retraiter ou intégrer Petit débord bois</p> <p>2^e séquence de façade : R+4, percements disparates repris en sous œuvre L'ensemble de la composition est à reprendre et les percements sont à retraiter dans l'esprit des percements traditionnels Bel encadrement de porte à droite Chambranle plat Quart de rond sur l'angle La menuiserie a disparue, elle est à remplacer Un balcon filant sur les deux travées de gauche, balcon béton avec ferronnerie en fer moderne à retraiter Climatiseur à gauche à intégrer</p>			M

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Plusieurs percements gracieux traités en horizontal Le débord de toit est fait sur une plaque ondulée de fibrociment, il est également à retraiter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur la rivière Soulondres Retraiter et mettre en valeur les terrasses en RdC Une surélévation à retraiter sur les deux travées de droite 			m
AC	345		Rue Broussonelle	<p>Deux travées Une fenêtre dispose encore de son appui en pierre au 2^{ème} étage. Deux jours non modifiés sur le grenier. Les fenêtres du 1^{er} étage ont été reprises en sous œuvre et équipées d'appuis en béton saillant, à retraiter. Écoulement d'eaux usées en façade, des deux côtés de l'immeuble. Une grande baie traitée en sous œuvre correspondant à une ancienne boutique (procédure de bien vacant et sans maître).</p>			
AC	346	11	Rue des Bourneaux	<p>Deux séquences de façades, la première en R+3, la seconde en R+2. Première séquence : une travée principale très abîmée aux 2^{ème} et 3^{ème} étages avec des sous œuvres et des balcons ventrus. Couverture incompatible sur la porte, à retraiter. La menuiserie a disparue. Encadrement plat. Débord de toit habillé de planches. EU mélangé aux EP. Jour secondaire à droite avec une grille en RdC.</p> <p>Seconde séquence de façade : R+2 avec deux travées principales et une série de jours secondaires correspondants certainement à la cage d'escalier. Débord de toit sur chevrons, chaîne d'angle au mortier sur le côté gauche sous appareil de pierre en élévation. Volets à écharpe, la porte d'entrée a été remplacée.</p>			
AC	347	6	Rue des Bourneaux Rue du Puits	<p>Un premier bâtiment en terrasse sur la rue Bourneaux, avec en arrière le bâtiment principal en R+3, à deux travées.</p> <p>La porte d'entrée est décalée sur le côté, onduline incompatible. L'ensemble est à retraiter. Le corps principal doit être restauré. EU mélangé aux EP. Un retour de façade sur la même parcelle en pierre apparente donnant sur la rue du Puits, avec une baie en RdC et un sous œuvre en béton.</p>			
AC	348	21	Rue Capiscolat	<p>R+2 abîmé La façade a été éventrée avec des percements modernes A retraiter en proportion Plaque fibrociment en débord de toit</p>			
AC	349	2	Rue du 4 Septembre	<p>Avec une partie de AC 25 correspondant à des bâtiments d'un ancien couvent dont certaines parties sont modifiées en façade sur AC 25 Le corps de bâtiment, dans sa construction, est homogène</p> <p>Il faudrait restituer le mur de clôture de manière à retrouver l'alignement créé lors du percement de la rue du 4 Septembre</p>			—

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Maçonnerie de pierre ou d'enduit couronné par une ferronnerie, sur le modèle des grilles encore en place sur AC 339 et AC 25 Envisager la démolition du petit pavillon encombrant en avancée sur la rue Les parcelles AC 339 et AC 349 doivent être traitées en façade de manière homogène de façon à souligner l'ensemble architectural d'origine</p> <p>3 travées de fenêtres irrégulières au 2^e étage correspondent aux percements d'origine Une partie en surcroît couverte en pavillon à 4 pentes pouvant correspondre à une ancienne cage d'escalier avec une sorte de belvédère dépassant et deux baies cintrées en couronnement Le débord de bois en chevron sur l'angleune doucine sur la boue semble être d'origine et pourrait être restitué ou restauré Un appui de fenêtre mouluré au 1^{er} étage Quelques percements décalés Une porte à panneaux avec un décor de mortier pouvant être retraité Sur la travée de gauche, les fenêtres du RdC et du 1^{er} étage pourraient être retraitées. Elles disposent actuellement d'appuis en béton Une porte de garage en sous œuvre à intégrer</p> <p><i>SRI : ref IA 00029562 Aile nord du couvent des Ursulines construite probablement au XVII^e s. Démembré et aménagé en maisons particulières au XIX^e s, lors de la percée de la rue du 4 Septembre. Escalier dans œuvre, tournant à retours sans jour, sur croûte porteuse. A associer aux parcelles AC 339 et AC 25.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur parc Grand mur en pierre pouvant correspondre à des vestiges d'une enceinte 			
AC	350		Rue d'Alban	<ul style="list-style-type: none"> • Façade arrière sur la Soulondres Retraiter les percements mal intégrés Retraiter ou supprimer les descentes PVC 			
AC	351	3	Rue Tissan	R+4+ comble Débord bois Écoulements d'eaux usées eaux vannes en façade à retraiter Plusieurs fenêtres en PVC à remplacer, incompatibles Porte d'entrée à retraiter			
AC	352	2 7	Rue de l'Union Rue de la République	Bâtiment à deux façades : rue de l'Union et rue de la République, avec une petite enclave sur l'angle. Façade appareillée en pierre de taille en grès R+2 Débord bois Descente EU et EP. Une série de jours secondaires à l'axe de la porte sur le côté droit Une travée principale dont plusieurs percements ont été repris en sous œuvre, avec une plate-bande en pierre à hauteur du RdC Une porte d'accès à la cave. Marches habillées de grès, à retraiter. Onduline protégeant la fenêtre du 1 ^{er} étage incompatible,			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				un appui mouluré en doucine.			
AC	353	33	Rue de la République Rue Vieille Commune	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de la Vieille Commune R+3 Les fenêtres du 1^{er} sont simples, celles des 2^{ème} et 3^{ème} sont traitées à encadrements moulurés en appui sur des bandeaux filants. Grande corniche à larmier en couronnement Sur la droite une travée de fenêtre aveugle pourrait être réouverte. Au total trois travées plus une série de jours secondaires entre 1^{ère} et 2^{ème} travées. Garde-corps en fonte en appui des fenêtres aux 2^{ème} et 3^{ème} étages. L'ensemble du RdC est occupé par une boutique. "Ils ou Elles coiffeurs". L'ensemble est à retraiter et intégrer. La casquette faiteau à supprimer, climatiseur à intégrer. Un conduit de fumée en façade à intégrer. Façade en retour sur rue de la République Grande façade linéaire à neuf travées avec une porte d'entrée à l'axe, un encadrement comportant deux pilastres, une architrave et un entablement. La menuiserie à panneaux XIX^e avec un panneau grillé fonte est à conserver. L'angle du bâtiment est traité à l'arrondi sur la rue Vieille Commune. Plusieurs fenêtres ont été malheureusement remplacées en PVC et des petits volets persiennés rabattables en tableau rajoutés au 1^{er} étage. Sur les quatre travées de droite au 1^{er}, il faudrait ramener les fenêtres à leur nu d'origine. Une série de plusieurs fenêtres sont également équipées de caissons de volets-roulants PVC. Sur la gauche, devanture "Karine Coiffure" sur les quatre premières travées. Balcon fonte en appui des 2^{ème} et 3^{ème} étages. Sur la droite, une boutique vacante avec des encadrements béton et une casquette, l'ensemble repris en sous-œuvre. Envisager de reprendre l'ensemble des percements du RdC pour les mettre en harmonie avec l'élévation au-dessus. EU mélangé aux EP. <p><i>Risque archéologique "Remparts"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur place de la République Grand bâtiment avec décor classique, pilastres aux angles, encadrements moulurés, balcon en ferronnerie R+3. Deux grands avant-corps donnent sur la place de la République. Ancienne cour actuellement bâtie par les bureaux du Crédit Lyonnais, derrière le mur de clôture. La porte en pierre est à mettre en valeur et les devantures de l'établissement à retraiter. Il serait judicieux de revoir le parapet et supprimer éventuellement la petite main courante en ferronnerie qui a été rajoutée. Elle pourrait être remplacée par une simple barre. Les chaines d'angle à refend sont à dégager et l'enduit à refaire pour retrouver une finition en harmonie avec le corps principal Enduit lisse fini par un badigeon de chaux Pierres apparentes jointées Les différents côtés ont été percés en sous œuvre pour 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				dégager les vitrines. Les proportions des percements sont à revoir. Un vrai projet est à étudier pour intégrer les devantures			
AC	355		Rue Broussonelle	R+3 avec combles Deux travées principales Deux grandes baies en plate bande en RdC Encadrements en pierre à restaurer Autrefois des échoppes avec leurs grandes marches en grès et des soupiraux aérant la cave. Aux étages, encadrements de fenêtres à linteaux droits en pierre sur trois niveaux alignés. Deux oculi, débord bois. Façade en retour sur le 442 est traitée avec un grand pignon et quelques jours secondaires.			
AC	357	4 bis	Rue de Châteaudun Impasse de Châteaudun	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de Châteaudun Édifice remarquable comportant de nombreux vestiges d'une élévation XVII ^e justifiant une restauration particulièrement soignée. Deux travées R+3 Percements réguliers à linteaux droits aux 1 ^{er} et 2 ^e étages venus en sous œuvre d'une élévation plus ancienne comportant des croisées. Une croisée murée dont le parement a été bûché à l'axe entre les deux 1 ^{ères} fenêtres du 1 ^{er} étage et sur l'emprise de la travée de gauche au 2 ^e étage où la croisée a été supprimée pour être remplacée à l'axe par une baie XIX ^e plus petite . Des percements plus étroits au 2 ^e étage avec un appui mouluré en pierre orné d'un quart-de-rond. Les deux percements ont été surélevés comme le montre la maçonnerie de brique sur les deux piédroits en partie haute. Débord de toit en bois. En RdC, une fenêtre sur la travée de gauche reprise en sous-œuvre au XVIII ^e avec un linteau segmentaire, ferronnerie et appuis en grès à reprendre, incompatibles. Un très bel encadrement de porte du côté droit avec des vestiges d'un fronton, deux chassereaux en pierre de part et d'autre. La porte a disparue, vestige de traverse et imposte. Descente EU en PVC, EV en fibrociment apparent aux 1 ^{er} et 2 ^e étages sur la partie droite. La porte donne accès à une cour dont le sol est traité en ciment. <i>SRI : réf IA 00029511</i> <i>Passage et escalier demi hors œuvre XV^e ou XVI^e s., parcelles remembrées et façades reprises au XVII^e (angle AC 357 = AC 183, cad 1966) et au XIX^e s. (AC 185), ruelle uniféodée à une date récente, présence de communs ?, actuellement fonds hétérogènes.</i>			
AC	358	4	Place de la Bouquerie	R+2 Couronné par une grande loggia avec garde-corps brique et pierre La loggia est en appui sur des piliers pierre XIX ^e Une porte d'entrée sur le côté gauche et deux travées régulières Une grille reste sur la fenêtre en RdC Sur la travée de droite, la fenêtre a été supprimée pour créer une porte de garage			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AC	360	1	Rue des Bourneaux Grand-rue	<p>Bâtiment d'angle entre la rue des Bourneaux et la Grand rue.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur la Grand rue R+3 Une travée principale Petit débord sur chevron Rez de chaussée percé de deux arcades avec un enduit fouetté. Restes de décor avec badigeon et filage Appuis moulurés aux 1^{er} et 2^{ème} étages. Les baies sont en arc segmentaire aux 1^{er} et 2^{ème}. Il faudrait décroûter l'ensemble du RdC pour confirmer les dispositions de restauration. • Façade en retour sur rue des Bourneaux avec deux séquences de façades ; La première séquence de façade en retour de la Grand rue R+3 avec un sous-œuvre au 2^{ème} étage à retraiter et une série de jours éclairants certainement l'escalier organisé en oblique. Jour secondaire à l'axe de la porte d'entrée traité en plein cintre avec un vantail. Seconde séquence de façade R+2 Percements en sous œuvre en plein cintre et une façade extrêmement modifiée avec les restes d'appuis en pierre au 1^{er} étage. EU EV EP mélangés. 			
AC	361	3	Rue des Bourneaux	<p>R+2 avec une travée de fenêtre principale et une travée secondaire. En RdC une plate-bande à crossette et une porte cintrée. La plat- bande a été réalisée en sous œuvre. La porte ancienne à couvre-joint pourrait être restaurée. Débord de bois.</p>			
AC	362	10 3	Rue Vieille Commune Place de la République	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Vieille Commune R+3 en pierre sur trois niveaux. Surélévation enduite au mortier. Petits oculi sous le toit Débord sur chevrons. Une très jolie porte ancienne est en réemploi, il faudrait la conserver et la restaurer. Porte avec une partition de couvre joint et clous carrés Un marteau à l'axe en appui sur une tôle en étoile. RdC du côté gauche, les jours d'aération sont à corriger Ventouse. La limite entre les n° 10 et 12 n'est pas du tout évidente. Sur le 10 il peut y avoir deux séquences de façades, côté gauche R+3 Côté droit deux travées XIX^e, décors à chambranle mouluré, entablement sous la porte. La porte dispose d'une belle menuiserie XIX^e, néo XVIII^e. Les deux travées de droite sont en R+1, couronnées par une corniche en pierre, arc segmentaire à l'étage Baies segmentaires à tous les niveaux Appuis moulurés filants sous les fenêtres du 1^{er}. Une jolie grille à trous renflés du côté gauche, avec un châssis menuisé à remplacer. Le coffret gaz installé en sous-œuvre entre les deux travées de droite est à reprendre et intégrer. Joli soubassement en pierre dure. Sur la travée de gauche, un pigeonnier est visible sur le 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>côté, avec des lauzes d'appui et une cheminée servant d'extraction pour un restaurant. Conduit de fumée et souche à intégrer.</p> <p><i>Risque archéologique "Rempart"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur Place de la République Petit bâtiment XIX^e à deux travées avec brisis et terrassons. Le brisis est traité en ardoise avec des crochets décoratifs. Une modénature XIX^e assez chargée Des gardes-corps en fonte aux 1^{er} et 2^{ème} étages Une lucarne à l'axe. Au rez-de-chaussée un commerce : restaurant "le Petit Sommelier". L'idéal serait de retrouver un traitement différencié pour chaque construction, de diviser la bache et d'enlever la casquette en béton. Un climatiseur est à intégrer. Sur place de la République, du côté droit, une travée de raccordement en pierre. 			
AC	363	31	Boulevard de la Liberté, rue de la République	Mur de clôture à restituer			—
AC	365 367	8	Rue de l'Abbaye	<p>R+2 Encadrement plat Volets à cadres Débord de toit sur chevrons, avec une petite façade en transition contre la terrasse du AC 333. Une fenêtre a été élargie en RdC à gauche.</p> <ul style="list-style-type: none"> Façade sur rue de l'Abbaye. Encadrements plats de fenêtres Bel encadrement de porte avec chambranle plat et doucine sur l'angle Couronné par une corniche Menuiserie à deux vantaux remarquables, avec leurs bois en forme de lyre Traverses moulurées et grilles d'imposte en losanges. Les grilles à trous renflés ont été rajoutées sur toutes les fenêtres du RdC. Débord sur chevron Une porte a certainement été ouverte en sous œuvre du côté droit, ses proportions sont un peu basses. Encadrement en pierre et menuiserie moderne. La chaîne d'angle sur la droite a été dégagée Les coffrets sont à intégrer. 			
AC	369	10	Place Alsace Lorraine Avenue du Général Leclerc	<p>Grand immeuble d'angle R+2 Débord sur chevrons bois 3 travées sur la Place 2 travées en retour Bel encadrement de porte en pierre avec une voussure et des clés en attente, simplement épannelées La porte est entourée d'un ouvrage saillant en pierre Le décor de la porte fait saillie Couronné par un balcon avec une jolie ferronnerie Belle porte menuisée Deux vantaux à panneaux Imposte en ferronnerie avec monogramme JB Encadrements de fenêtres droits Chambranles plats Portes-fenêtres couvertes en linteaux segmentaires avec</p>			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>une voussure en avancée à l'axe de la porte Le marteau de la porte est encore en place Sur les autres fenêtres, un petit balcon d'appui avec une ferronnerie intéressante, à conserver Au 2^e étage, une rehausse du garde-corps pour mise aux normes de sécurité est à retraiter Une série de jours ovales permettent de ventiler les combles En RdC, de gauche à droite : Boulangerie Pâtisserie "Comme", ensemble à intégrer Du côté droit tabac presse : la devanture en applique et les enseignes sont à retraiter et intégrer Volets pleins brisés rabattables en tableau</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour Avenue Général Leclerc Le soubassement en pierre est apparent, il est à dégager et restaurer, sur trois assises 2 travées Sur la partie gauche, tabac presse, devanture à intégrer • Façade sur jardin 6 travées Jardin sur Avenue du Général Leclerc se retournant sur rue du 4 septembre 			j
AC	372	37	Grand-rue	<p>Trois travées R+2 Élévation de caractère XVIII^e aux 1^{er} et 2^e étages Baies segmentaires Appuis moulurés Chambranles plats Débord bois. En RdC, une porte à l'axe de la travée du milieu Baie cintrée reprise en ciment du côté gauche Une devanture à intégrer du côté droit. Le percement est mal placé, un jour secondaire à droite de la boutique, percement vertical. L'ensemble du RdC est à décroûter afin de confirmer les conditions de restauration. Sur la droite, descentes EU EP mélangées.</p>			
AC	373		Rue du 4 Septembre	<p>Atelier construit en RdC Bâtiment à démolir pour retrouver les proportions du jardin.</p>			
AC	374	33	Grand-rue	<p>R+3 Linteaux droits Débord bois Descentes d'EP / EU mêlées à retraiter. Les percements sont réguliers, ils ne sont pas abîmés Juste une baie à intégrer en RdC avec son climatiseur, "Caprice sorbet glace aux œufs". Un climatiseur saillant à intégrer. La porte d'entrée est déportée du côté droit, avec une série de jours secondaires à l'axe.</p>			
AC	376	29	Grand-rue	<p>R+3+combles Horlogerie bijouterie "Jean Pierre Rosa" en RdC Percements à intégrer ou à rhabiller avec une devanture en applique. Une petite porte au n°29 Une travée incompatible de fenêtres principale sur le côté gauche avec des fenêtres en PVC. Appui mouluré sur la fenêtre du 2^e. Descentes d'eaux usées / eaux pluviales mélangées.</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Débord bois Frette métallique en façade.			
AC	376	1	Rue du 4 Septembre	L'ensemble du jardin a été divisé en deux parties pour construire une maison au milieu Le bâtiment gagnerait à être démoli pour des questions de mise en valeur du paysage urbain afin de retrouver l'emprise du jardin d'origine A défaut de sa démolition, il faudrait envisager de le retraiter de manière à intégrer mieux le volume à la composition urbaine en créant un décor de façade Sur rue du 4 Septembre, une entrée de garage avec un bac en béton correspondant à une terrasse Le mur de clôture en pierre est à conserver et restaurer. Il est couronné par une grille qui est à conserver			j
AC	377		Rue de l'Hôtel de Ville	Bâtiment entre la Place de l'Hôtel de Ville et la rue de l'Hôtel de Ville. <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Place Traitée en pignon avec une porte en RdC traitée en PVC Deux fenêtres équipées de grilles. • Façade sur rue de l'Hôtel de Ville Trois travées La porte d'entrée avec son encadrement en pierre et son entablement a été transformée en fenêtre et équipée d'une grille. L'ensemble des ferronneries a été retraité en voulant imiter le travail de Cusson, de manière beaucoup plus pauvre. Cela s'est traduit par des balcons saillants au 1^{er} étage et des appuis saillants au 2^{ème}. Bandeau filant en plancher du 2^{ème} Corniche en couronnement. 			▲
AC	377	27	Grand-rue	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de la Cavalerie Façade secondaire repercée en sous œuvre avec appuis en béton devant être retraité. La façade doit être recomposée. • Façade sur Grand rue R+4 Tous les percements ont été repris avec des appuis en béton La façade présente des fissurations importantes, ainsi que des renforts avec des frettes métalliques verticales. Eaux usées dans les eaux pluviales. Petit débord bois sans intérêt. 			
AC	378	2	Rue Cavalerie	4 travées R+2 Débord bois. Le débord a été recoupé droit. Bel encadrement de porte à refends avec une corniche au-dessus Baie segmentaire Chambranle mouluré Porte à deux vantaux avec son marteau remarquable, à conserver. En appui de la corniche au 1 ^{er} étage, un petit balcon de fonte a été rajouté. Belle maison donnant certainement accès à la tour visible depuis la cour.		X	j
AC	380	11	Place Alsace Lorraine	Plusieurs immeubles regroupés sur la parcelle.	X		▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Très belle porte en menuiserie avec deux vantaux à couvre joints et imposte à couvre joint. Motifs sculptés sur la traverse, fruits et fleurs dans un entrelacs, ainsi que sur le meneau de l'imposte. R+2 Trois travées Volets à cadres Baies segmentaires en RdC avec quart-de-rond sur l'angle d'un chambranle plat, baie droite aux étages avec appui mouluré en doucine. Deux petits soupiraux en appui des fenêtres en RdC pouvant correspondrent à une cave. Fenêtres en PVC Débord bois simple. Les volets percés de cœurs ont été bouchés. Sol pavé dans cour intérieure, puits</p>			▲
AC	382	40	Grand-rue (anciennement composé des 384 et 383 en partie)	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Grand rue Trois travées, R+3, belle porte d'entrée XVIII^e, menuiserie à deux vantaux à conserver, l'encadrement est à restaurer. Chambranle mouluré et entablement, corniche au-dessus. Des coffrets EDF sont à intégrer. Balcons fonte en appui des portes-fenêtres, piédroit au 1^{er}, arcs segmentaires aux 2^{ème} et 3^{ème}. Une boutique à droite sur rue à intégrer, bandeaux de planchers, chaînes d'angles, corniche. Côté gauche en RdC, une belle plate-bande avec une échoppe et un volet bois. Façade en retour sur rue des Bourneaux Façade secondaire avec une série de jours irréguliers, un appui mouluré au 2^{ème} étage travée de gauche. Les encadrements en pierre sont très abîmés, tous les volets ont été enlevés. Tout au bout, une porte cochère avec une arcade en anse de panier en pierre, plusieurs fenêtres en PVC, et un volet à écharpe. La porte cochère correspond au mur de la cour intérieure de la parcelle AC 383. <i>SRI : IA 00029520 – Maison 1^{ère} moitié XVIII^e, 1^{ère} moitié XIX^e Cour, puits et fontaine : voir 383 et 384, escaliers tournant avec jour et à vis sans jour</i> 			▲
AC	387		Rue du Collège Rue Capiscolat	<p>Bâtiment en RdC Trois portes de garages sur rue du Collège Un projet est à refaire et la reconstruction est possible en R+2 Un projet d'ensemble est à faire sur AC 387 et AC 348</p>			m
AC	388	8	Rue du Collège	<p>R+3 Deux travées principales La composition de façade est régulière jusqu'au 2^e étage, avec deux travées, des appuis en pierre, des baies segmentaires, le 3^e semble en surélévation ou avec des percements modifiés, le rythme n'étant pas aligné Porte à panneaux à conserver avec son imposte en ferronnerie La façade en retour formant pignon au nord est à retraiter</p>			
AC	470		Rue de la Fraternité Rue du Cardinal de Fleury	<p>Bâtiment d'angle Deux travées reprises en béton années 30. Plaque commémorative sur la façade "Ici est né Prosper</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Gély 1850-1912 Félibre Lodévois auteur de l'«Oulada».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur la rue de la Fraternité vers l'entrée du musée Pignon aveugle avec des renforts béton saillants Encadrements pouvant évoquer des fenêtres. Au pied, une banquette béton plantée. Bâtiment sur la Place de la Fraternité, construction contemporaine avec un garage et le passage allant vers le musée. • Façade arrière A retraiter. 			
AC	350, 230 et 234			<p>Correspondent à un même ensemble immobilier qui a été redivisé. Adopter des prescriptions de ravalement homogène pour l'ensemble</p> <p>R+4+ comble Percements réguliers à linteaux droits Une série de jours secondaires correspondant à l'escalier Le débord bois file sur les 3 façades Sur 230 et 234, fenêtres du 1^{er} étage à couverture segmentaire Porte à trois vantaux Encadrement simple à chambranle plat A l'extrémité du 216, une série de figures d'animaux en ciment réalisée par M. Diaz en décoration au-dessus de la porte d'entrée</p>			j
AC			Impasse Chateaudun	Petite venelle avec un arc-boutant au-dessus, fermé par une grille, impasse privée (?).			*

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AE AL	529 530 533 430		Avenue Michel Chevalier	<p>Ancienne manufacture de Montplaisir construite sur le site d'un moulin à foulon dans la première moitié du 19^{ème} siècle et agrandie à la fin du 19^{ème} siècle.</p> <p>La parcelle accueille deux grands bâtiments distincts, qui étaient reliés au 19^e (anciens ateliers de tissage) : un bâtiment en L à côté de l'ancienne entrée du domaine de Montplaisir (A) et un bâtiment allongé le long de l'avenue Michel chevalier (B)</p> <p><u>Bâtiment A</u> Composé en deux corps de bâtiment Un corps de bâtiment en R+3 parallèle à l'avenue, un autre en R+2 en retour perpendiculaire Maçonnerie de moellons, façades enduites Encadrements de fenêtre en pierre Au 2^e étage, 2 fenêtres à linteau droit en bois avec encadrement de brique Percement plus récent au RDC à retraiter avec encadrement en pierre Couverture en tuile creuse, débords bois, La partie de gauche sur l'avenue présente une corniche en pierre Certaines parties de toit effondrées</p> <p><u>Bâtiment B</u> Bâtiment R+2 allongé sur un plan courbe épousant l'avenue Michel Chevalier (ancienne route de Bédarieux). La partie située à l'extrémité occidentale a été démolie, il ne reste qu'un pan de mur arasé côté route (on distingue encore les départs de piédroits et les appuis de fenêtre du 1^{er} étage). Maçonnerie de galets et pierres irrégulières, façades non enduites La partie occidentale semble avoir été construite postérieurement, on peut lire une chaîne d'angle à hauteur du carrefour avec la route des Plans. Les ouvertures plus grandes, avec encadrements en pierre, ont été bouchées. Les percements sont très peu nombreux côté route. Au RDC, une porte avec encadrement en pierre cintré, soupiraux avec encadrements droits en pierre Aux étages, petites ouvertures à linteaux bois droits et encadrements de briques Toiture 2 pans, couverture en plaques de fibrociment ondulées, débords bois</p> <p>Ancien portail d'entrée bouché entre le bâtiment A et l'ancienne entrée du domaine de Montplaisir (piédroits visibles) Portail remarquable de l'ancienne entrée du domaine de Montplaisir, deux piliers en pierre de taille ornés de pilastres à refends, chacun surmonté d'un griffon sculpté en pierre tenant un blason. La sculpture de droite a été endommagée, elle est à restaurer. Portail exceptionnel en fer surmonté d'un ovale avec au centre la lettre « M » pour « Montplaisir », ensemble en fer repoussé pouvant être un travail de Benjamin CUSSON. Derrière le portail, une allée, un pont en pierre et un second portail remarquable menant au domaine. Le domaine de Montplaisir est en dehors de l'AVAP, sur la commune voisine d'Olmet-et-Villecun.</p> <p>Sur les parcelles AE 533 et AL 430 le long de la Soulondres, ancien moulin et autres édifices ou ouvrages liés à l'usage de l'eau (lavoir, bassin...). Ce paysage « hydraulique » remarquable est visible depuis le pont de</p>			*

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>l'avenue Michel Chevalier après la manufacture en direction de Bédarieux. Mur de soutènement remarquable bordant la Soulondres</p> <p>Une opération de réhabilitation et restauration de l'ensemble du site devrait être entreprise (création de logements et/ou locaux d'activité ?) avec pour ligne directrice la mise en valeur du patrimoine industriel et hydraulique.</p>			—

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AH	57		Route Nationale N°9 de Paris à Perpignan	Chapelle Notre-Dame-de-Lourdes SRI : IA 00029656 Chapelle construite en 1878, un vaisseau à pan allongé, grès, pierre de taille, moellon et enduit Calvaire		X	*
AH	161 162 163 589	23bis	Avenue de la République Rue des Rouisseurs	Ensemble d'édifices établis à la fin du XIXème siècle dans les anciens jardins de Prémérlet, avec deux entrées encadrées par des pavillons. <u>Avenue de la République</u> Un pavillon central R+1, deux travées, pierre de taille, chaines d'angle et chaines verticales à bossage, bandeau mouluré, angle des murs chanfreiné, corniche en pierre Toit en pavillon (4 pentes) couvert en tuiles canal, épi de faitage Baie plein cintre au RDC sur la travée de droite avec encadrement à bossage, couverture des baies du 1 ^{er} étage avec intrados segmentaire et fronton triangulaire, appuis moulurés Fenêtres bois segmentaires à grands carreaux Lambrequin bois Deux pavillons d'entrée secondaires R+1, une travée Façades en pierre de taille, chaines d'angle à bossage, bandeau mouluré, angle des murs chanfreiné Couvrement des baies du 1 ^{er} étage avec intrados segmentaire et fronton triangulaire, appuis moulurés Toiture du pavillon de droite en pavillon couvert en tuile canal, corniche en pierre, épi de faitage Le pavillon de gauche a été surélevé, toiture 2 pentes couverte en tuiles canal, égout de toit sur débord bois. Le RDC sur rue a été percé postérieurement ainsi que la clôture pour accueillir un portail. Clôture en pierre de taille avec de part et d'autre du pavillon central, deux portails jumeaux couverts en plein-cintre et surmontés d'un fronton triangulaire (motif repris pour le couvrement des baies). L'ensemble de l'élévation sur rue (pavillons et clôture) est à restaurer. En fond de parcelle, un grand édifice R+1+combles avec deux avant-corps latéraux. Bâtiment central 5 travées, enduit, chaîne d'angle, baies à linteau droit avec chambranles moulurés, corniche en pierre, toiture mansardée avec deux croupes, couverture en ardoise avec égouts retroussés, lucarnes à fronton circulaire en pierre Deux avant-corps brique et pierre, baies à linteau droit et clé en pierre avec piédroits harpés, corniche en pierre à denticules <u>Rue des Rouisseurs</u> Façade arrière du volume principal R+1 à 3 travées principales et une travée secondaire, baies à linteau droit avec encadrements à crossettes Fenêtres en PVC à retraiter au niveau du RDC surélevé, les deux baies de la travée centrale au RDC et 1 ^{er} étage sont à restituer Sur la travée de droite, balcon au 1 ^{er} étage sur consoles en			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Pierre avec garde-corps en fer forgé, menuiserie à retraiter, au RDC une baie segmentaire avec fronton triangulaire en pierre sur le même motif que les pavillons d'entrée sur avenue de la République Egouts de toit sur débord bois</p> <p>Corps de bâtiment latéral droit R+1 à trois travées, baies à linteau droit, encadrements de fenêtre peints, appuis en pierre saillants, bandeaux peints soulignant l'appui des fenêtres au RDC et 1^{er} étage Chaîne d'angle à refends en pierres appareillées Corniche en pierre moulurée, retour de corniche à denticules de la façade latérale Belle souche de cheminée en pierre avec parement brique sur le même registre que la façade principale</p> <p>Corps de bâtiment latéral gauche R+1 à deux travées, un balcon sur consoles en pierre au 1^{er} étage sur la travée de gauche Chaîne d'angle en pierres appareillées Fenêtres à linteau droit, encadrements en pierre Egout de toit sur débord bois</p>			
AH	209	27bis	Avenue de la République	<p>Bel immeuble fin XIX^{ème} siècle R+2, 5 travées, façade enduite Belle porte d'entrée sur la travée centrale, couverture de porte plein-cintre en pierre, arc mouluré avec clé, surmonté d'un entablement avec frise sculptée formant balconnet, garde-corps en fonte Un deuxième balconnet sur la travée centrale au 2^e étage avec garde-corps en fonte Sur la travée du milieu deux portes-fenêtres en PVC à retraiter, encadrement en pierre Toutes les autres baies sont à chambranles moulurés Fenêtres PVC deux battants plein-jour à retraiter Au 1^{er} et 2^{ème} étage, volets métalliques persiennés à retraiter Corniche en pierre, altérée par le passage de câbles Câbles réseau à déplacer/intégrer Toiture 2 pentes couverte en tuiles</p>			
AH	225	39	Avenue de la République	<p>Immeuble fin XIX^{ème} siècle R+3 avec loggia 3 travées Porte d'entrée sur la travée centrale avec encadrement en pierre surmontée d'un balconnet protégé par une couvertine plomb en lambrequin Baies de fenêtre à linteau droit, encadrement en pierre Fenêtres PVC à retraiter en bois avec petit-bois massifs Façade à restaurer (enduit, décors de pierre, bandeaux peints) Corniche en pierre en doucine protégée par couvertine en couronnement du 2^{ème} étage 3^e étage avec loggia pouvant être une surélévation, balustrade en pierre Toiture à 1 versant, couverture en tuiles, débord bois</p>			
AH	306		D609 (route de Millau)	<p>Ancienne fabrique de drap Ménard, puis Soudan, construite au 19^e siècle sur le site d'un ancien moulin à foulon (mentionné sur le compoix de 1640) Bâtiment sur plan rectangulaire, faitage perpendiculaire à la route En RDC sur route, en R+1 sur cour Toiture deux pentes couverte en plaques fibrociment ondulées Garage et porte sur route à retraiter, câbles à intégrer Façades à restaurer</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Mur de clôture en pierre à restaurer			
AH	513	58	Avenue de Fumel	<p>Mur de clôture en moellons doublé par une haie</p> <p>Inscription « Villa Lucie » sur les piliers en pierres appareillées de l'ancien portail, entrée à restaurer et dégager (végétation)</p> <p>Clôture percée en amont pour ménager un portail moderne en retrait avec murs enduits, à retraiter</p> <p>Villa fin XIXème ou début XXème siècle, toit à croupe, couverture en tuile canal, épi de faîtage</p> <p>Façade enduite</p> <p>Fenêtres à linteau droit avec encadrement</p> <p>Assemblage complexe de plusieurs volumes</p> <p>Pavillon adossé</p> <p>L'intérêt des édifices est à vérifier pour confirmer la protection de l'AVAP.</p>			—
AH	588	27	Avenue de la République	<p>Ancienne usine textile Vitalis datant des XVIIIème et XIXème siècles transformée au XXème siècle</p> <p>Bâtiment principal avec toits en sheds, couverture en tuile mécanique</p> <p>Débords bois sur chevrons</p> <p>Baies avec encadrements en pierre, linteau droit, briques de verre</p> <p>Belle porte en pierre couverte en platebande et ornée de refends, seul élément qui subsiste du bâtiment d'origine (fin XVIIIème)</p> <p>Sur façade avenue de la République, les baies d'origine ont été bouchées, on peut encore distinguer les encadrements</p> <p>Inscriptions « fondé en 1948 » et « SLA société languedocienne d'aménagements »</p> <p>Grande cheminée d'usine en brique</p> <p><i>SRI : IA 00029492 – photos</i></p> <p><i>Usine textile (fabrication de draps), probablement construite au 19^e s pour les Vitalis, propriétaires d'une manufacture de draps depuis 1782.</i></p> <p><i>Cheminée d'usine</i></p> <p><i>En 1850, installation de la première machine à vapeur à Lodève.</i></p> <p><i>Le pavillon des "moteurs à vapeur" (photo) porte la date 1882.</i></p>		X	*
AH	597 598		D609 (route de Millau)	<p>Ancienne usine Soudan en lien avec AH 306, implantée dans un méandre de la Lergue en amont du pont de Celles</p> <p>2 grands bâtiments d'usine</p> <p>Bâtiment à l'ouest sur plan rectangulaire légèrement incurvé le long de la route de Millau</p> <p>Remplissage moellons tout-venant, enduit à restaurer</p> <p>Toiture 2 pentes avec une croupe, couverture en tuiles canal, à restaurer</p> <p><u>Façade du bâtiment ouest sur route de Millau</u></p> <p>R+1 avec étage de soubassement et RDC surélevé</p> <p>17 travées</p> <p>Toutes les baies de la façade sur route ont été bouchées, encadrements en pierres de taille, appuis en pierre à restituer</p> <p>Sur la façade pignon côté pont de Celles, un ancien bâtiment adossé a été démoli.</p> <p>Sur l'autre façade pignon (entrée du dite), un percement de portail récent à retraiter.</p> <p><u>Façade du bâtiment Ouest sur Lergue</u></p> <p>R+2</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>20 travées, de nombreuses baies bouchées encadrements en pierres de taille, appuis en pierre à restituer</p> <p>Bâtiment à l'est sur un plan en « L », le corps de bâtiment parallèle au cours d'eau est le plus ancien (visible sur le cadastre napoléonien de 1833) R+2 Toiture 2 pentes avec croupes, couverture en tuiles canal, à restaurer, égout de toit sur débord bois La partie ouest a été enduite, l'enduit est à restaurer sur l'ensemble de l'édifice.</p> <p><u>Façade du bâtiment Est sur route de Millau</u> 11 travées Chaines d'angle harpées (en besace) en pierres appareillées Encadrements de baies en pierre Fenêtres bouchées à restaurer, luminaires à intégrer Sur la 4^{ème} travée en partant de la gauche au 1^{er} étage, fenêtre PVC à retraiter 2 percements de garage à retraiter Ancienne porte d'entrée à restaurer, linteau segmentaire en pierre avec clé, encadrement en pierre avec moulure sur l'arête</p> <p><u>Façade en retour du bâtiment Est (sur cour)</u> 6 travées Sur la 1^{ère} travée en partant de la droite au 2^e étage, baie à restaurer Porche menant à l'édifice voisin (parcelle AH 306) à retraiter Façade à restaurer</p> <p>Façade du bâtiment Est en alignement sur route de Millau et façade arrière à restaurer</p>			
AH	625	25	Avenue de la République	<p>Actuelle maison de retraite l'Ecureuil, dans les anciens jardins de Prémérlet Bel immeuble fin XIXème siècle, récemment restauré R+3 1^{er} étage noble Façade ordonnancée, 5 travées Porte d'entrée et balcons axés sur la travée médiane Porte d'entrée couverte en plein cintre, chambranles moulurés, surmontée d'un balcon sur consoles en pierre La console centrale forme la clé de la porte Belles ferronneries Chaines d'angle, deux chaines verticales marquant la travée principale Façade enduite La taille des baies décroît de bas en haut, aux RDC et 1^{er} étage grandes fenêtres avec impostes, aux 2^e et 3^e fenêtres plus petites à grands carreaux, menuiseries bois, persiennes Allèges des baies du RDC ornées de balustres Appuis de fenêtres moulurés, couvrements en plate-bandes à crossettes, avec clés passantes aux RDC et 1^e étage, encadrements plats Une corniche couronnant le RDC ainsi que deux autres grandes corniches couronnant les 2^{ème} et 3^{ème} étages Portail d'entrée en fer forgé, mur bahut surmonté d'une grille couronnée de fers de lance Un autre portail avec piliers en pierre à bossage surmontés d'un ornement sculpté, ferronneries à volutes</p>		X	▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Toiture à croupes, couverture en tuiles			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AD	02		Chemin des Tines	Mur de soutènement			—
AD	55, 56		Rue de la Mégisserie	<i>SRI : IA 00029494 – photos</i> <i>Ancien lavoir à laine, encore constitué d'un bassin et</i> <i>édifices à vocation industrielle</i> <i>Construction du XII^e (?), XVII^e et XIX^e s : baie géminée</i> <i>médiévale du XII^e s (?) de type roman</i> <i>Façade aménagée au XVII^e s, surélevée au XIX^e s</i> <i>Mentionné au début du XX^e s comme lavoir à laine</i>		X	
AD	56, 57		Rue de la Mégisserie	Fenêtres PVC incompatibles Mur de clôture			—
AD	59		Rue de la Mégisserie	Mur de clôture			—
AD	61		Rue de la Mégisserie	Mur de clôture			—
AD	62	13	Rue de la Mégisserie	Mur de clôture			—
AD	67		Rue de la Mégisserie	Mur de clôture			—
AD	68	17 bis	Chemin des Tines	Petite construction RDC implantée le long du béal des Tines Sur les faces nord et est, baies couvertes en plein-cintre à ressauts, encadrement en briques et pierres (grès) alternées, clé saillante Châssis de fenêtre bois, partition de grands carreaux, imposte cintrée vitrée fixe Façade enduite Toit à croupe, couverture en tuile de Marseille Mur de clôture			—
AD	69	23	Rue de la Mégisserie	Mur de clôture			—
AD	72		Chemin des Tines	Mur de clôture et soutènement			—
AD	74		Chemin des Tines	Mur de clôture et soutènement			—
AD	75		Chemin des Tines	Mur de clôture et soutènement			—
AD	77	16b	Rue de la Mégisserie	Mur de clôture et soutènement			—
AD	80	14	Rue de la Mégisserie	Mur de clôture et soutènement			—
AD	81		Rue de la Mégisserie	Mur de soutènement			—
AD	82		Rue de la Mégisserie	Mur de soutènement			—
AD	83		Rue de la Mégisserie	Mur de clôture			—
AD	87	4	Rue de la Mégisserie	Mur de clôture			—
AD	88	4	Rue de la Mégisserie	Mur de clôture			—
AD	89	2	Rue de la Mégisserie	Immeuble composé de 2 bâtiments Bâtiment 1 (contre le pont de Montifort) <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de Montifort Volets et fenêtres PVC incompatibles : restituer les volets bois à cadre • Façade sur pont et sur la Soulondres Modifier la fenêtre 20^e du 1^{er} étage ainsi que son appui, 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				prendre modèle sur les fenêtres rue de Montifort Menuiseries PVC incompatibles Porte avec linteau en pierre chanfreiné			▲
AD	95			Petit bâtiment d'angle en R+2 Allure ancienne On notera un appui mouluré au 2 ^e étage sur la fenêtre en façade sur rue Hoche Intégrer et encastrier les descentes d'eaux usées / eaux vannes Débord bois Jolies chaînes d'angles en pierre Traiter de manière uniforme le ravalement sur toute la hauteur de l'immeuble, actuellement le RdC est enduit différemment de la partie haute où il y a des restes d'enduit fouetté Deux jolies souches anciennes			
AD	104	17	Boulevard Pasteur	R+2+ comble 8 travées Bel encadrement de porte mouluré sur fond de refends avec entablement Menuiserie à conserver Grilles sur les fenêtres en RdC Débord bois			
AD	108	19	Boulevard Pasteur	R+4 1 travée principale Débord bois			
AD	136, 494 et 703	45	Avenue Joseph Vallot	Cheminée d'usine			*
AD	139	2	Avenue Joseph Vallot Avenue Joseph Railhac	Immeuble XIX ^e me, ancien octroi de la route de Bédarieux, au carrefour des routes de Bédarieux et de Grézac R+2 Couverture en tuiles canal <u>Façade sur carrefour</u> Façade ordonnancée, 5 travées Porte d'entrée axée sur la travée centrale, chambranle mouluré, entablement formant balconnet Baies à encadrements en pierre, garde-corps en fonte aux 1 ^{er} et 2 ^e étages, volets bois pliants en tableau Bandeaux plats, corniche en pierre Le soubassement et les appuis de fenêtres (1 ^{ère} et 4 ^e travées en partant de la droite) sont à restaurer Les ferronneries aux 1 ^{er} et 2 ^e étages sont à restaurer Dégager les balcons au 2 ^e étage (doublage disgracieux) Paraboles à déplacer en couverture Le lampadaire est à retraiter/intégrer <u>Façade sur avenue Joseph Vallot</u> Les ferronneries sont à restaurer, les câbles à intégrer Corniche en pierre Annexe en RDC adossée sur la façade arrière côté jardin Soubassement <u>Façade sur Joseph Railhac</u> 1 travée à l'axe avec un arc segmentaire en RDC et une fenêtre au 1 ^{er} (encadrements à restituer) Le volet roulant est à supprimer			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Débord bois Soubassement <u>Façade arrière sur jardin</u> Les volets sont à retraiter			
AD	189			Mur de clôture			j
AD	210	16	Boulevard Pasteur Rue Martin Lagarde	R+1 à retraiter			
AD	213	1	Rue Martin Lagarde	R+1 à retraiter			
AD	214 et 215	1	Rue du Collège Boulevard Pasteur	R+3 Deux travées principales Bel encadrement de porte avec un entablement Débord bois Sur l'angle, boutique "El rapido" Enseigne et devanture à retraiter et intégrer <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur Boulevard Pasteur Deux avant-corps encadrent une terrasse avec des coursives qui distribuent l'immeuble en retrait Une travée principale sur chaque avant-corps Les percements de la partie sous terrasse sont à retraiter et intégrer 			
AD	216	3	Rue du Collège Rue Martin Lagarde	R+3 Trois travées Bel encadrement de porte avec une corniche Décor de mortier récent, début XX ^e Appuis moulurés Débord bois			
AD	217	5	Rue du Collège Rue Joseph Galtier Rue Martin Lagarde	Collège communal <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du Collège Un avant-corps principal correspond à la porte d'entrée avec une travée Encadrement à refends avec table saillante Des bossages en table saillante La menuiserie d'origine a disparue, elle devrait être retraitée ou restituée, actuellement de manière contemporaine La travée axiale est traitée en pierre de taille, elle est couronnée par un petit fronton triangulaire L'avant corps dispose de 5 travées avec deux travées latérales de part et d'autre à encadrements plats et clés Corniche en couronnement Plusieurs coffrets à intégrer Deux ailes de part et d'autre traitées de manière régulière En alignement sur rue un mur bahut avec grille de ferronnerie • Façade sur rue Joseph Galtier 5 travées avec une partie centrale encadrée par deux chaînes à refends Chaînes d'angles à refends sur les côtés La porte devrait être retraitée dans ses proportions d'origine Coffrets à intégrer Au 1^{er} étage, une baie obturée par des pavés de verre à retraiter Au milieu de la cour du collège, une tour, vestige des			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>remparts à restaurer et mettre en valeur Son couronnement gagnerait à être retraité avec un toit marqué ou un comble ouvert Tour de l'ancien lycée Joseph Vallot (ou ancienne tour redonde de la Citadelle ou tour d'Azémar) Tour d'angle circulaire des anciens remparts du XIVème siècle de Lodève Appareil pseudo-isodome de grès Escalier tournant Egout de toit avec léger débord en lauzes Couronnement avec consoles à 5 ressauts (mâchicoulis disparus) <i>Risque archéologique "Remparts"</i></p>		▲	
AD	218	7	Rue Joseph Galtier Allées de la Résistance	<p>R+2 Bâtiment XVIII^e à restaurer Débord bois</p>			
AD	223, 224		Le parc	<p>Sur le côté arrière, bel escalier en pierre montant au parc à conserver et restaurer, qui gagnerait à ce que l'on enlève les mains courantes en fer qui ont été rajoutées à l'axe. <i>SRI: IA 00029489 – REF MH: PA 34000033°</i> <i>Groupe sculpté exécuté entre 1919 et 1927 par Paul Dardé.</i> <i>Entre 1924 et 1930, adjonction des balustrades et des fontaines</i></p>	MH		
AD	226		Avenue de la République	<p>Ancienne caserne du 142ème régiment d'infanterie appelée caserne Fouque, construite entre la fin du XIXème siècle et le début du XXème siècle, composée d'un bâtiment principal et de deux pavillons d'entrée disposés autour d'une cour. Les « locaux de punition pour hommes » qui étaient adossés aux pavillons d'entrée ont disparus. La caserne est aujourd'hui utilisée par la Gendarmerie de Lodève, des bâtiments récents ont été construits dans la cour. L'entrée principale entre les deux pavillons a été modifiée, elle est en retrait de l'alignement de l'enceinte d'origine. L'entrée de la caserne est axée sur l'allée centrale du parc, dans l'axe avec le bassin et le monument aux morts. Le bâtiment principal reprend l'orientation du bâtiment de l'Hôtel de Ville (SO-NE).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bâtiment principal Elévation à 3 étages et 1 étage de combles à surcroît, bandeaux plats saillants aux 1er et 2e étages formant appuis de fenêtres et corniche couronnant le 3ème étage Façade enduite, soubassement en pierre Façade ordonnancée composée de 27 travées Baies géminées alternées avec des baies simples selon la trame suivante : 3 baies géminées - une baie simple - 3 baies géminées ; ancrs de tirant en fer au-dessus des baies géminées aux 1er, 2e et 3e étages Encadrements de baies pierre et brique, arcs segmentaires Avant-corps léger sur les 3 travées centrales ; sur la travée médiane une horloge monumentale couronne l'élévation, fronton cintré sculpté en pierre Toiture à deux pans avec croupes et noues, couverture en tuile canal, souches de cheminées en brique • Pavillons d'entrée Deux pavillons jumeaux en R+1 de deux travées Chaînage d'angle, bandeau plat et appuis de fenêtre saillants, soubassement en pierre jointoyée façon opus incertum avec joints rubanés 		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Corniche en pierre, toit en pavillon, couverture en tuile plate mécanique, épi de faitage en zinc.			
AD	242		Place de la République, boulevard Général Leclerc et rue du fer à Cheval	Parapet			—
AD	244	1	Avenue de la République	Hôtel de la sous-préfecture construit vers 1859 Bâtiment R+1 surélevé, étage de soubassement, 3 travées principales, deux avant-corps d'une travée encadrant une terrasse couvrant l'entresol Chaines d'angle et bandeaux en pierre, grande corniche en pierre, encadrements de fenêtre droits à chambranles moulurés Façade enduite Avant-corps à l'axe avec belle porte d'entrée surmontée d'un balcon sur consoles en pierre, garde-corps en fonte Toiture à croupes et noues, couverture en tuiles canal Éclairage de la cage d'escalier par un surcroît de toiture traité en belvédère Deux pavillons d'entrée avec chaines d'angles, bandeaux et corniche en pierre Le pavillon de gauche a été légèrement agrandi, l'extension est à retraiter Portail en fer forgé, mur bahut surmonté d'une grille en fer forgé couronné de fers de lance			
AD	245	2 bis	Rue de la Sous-Préfecture	Petite maison avec deux parties, R+1 et R+2 Construction récente ou très remaniée			
AD	246		Rue de la Sous-Préfecture Avenue de la République	R+4 Couronné par une corniche en pierre en doucine <ul style="list-style-type: none"> Sur rue de la Sous-Préfecture 7 travées Jolie porte d'entrée Encadrement couronné par une corniche Menuiserie en place Aux étages, toutes les fenêtres sont en PVC, à retraiter Sur la gauche, une porte cochère avec une grille de bois Sur la gauche, un passage couvert en arcade donne accès à une cour intérieure. Il est fermé par une grille de bois Sur la troisième travée, une grande porte cochère avec sa menuiserie en place Façade sur Avenue de la République 5 travées avec à l'axe une travée plus importante En RdC une anse de panier avec au-dessus un balcon Ferronnerie XIX^e avec des crosses et des losanges entrelacés Au 2^e un autre balcon, crosses et losanges entrelacés Conserver les deux balcons Retraitre les menuiseries PVC incompatibles <i>Risque archéologique : "Remparts"</i> 			▲
AD	371	18	Boulevard Pasteur Rue Martin Lagarde	R+3 2 travées en R+3, la 3 ^e en R+4			
AD	372	5	Rue Joseph Galtier Allées de la Résistance	R+2 Réintégrer les percements abîmés Débord bois			
AD	388	1	Rue de la Sous-Préfecture	Ancien établissement de bains-douches construit vers 1925, en retrait de l'esplanade sur laquelle donne la façade			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>principale, la façade arrière donne sur la rue de la sous-préfecture en contre-bas. Le bâtiment est composé comme suit : un corps principal sur un plan carré et un corps secondaire sur un plan rectangulaire. Un niveau de soubassement sur la rue de la Préfecture Composition style Art Déco</p> <p>Corps principal R+1 avec soubassement, couvert en pavillon (à 4 pentes), encorbellement de toit, frise décorative en enduit et badigeon (ou « sgrafitte » ?), tuile de Marseille 3 travées Baies plein-cintre au RDC et à linteau droit à crossettes au 1^{er} Belle porte d'entrée à l'axe surmontée d'un fronton avec l'inscription « BAINS DOUCHES » Chaine d'angle en pierres appareillées</p> <p>Corps secondaire RDC avec soubassement couvert en bâtière (2 pentes), tuile de Marseille Baies thermales Verrière zénitale à deux pentes remplacée par des capteurs solaires bien intégrés. Chaine d'angle en pierres appareillées L'accès à l'étage de soubassement a été modifié, le couverture cintré et l'encadrement en pierres appareillées ont disparu.</p> <p>Les façades sont à restaurer et nettoyer (enduit, décors en pierre, décor peint)</p>			
AD	423 et 424	3	Rue Joseph Galtier Rue Martin Lagarde Boulevard Joseph Maury	<p>R+2 Bel emmarchement à conserver du côté de la promenade (AD 423) Encadrements en pierre avec balcons en appui Fenêtres PVC à retraiter Corniche en mortier en couronnement Le balcon situé au-dessus de la porte devrait être retraité Le massif en béton armé qui sert d'appui est mal intégré</p>			▲
AD	436	24	Boulevard Pasteur	<p>9 travées dont une fausse L'ensemble de la composition n'est pas abîmé Grand bâtiment XIX^e à conserver et restaurer Encadrement de porte mouluré Menuiserie en place Balcon au-dessus de l'entablement avec garde-corps fonte Couronné par une petite corniche en pierre Les percements sont dans leurs dispositions d'origine Portail à conserver</p>			▲
AD	542		Rue de la Mégisserie	Mur de clôture et soutènement			—
AD	599 et 665	5	Avenue de la République	Ensemble formé par le portail et le pont			*
AD	624		Avenue de la République	<p>Grande maison XIX^e R+2 6 travées Couronné par une corniche en pierre Encadrements droits Chambranles plats Une porte d'entrée sur la troisième travée La porte d'entrée est traitée avec une voussure en congé</p>			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Encadrement mouluré sur un fond de refends Belle menuiserie avec son marteau, avec imposte Au-dessus de la porte un large balcon file Au RdC de jolies grilles à trous renflés sur toutes les fenêtres Aux étages, tous les balcons sont traités avec des arcades entrelacées Un motif de lyres en amortissement sur les côtés Bandeaux de pierre filants en appui des planchers			▲
AD	663		Rue de la Mégisserie	Mur de clôture			—
AD	665	5	Avenue de la République	Résidence de l'ancien évêque de Lodève Jean de Plantavit de La Pause bâtie vers 1630 à la place de la maison archidiaconale dans le jardin de Prémélet. Transformé en atelier de tissage (Visseq) au XIXème siècle, actuellement école catholique privée Saint-Joseph. Grande bâtisse rectangulaire Dans le mur de clôture, ancienne porte à fronton à restituer. Réduire le nombre de descentes d'eaux pluviales.			
AD	671	3	Avenue Joseph Vallot Impasse du Colombier	Ancienne usine Masson (fabrique de draps) au XIXème siècle Même ensemble avec AD 468 et 114 Bâtiment R+2 <u>Façade sur avenue Joseph Vallot</u> Façade début XIXème siècle remaniée à la fin du siècle ou au début du XXème siècle. Elévation composée de 4 travées, la porte d'entrée de l'habitation est axée sur la travée la plus à gauche. Sur la travée la plus à droite, une porte cochère couverte en anse de panier encadrée par des pierres appareillées Baies à linteau droit, encadrement plat 1 ^{er} étage 3 travées de droite et 2 ^{ème} étage 3 travées de gauche, les baies sont à restituer dans leur proportions d'origine avec l'encadrement et les ferronneries Sur la travée la plus à droite au 2 ^{ème} étage, le percement semble plus ancien du fait de sa largeur Les fenêtres au 1 ^{er} étage sur les 2 travées du milieu sont à retraiter. Chaine d'angle, maçonnerie de moellons tout venant La façade est à restaurer et à harmoniser (chaîne d'angle, enduit, ferronneries, menuiseries) Toit en bâtière, couverture en tuiles canal, débord bois			
AD	703	5bis 5ter	Avenue Joseph Vallot	Ancienne usine textile Fournier puis Masson du XIXème s. Ensemble de corps de bâtiments formant un « L » entourant une cour en partie plantée. Belle cheminée d'usine carrée en brique Grand bâtiment sur plan rectangulaire allongé en alignement sur l'avenue Joseph Vallot, toit en bâtière (2 pentes), couverture en tuile, égout de toit sur débords bois Bâtiment R+2, 11 travées, façade enduite et badigeonnée, encadrements de baie peints Au 1 ^{er} étage, balconnets en trompe de style art déco, garde-corps bois à motifs Une porte d'entrée principale sur la 3 ^{ème} travée en partant de la gauche avec encadrement en pierre, entablement et moulures sur l'arête Une porte d'entrée secondaire sur la 4 ^{ème} travée en partant			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				de la droite avec encadrement en pierre à crossettes			
AD	704	13	Boulevard Pasteur Rue Docteur Henri Mas	<p>Partie ancienne de l'hôpital sur boulevard Gambetta R+2 Corps central en R+3 Bel encadrement de porte avec une corniche et deux agrafes ornées de feuillages Plaque en marbre gravée à l'axe au-dessus de la porte Porte à deux vantaux à cadre rapporté Traverse moulurée Imposte protégée par une ferronnerie remarquable à enroulement, XVIII^e Petits balcons en appui sur la fenêtre juste au-dessus, ainsi qu'au 2^e étage Fenêtres PVC incompatibles à retraiter Retraiter les jours en RdC actuellement équipés d'un châssis persienné métallique pour une aération Petit débord bois refait à neuf Dégager et restaurer l'encadrement en pierre avec la travée appareillée Baies segmentaires sur les deux travées à droite et à gauche de la porte Baies à encadrements droits aux deux extrémités Quatre travées Deux travées des extrémités semblent traitées en sous-œuvre récemment, tous les appuis en béton sont à remplacer par des appuis en pierre de taille ou à supprimer La partie centrale est soulignée par un surcroît de toiture traité à quatre pentes La partie saillante du côté de la Soulondres correspond à la chapelle</p> <p><i>SRI : IA 00029485 – Hôpital Pavillon central et chapelle achevés en 1778, construction de l'aile ouest à la fin du XVIII^e s, aile est construite entre 1832 et 1834. Couvrement en voûte d'arêtes et en berceau.</i></p>		X	▲ ▲
AD	742	24	Bd Pasteur	<p>Ancienne fabrique de draps Pertrach Bâtiment principal en L, remontant peut-être au 17^e siècle avec plusieurs ajouts du 18^e à l'arrière Façade de caractère XIXe R+3 Maçonnerie de moellons, enduit Couverture en tuile canal Cour latérale et cour arrière Clôture maçonnée avec portail à piliers en pierre à restaurer</p> <p><u>Façade sur bd Pasteur</u> Façade ordonnancée à 9 travées Encadrements de baies droits en pierre Bandeaux d'appui filants en pierre Corniche en pierre Porte d'entrée axée sur la 4^{ème} travée en partant de la droite, linteau droit, chambranle en pierre mouluré à crossettes, entablement formant balconnet, garde-corps en fonte Deux entrées de garage à linteau cintré sur les 2^e et 4^e travées en partant de la gauche Volets bois pliants en tableau Menuiseries de fenêtre bois grand carreaux Les menuiseries PVC plein jour au 1^{er} étage sur les 2^e et 3^e travées en partant de la gauche sont à retraiter. Sur la première travée en partant de la gauche au 1^{er} étage,</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				le percement de la fenêtre est à restituer en hauteur Façade à restaurer			
AD	743	24bis	Bd Pasteur	Immeuble en lien avec AD 742 Présomption d'intérêt remarquable à vérifier			
AD	747		Rue de la Mégisserie	Mur de clôture et soutènement			—

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
---------	----------	----	-----	--	--	-------------------------	--------------------------------

AI 290, 716, 298, 229, 300, 301 et 302 restaurer et mettre en valeur le parapet et terrasse donnant sur la Lergue
Zone de projet sur les berges de la Lergue en recomposant le terre plein qui a été aménagé en descente contre le pont de Lergue et en supprimant le parking parasite.

AI		1	Quai Montbrun	Retraiter le corps de bâtiment en avancée dans le cœur d'îlot, il est couvert par une sorte de serre véranda L'idéal est de la démolir ou de la retraiter en terrasse ouverte Corps de bâtiment à recomposer			
AI		1 bis	Rue Marceau	<i>SRI : IA 00029552</i> <i>Maison XVII^e s</i>			
AI	3 1014		Boulevard Montalanguie	<i>SRI : IA 00029655</i> <i>Moulin à foulon, XVIII^e s(?)</i>			
AI	8	4	Rue du 14 Juillet	Retraiter de manière homogène le mur de clôture Intégrer les portes de garage et aligner le couronnement des murs, ils présentent de très nombreux décrochés			
AI	9	6	Rue du 14 Juillet	Façade sur rue R+3 Un balcon à retraiter et intégrer ou à supprimer au 2 ^e étage et recomposer les percements qui ont été trop agrandis, avec des proportions plus larges que hautes. Supprimer les appuis en béton à larmier Couronnement bois Intégrer les coffrets de branchements Retraiter la grille au-dessus de la porte d'entrée, 2 ^e travée à gauche Mettre en valeur la porte avec son encadrement mouluré Petite façade en retour Retraiter ou supprimer le balcon sur le pignon			▲
AI	10	1	Rue Voltaire Rue du 14 Juillet	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Voltaire R+3 Débord bois Dégager et restituer la porte d'entrée sous le balcon en appui sur trois consoles, 2^{ème} travée en partant de la gauche Supprimer ou retraiter eaux usées / eaux pluviales mélangées Intégrer une porte de garage à gauche de la porte • Façade sur rue du 14 Juillet Retraiter les percements disgracieux mal proportionnés aux 1^{er} et 2^e étages sur les deux travées du milieu Intégrer les portes de garage 			
AI	12	7	Rue du 14 Juillet	Supprimer et intégrer les eaux usées / eaux vannes en façade, ainsi que la colonne montante gaz			
AI	13	5	Rue du 14 Juillet	Retraiter le percement en RdC Intégrer le coffret Supprimer les écoulements apparents en façade Retraiter les percements secondaires intégrés (fenêtres avec verre martelé)			
AI	14	3	Rue du 14 Juillet	Retraiter les percements en RdC et les fenêtres en PVC			
AI	15	1	Rue du 14 Juillet	Retraiter les percements en RdC et les fenêtres en PVC			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AI	16		Boulevard de la Liberté	Retraiter le balcon au 1 ^{er} étage Devanture commerciale à intégrer Eaux usées dans eaux pluviales			
AI	17	2bis	Boulevard de la Liberté	Retraiter le balcon au 1 ^{er} étage Supprimer ou intégrer les climatiseurs Retraiter la devanture Eaux usées dans eaux pluviales			m
AI	18	2	Boulevard de la Liberté	Fenêtres et volets PVC à retraiter			
AI	19	4	Boulevard de la Liberté	Devanture commerciale à intégrer : "MPM créa-loisirs" Retraiter l'élévation du RdC en harmonie avec les étages Supprimer ou intégrer les climatiseurs Mettre en valeur la porte d'entrée avec son entablement, sa menuiserie et son imposte En RdC, côté gauche, intégrer la devanture commerciale "Sésame 34 – assistance service" Un coffret à intégrer Aux étages, menuiseries PVC à retraiter			
AI	20	6	Boulevard de la Liberté	Un climatiseur à intégrer Retraiter la devanture de la pharmacie de manière à l'intégrer à la composition architecturale, "Pharmacie de la Liberté" Mettre en valeur la porte d'entrée Retraiter sa menuiserie Aux étages, menuiseries alu ton bronze incompatibles Balcons en ferronnerie à conserver aux 1 ^{er} et 2 ^e étages			
AI	21	3	Rue Voltaire	Intégrer les enseignes en applique traitées de manière disparate "Société Générale"			
AI	22	6 bis	Boulevard de la Liberté	Belle grille à trous renflés en RdC Encadrement de porte orné de refends avec sa menuiserie à restaurer Balcon en appui sur le couronnement Beau balcon en ferronnerie au 1 ^{er} étage Façade arrière à mettre en valeur Supprimer la couvertine sur porte-fenêtre traitée en structure métallique et verre Intégrer les écoulements apparents en façade			▲ j ▲
AI	23	12	Rue Voltaire Boulevard de la Liberté	Bâtiment d'angle en pierre de taille Traiter de manière uniforme le parement sur l'ensemble de l'élévation, le RdC actuellement est repeint Institut de Beauté "Annick" Mettre en valeur la porte d'entrée rue Voltaire Supprimer ou intégrer les bâches à projection Supprimer ou retraiter les fenêtres et volets coulissants PVC			▲
AI	24	10	Rue Voltaire	R+4 Corniche en pierre Enduit fouetté Monogramme LF en cartouche dans le balcon en fonte au-dessus de la porte Intégrer le garage en RdC côté droit Supprimer la casquette en béton Intégrer le branchement gaz et la colonne montante en façade			▲
AI	25		Boulevard de la Liberté	Intégrer les commerces en RdC Intégrer ou retraiter les enseignes			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Intégrer les climatiseurs en appui de fenêtres Mettre en valeur la porte d'entrée Supprimer le balcon saillant au 2 ^e étage Retraiter les ferronneries			m
Al	26	8	Rue Voltaire	Retraiter les percements en RdC, actuellement des portes en PVC ont été installées sur deux entrées différenciées, côté gauche et porte principale Retraiter également les volets PVC et rideaux incompatibles sur les châssis aux étages			
Al	29	9	Rue du 14 Juillet Rue Voltaire	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur la rue Voltaire Corniche en pierre R+4 Imposte remarquable sur la porte d'entrée Belle ferronnerie Retraiter les châssis PVC et les volets roulants Appuis moulurés aux 1er et 3^e étages, retraités en béton au 2^e Une porte normalisée de transfo est à habiller à droite de la porte d'entrée • Façade sur rue du 14 juillet Intégrer les eaux usées apparentes en façade Retraiter les châssis PVC incompatibles Intégrer les portes de garages Mettre en valeur la porte d'entrée dont la menuiserie est à remplacer Supprimer les pavés de verre obturants les jours secondaires Intégrer les branchements gaz et la colonne montante 			▲
Al	32 et 33	13	Rue du 14 Juillet	Al 32 et 33 composent une même élévation Retraiter les percements en RdC Retraiter la porte d'entrée avec l'intégration des coffrets			
Al	36	1	Rue de la Convention Rue du 14 Juillet	R+2 surélevé avec un balcon en couronnement et un étage en surcroît Supprimer le balcon Retraiter et intégrer la surélévation Un traitement d'ensemble est envisageable Intégrer les coffrets en RdC			m
Al	41	7	Rue de la Convention Boulevard de la Liberté	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard de la Liberté Façade XVIII^e Mettre en valeur la porte d'entrée Retraiter et intégrer les percements en RdC Retraiter les châssis PVC Supprimer la casquette en béton sur le commerce de l'angle et intégrer les climatiseurs Retraiter ou supprimer les casquettes, bâches à projection, corbeilles "Christine coiffure" 			▲
Al	42	2 et 2 bis	Rue de la Convention Boulevard de la Liberté Rue du 24 Février	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue de la Convention R+3 Corniche en pierre Grand bâtiment en tête d'îlot Immeuble de rapport Balcons fonte Grilles de protection sur les fenêtres en RdC Une porte d'entrée principale remarquable, à mettre en valeur Menuiserie et imposte avec décor de fonte 			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Encadrement mouluré Chambranle mouluré et refends Un balcon souligne l'entrée en appui des trois premières travées, à l'axe de la porte Une jolie porte secondaire avec imposte en ferronnerie sur le côté droit Percements disparates à intégrer en RdC A droite de la porte un coffret métallique A gauche de la porte, une baie mal proportionnée Devantures commerciales : "Femme", "Caliméro chaussures homme", à retraiter et intégrer Écoulement d'eaux usées apparent en façade à retraiter Fenêtres en PVC au 2^e étage à retraiter Écoulement d'eaux vannes sur la droite avec tuyau fibrociment à intégrer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur Boulevard de la Liberté 1 travée Intégrer les commerces en RdC • Façade arrière sur AI 44 visible depuis la rue du 24 Février La partie arrière donnant sur cour occupée par des garages devrait être démolie pour dégager le cœur d'îlot. Un corps de bâtiment peut être reconstruit sur la rue du 24 Février afin de restituer l'alignement mais cela n'est pas obligatoire Grande cage d'escalier ornée de jours traités en plein cintre avec des vitraux sur 3 étages Élévation apparente sur cœur d'îlot 			▲
AI	43	1	Rue du 24 Février	<p>Intégrer les chutes d'eaux usées / eaux vannes en façade Intégrer les coffrets et les canalisations gaz</p>			
AI	46	12	Boulevard de la Liberté	<p>R+3 Débord bois à retraiter Volets roulants PVC à retraiter Bel encadrement de porte avec sa menuiserie et un balcon en couronnement posé sur un socle formant terrasse avec emmarchement d'accès Mur en soubassement d'une terrasse Petits balcons à arcatures entrelacées au RdC, 1^{er} et 2^e étages Retraiter les arcades en soubassement en contrebas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade arrière sur AI 44 Retraiter ou supprimer la terrasse couronnant le corps de bâtiment sur cour, elle peut être traitée en loggia ou doit être supprimée 			▲ — ▲
AI	47	14	Boulevard de la Liberté Rue Barra Rue du 24 Février	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard de la Liberté 3 travées R+3 Débord bois Belle ferronnerie au-dessus de la porte d'entrée avec deux vantaux de menuiserie et son imposte en ferronnerie Une petite calade décorative en galets noirs et blancs avec un dessin d'étoile à l'axe, au seuil de la porte L'accès à la porte est traité par un mur en soubassement d'une terrasse, encadrant un emmarchement Appuis de fenêtres moulurés aux étages Supprimer la casquette au-dessus du balcon • Façade en retour sur rue Barra 			▲ sol —

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>Façade secondaire à mettre en valeur Intégrer les réseaux en façade Supprimer la casquette sur la fenêtre au 1^{er} étage côté gauche Restaurer et mettre en valeur la petite arcade donnant accès aux caves Retraiter et intégrer les écoulements d'eaux usées apparents en façade Quatre rangs de lauze apparents en rive de toiture Plusieurs écoulements d'eaux usées / eaux vannes à intégrer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du 24 Février Garage en RdC Menuiserie porte RdC 			▲
Al	51	2	Rue du 24 Février	<p>R+3 Couronné par une corniche en pierre en doucine Balcons de fonte à tous les étages Retraiter les grilles qui protègent les fenêtres en RdC Intégrer les écoulements d'eaux usées / eaux vannes</p>			
Al	52	4	Rue du 24 Février	<p>Retraiter les fenêtres en PVC incompatibles Intégrer la porte de garage à l'élévation Les percements en RdC pourraient être recomposés en fonction de l'élévation qui est au-dessus Intégrer le coffret de branchement à gauche</p>			
Al	53	6	Rue du 24 Février	<p>R+2+ combles Retraiter les fenêtres et portes en PVC incompatibles Débord bois</p>			
Al	54	8	Rue du 24 Février	<p>Écoulement d'eaux usées à intégrer Branchement gaz et canalisation gaz à intégrer Retraiter les percements mal intégrés en RdC</p>			
Al	55	3	Rue du 24 Février	<p>Façade à recomposer afin d'intégrer les percements du 1^{er} étage et la porte de garage Supprimer les tuyaux de fibrociment en façade Intégrer les écoulements d'eaux usées / eaux vannes Retraiter la porte d'entrée Intégrer les coffrets de branchements</p>			
Al	56	2	Rue Barra	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Barra R+3+ jour de combles Débord bois Retraiter les eaux usées en séparatif 			
Al	57	4	Rue Barra	<p>Le ravalement doit être uniforme R+2 avec jour de combles Débord bois Seule la partie en RdC est actuellement traitée en enduit rose</p>			
Al	58	6	Rue Barra Rue du 24 Février	<p>Façade à restaurer sur la hauteur de l'élévation Retraiter l'espèce de pignon en rehausse avec un bloc d'aggloméré de ciment Immeuble à restaurer Encadrements pierre Maçonnerie de moellon On remarque une surélévation en aggloméré de ciment en partie haute et une couverture faite en plaques sous toiture fibrociment recouvertes de tuiles Le débord n'est pas traité</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Il semble qu'il y ai un puits dans l'angle au fond de l'impasse Immeuble pouvant être surélevé			
AI	60	10	Rue Barra	1 travée principale, 1 travée secondaire Façade devant être entièrement restaurée Supprimer les écoulements apparents en façade Débord bois Supprimer la couvertine sur la fenêtre du RdC Intégrer les coffrets <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour Intégrer les écoulements Supprimer le balcon et la couvertine 			
AI	59 et 71	8	Rue Barra Rue du 24 Février	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Barra Petite façade en R+1 Retraiter le balcon en grillage au RdC et le soubassement en fausses pierres Intégrer les coffrets Immeuble pouvant être surélevé • Façade sur rue du 24 Février Retraiter la terrasse avec son parapet Supprimer les conduits de fumée en façade Intégrer les écoulements 			
AI	62, 63, 64 (?) et 65	16	Boulevard de la Liberté Rue Barra	Appartiennent à un même ensemble immobilier Des prescriptions de ravalement homogènes sont à adopter pour l'ensemble de l'édifice <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Boulevard de la Liberté R+2 Couronné par un débord bois 1 travée à l'axe, 2 travées de part et d'autre, au total 5 La travée de l'axe est décorée Un bel encadrement de porte avec console moulurée supportant une corniche Trois marches d'accès à la porte Menuiserie ancienne traitée en pointe de diamant Décor d'un fronton entre deux pilastres à l'axe au 2^e étage, dépassant de la toiture Fronton percé d'un oculus Vestiges d'une arcade avec clé dans laquelle une fenêtre a été installée en obturant une partie Chambranles de fenêtres plats Appuis moulurés, en congé au RdC et au 1^{er}, avec un boudin au 2^e Il faut déporter les descentes d'eaux pluviales de part et d'autre de la composition pour les traiter verticales Intégrer les commerces en RdC avec leurs devantures, leurs enseignes et leurs marquises De gauche à droite : Charcuterie "Pages" "Konica Photo Express" La porte d'entrée "Charvet" "Villa in Languedoc" Bel immeuble nécessitant un projet de restauration soigné Fenêtres en PVC incompatibles à retraiter sur les deux immeubles Noter l'existence des fenêtres anciennes XVIII^e s à petits carreaux sur la travée de la cage d'escalier Il faut envisager de rouvrir l'arcade qui couronne la travée 			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				centrale Lors des décroûtages, il faudra vérifier les éléments de composition architecturale pour mettre en valeur les pilastres qui encadrent le fronton et traiter leur amortissement ou leur appui Noter l'existence d'une porte d'entrée secondaire sur la dernière travée à droite avec une menuiserie ancienne Chambranle droit avec un quart de rond sur l'angle <ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue Barra Traitée en pignon avec une travée de fenêtre percée en sous œuvre et des appuis en béton à retraiter Intégrer la vanne gaz en RdC Supprimer ou retraiter les descentes d'eaux pluviales en PVC Seconde partie de façade sur rue Barra Traitée avec un décor de fausse architecture Il doit s'agir d'une partie de bâtiment utilitaire, qui a été par la suite aménagée en logements En retour on retrouve deux travées sous une façade à pignon avec les mêmes appuis en pierre qu'au 1 ^{er} étage sur le boulevard Il serait plus intéressant de retraiter le volume en donnant un égout de toit sur la rue et en aménageant une croupe Noter également en ravalement la façade arrière sur cœur d'îlot <i>Risque archéologique : "Enclos des Récollets, XVII^e siècle"</i>			
AI	62, 63, 64, 65	16	Boulevard de la République	<i>SRI : IA 00029</i> <i>Ancien couvent des Récollets construit en 1626 ; division et aménagements intérieurs après la révolution</i>			
AI	65	16	Boulevard de la Liberté Rue Barra	<ul style="list-style-type: none"> • Façade en retour sur rue Barra Deux séquences de façade dont une couverte par un toit en béton Bordure en béton en couronnement du toit à retraiter Percements à intégrer 			
AI	66	18	Boulevard de la Liberté Rue des Girondins Rue Barra	Grand immeuble formant toute la tête d'îlot Couronné par une petite corniche en pierre Bandeaux plats en appui des planchers Encadrements de fenêtres droits à chambranles plats La descente importante de la rue mène à l'arrière sur rue Barra où il y a un niveau de plus <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Barra Noter l'existence de pavés de verre sur la 1^{ère} travée à droite, l'ensemble étant à retraiter, ainsi que les menuiseries PVC incompatibles Visiblement une économie a été faite dans le ravalement, la partie haute n'a pas été traitée, le travail est à finir Noter un bel appareil de pierre sur l'angle avec des graffitis dont une tête d'homme en profil, à côté d'un monogramme "JV" • Façade sur rue des Girondins De jolis balcons, surtout au 1^{er} étage Ferrergeries à conserver, également au 2^e, plus simples Le 3^e est traité à l'économie • Façade sur Boulevard de la Liberté 		X	

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>R+3 Grande composition avec deux avants-corps encadrant une terrasse courant en RdC "Hôtel du Nord" L'aile gauche est occupée par la banque "Société Bordelaise CIC" et la partie droite et centrale par l'hôtel Menuiseries PVC à retraiter Joli balcon à motifs néo-gothiques en fonte sur la partie centrale Tout le RdC est orné de refends en chanfrein Curieusement, ils ont été empâtés d'enduit comme beurrés La partie basse de ravalement serait donc à corriger Ils ont marqué curieusement les joints verticaux de la corniche en quart de rond qui soulignent le balcon Une plaque commémorative à l'axe "Dans cette maison, Georges Abric 1899 – 1983 – compositeur français membre du groupe des Six et né le 12 février 1899" Du côté de la banque, intégrer les enseignes actuellement disparates et beaucoup trop nombreuses, ainsi que les guichets pour retrait d'argent Sur la partie centrale entre les deux avant-corps, au fond, une série de galeries distribue l'édifice Noter la qualité des balcons à protéger et conserver Intégrer les climatiseurs qui sont posés en appui des balcons</p>			
AI	67	12	Rue Barra	<p>R+2 Débord bois Intégrer les écoulements en façade Intégrer les coffrets en façade</p>			
AI	68	14	Rue Barra Rue des Girondins	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue Barra R+3 Débord bois Intégrer les écoulements en façade • Façade sur rue des Girondins Balcons fonte aux 1^{er} et 2^e étages 			
AI	70	7 C	Rue du 24 Février	<p>Retraiter ou intégrer le balcon en RdC Supprimer la couvertine sur la porte</p>			
AI	72	7 A	Rue du 24 Février	<p>Gouttière et descente incompatibles Supprimer la couvertine sur la porte Intégrer les coffrets de branchements et les boîtes aux lettres Supprimer les pavés de verre</p>			
AI	73	7 B	Rue du 24 Février	<p>R+1 Débord bois Fenêtres, volets et portes PVC à retraiter Intégrer les branchements électriques</p>			
AI	74	5	Rue du 24 Février	<p>Supprimer ou intégrer le balcon en cœur d'îlot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue du 24 Février Supprimer les supports de plantations sur la travée au-dessus de la porte d'entrée La porte d'entrée est à retraiter Intégrer le coffret gaz et les canalisations gaz en façade 			
AI	75	7	Rue du 24 Février	<p>Intégrer la porte de garage Intégrer les coffrets électriques Retraiter les menuiseries PVC et volets roulants</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Façade en retour Sur la petite porte en retour la menuiserie est à remplacer			
AI	76	9	Rue du 24 Février	Réseaux apparents en façade à intégrer : eaux usées, eaux vannes, coffret gaz, canalisation gaz Retraiter la porte fenêtre en RdC côté gauche Retraiter la menuiserie de la porte d'entrée			
AI	79	13	Rue du 24 Février Rue des Girondins	Bâtiment construit en galets de la Lergue avec encadrements en pierre 1 travée • Façade sur rue du 24 Février Garages à intégrer en RdC			
AI	80	1	Rue des Girondins	R+2 Débord bois Bel encadrement de porte à restaurer La menuiserie est à remplacer Intégrer les écoulements apparents en façade Réintégrer les percements disproportionnés Ramener les menuiseries à leur nu extérieur			▲
AI	81	2	Rue des Girondins Rue Hoche	R+3 Le débord est à restituer 1 travée principale La porte a disparue Les percements en RdC sont à réintégrer Appui mouluré sous la fenêtre du 1 ^{er} étage • Façade en retour Enduit fouetté Bandeau lissé Une porte a été murée, son seuil est encore apparent Intégrer le coffret gaz avec la canalisation Une travée de fenêtre secondaire et un oculus à l'axe On distingue plusieurs campagnes d'enduit, toujours avec des décors Dans la ruelle, un second corps de bâtiment correspond à une extension du AI 81, extension récente traitée en béton à réintégrer Sur rue, la grille posée en partie haute est à retraiter			
AI	82	1	Rue Hoche	R+4 Couronné par une corniche en doucine 1 travée principale Menuiserie refaite en RdC Sur la gauche, une porte de garage à intégrer Retraiter ou intégrer les écoulements d'eaux usées apparents en façade La travée principale est à linteaux droits Fenêtres en PVC à retraiter Travée secondaire à l'axe de la porte pouvant correspondre à la cage d'escalier ou à des pièces de service			
AI	83	3	Rue Hoche	R+3+ combles Couronné par une corniche en pierre en doucine 2 travées principales 1 porte à l'axe Bel encadrement en grès avec une corniche et sa menuiserie à deux vantaux Une imposte simplement vitrée Jour secondaire en RdC pour l'accès à la cave et soupirail			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Encadrements de fenêtres droits Chambranles plats Intégrer les écoulements d'eaux usées / eaux vannes apparents en façade Deux grilles sur les fenêtres du RdC sont à retraiter, elles sont incompatibles Elles devraient être ramenées en tableau ou traitées avec un motif plus simple, sans fer ondulé Noter l'existence de caches en PVC en appui des fenêtres du 1^{er} et du 2^e et sur la travée de gauche au 3^e, à retraiter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade arrière sur cœur d'îlot 2 travées R+3+ combles L'enduit a été refait avec une sur-épaisseur excessive, les pierres ont été dégagées et le harpage est maladroit Réseau EDF à retraiter en façade ainsi que menuiseries PVC avec petits rideaux roulants sur certaines fenêtres seulement 			
Al	84	5	Rue Hoche	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Impasse R+2 R+3 Débord bois 1 travée principale, 1 travée secondaire La porte a été refaite, elle est à retraiter Fenêtres PVC à retraiter aux étages 			
Al	85		Rue des Girondins Impasse	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur rue des Girondins R+2 Arcade en RdC Noter une jolie petite agrafe sur le dessus de l'arcade avec un monogramme dans un motif de rocaille Branchements électriques à intégrer • Façade sur Impasse R+2 Petit débord bois étriqué Réseau d'eaux usées / eaux vannes à intégrer en façade Coffrets, branchements et canalisations à intégrer 			▲
Al	86	6	Rue des Girondins	<p>R+1 Bâtiment pouvant être remplacé</p>			
Al	87		Place de la République Rue des Girondins	<p>Ancien cinéma actuellement démoli</p>			
Al	89	2	Place de la République Impasse	<ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Place de la République 3 travées R+2 Débord bois Les fenêtres du RdC ont des grilles à trous renflés Jolis balcons sur deux travées de gauche à conserver ou restaurer L'immeuble peut être surélevé d'un étage Les baies du 1^{er} sont segmentaires Les balcons du 2^e sont plus récents, peut être XIX^e s La porte d'entrée est à deux vantaux Sur l'angle, un petit garage est traité en pavillon et couvert de tuiles de Marseille 			
Al	90	4	Place de la République	<p>Al 90 et 91 ont été construits sur le même modèle architectural R+2</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>5 travées Baies segmentaires Jolies grilles à trous renflés en RdC Porte d'entrée à deux vantaux avec son marteau à conserver Encadrements de fenêtres plats Grands volets à conserver Un coffret à intégrer Couronné par une corniche en doucine</p>			
AI	91	6	Place de la République Avenue de la République	<p>AI 90 et 91 ont été construits sur le même modèle R+2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade sur Place de la République 4 travées Jolie porte d'entrée Encadrement à chambranle mouluré sur fond de refends avec corniche au-dessus ou entablement La menuiserie est en place avec deux vantaux Grilles à trous renflés sur les deux travées de gauche, elles ont été malheureusement recoupées en partie haute ou refaites Intégrer les eaux usées qui vont dans les eaux pluviales Intégrer le coffret de branchement gaz Plusieurs percements ont été repris et modifiés sur la travée de droite (RdC et 1^{er}) et sur les deux travées de gauche (1^{er} étage ainsi qu'à l'axe de la porte d'entrée) Supprimer les appuis saillants en béton au 1^{er} étage Fenêtres PVC au 2^e à retraiter Un chasse-roue sur l'angle • Façade en retour sur l'Avenue de la République Elle présente de nombreuses fissurations Couronnée par une corniche en doucine 3 travées Certaines grilles en RdC ont été remplacées 			
AI	92	2	Avenue de la République	<p>R+2 3 travées Même modèle de construction que AI 90 et 91 A droite, jolie porte d'entrée Menuiserie en place avec son marteau Imposte en ferronnerie avec un monogramme "IJM" ? Encadrement avec un talon sur l'arête sur fond de refends à clé Couronné par une corniche Balcon en fonte en appui au-dessus En RdC, jolie grille à trous renflés Linteaux droits au RdC, segmentaires aux 1^{er} et 2 étages Bandeaux filants en appui des fenêtres Une tassée de bois vient en avant de la corniche pierre, elle a été abîmée pour le passage des chevrons Le petit trottoir est traité en calade avec une bordure en pierre (espace public) Il y a un banc en pierre à gauche de la porte d'entrée Intégrer le coffret gaz et la canalisation passant en façade</p>			▲ sol
AI	94		Avenue de la République	<p>Le jeu d'escalier des terrasses mène à un passage inférieur sous arcade Retraiter la partie qui est construite en RdC avec un poteau béton et une claustra de terre cuite Une partie de auvent est assez intéressante, elle semble pittoresque, à restaurer et mettre en valeur Intégrer les compteurs électriques et le groupe de</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				climatisation en applique sur la façade du côté droit (AI 92)			
AI	96	17	Rue Hoche	R+3+ combles Débord bois Dégager et mettre en valeur les baies en RdC Encadrements de fenêtres chambranles plats Retraiter les fenêtres en PVC à remplacer par un modèle en bois à grands carreaux			
AI	97	15	Rue Hoche	R+1 Couronné par une terrasse Encadrement de porte avec chambranle Joli encadrement sur la fenêtre du 1 ^{er} étage couronné par une corniche Fenêtre du 2 ^e avec encadrement plat et un petit garde corps en fer rond La menuiserie de la porte d'entrée a disparue, elle est à retraiter Intégrer les écoulements d'eaux usées / eaux vannes apparents en façade Retraiter le couronnement de l'immeuble actuellement occupé par une terrasse, à remplacer par une loggia si on veut conserver la terrasse d'agrément			m
AI	98	13	Rue Hoche	R+2 Débord bois Eaux usées / eaux vannes à intégrer La porte d'entrée a été malheureusement réduite et reprise en mortier L'encadrement est à dégager et restaurer La menuiserie est à retraiter dans les proportions de la baie, elle doit être ramenée au nu extérieur en tableau Un enduit avec façon de faux appareil Au-dessus de la fenêtre du 2 ^e : un linteau de bois est recouvert d'un enduit sur lattis Intégrer les eaux usées / eaux vannes apparentes en façade Supprimer ou retraiter l'étendage			
AI	99	11	Rue Hoche	Petit immeuble R+3 1 travée Débord bois Retraiter le RdC et 1 ^{er} étage Restituer les baies dans des proportions adaptées Intégrer le coffret de branchement Supprimer l'onduline au-dessus de la porte Retraiter la menuiserie de la porte d'entrée			
AI	100	9	Rue Hoche Impasse	R+3 Débord bois Encadrement de porte avec clé La menuiserie a été refaite récemment Fenêtres PVC à retraiter au 2 ^e étage Noter les deux petits balcons en ferronnerie au 2 ^e avec un motif intéressant, il doit s'agir d'un réemploi car ils n'occupent pas toute la largeur de la baie Au RdC côté gauche, une grande arcade a été aménagée, elle pourrait peut être servir de garage, elle est à retraiter , actuellement elle est réduite pour en faire une fenêtre Les volets sont montés à l'envers Intégrer le branchement EDF 2 travées principales avec trois fenêtres au 2 ^e étage Le mur de clôture sur l'impasse pourrait être redescendu, il			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				est beaucoup trop haut d'environ 2m			
AI	101		Rue Hoche	R+4 Débord bois Le débord de toit est à reprendre, la tassée de tuiles va au-delà de la volige Intégrer les écoulements d'eaux usées / eaux vannes apparents en façade Petite porte d'entrée avec cadre rapporté à deux vantaux dissymétriques La fenêtre du 1 ^{er} étage avec son appui en béton a été agrandie en sous œuvre et est à retraiter en proportion ainsi que celle du 4 ^e			
AI	102 et 103	7	Rue Hoche Impasse	Correspondent à un même ensemble immobilier Noter l'existence d'un fer de renfort au-dessus de la porte d'entrée au n° 7 qui est à purger Des consolidations sont à faire 1 travée principale La porte est à retraiter Intégrer les coffrets de branchements Les deux appuis de fenêtres sur la travée de gauche aux 1 ^{er} et 2 ^e étages comportent des restes de moulures • Façade en retour sur impasse Intégrer le coffret EDF Façade en pignon Un petit fenestron avec châssis PVC à retraiter			
AI	136			Retraiter la terrasse côté ouest en élévation sur l'impasse			
AI	186	13	Rue de Fangouze	Restituer la couverture ou traiter la terrasse en toiture en loggia			
AI	225		Avenue de Fumel	Un toit en lauze en appui sur une corniche en pierre en forme de doucine sur l'avant-corps latéral côté cour			▲
AI	245	3-10	Rue du Commerce	R+1 Maçonnerie de moellons et enduits à la chaux Problèmes d'humidité, remontées capillaires en RDC Corniche moulurée en pierre, bandeau de plancher, chaîne d'angle Encadrements de fenêtres moulurés en pierre avec agrafe sculptée Volets bois pliants en tableau Garde-corps fonte Couverture en tuile mécanique			
AI	264	4-6	Rue Barthélémy Luchaire	Grande filature (320 m ²) remontant certainement au 18e siècle Baies segmentaires Immeuble restauré récemment, les menuiseries sont à retraiter			
AI	271	1	Rue Barthélémy Luchaire Avenue de Fumel	Séquence avec le 272 sur la rue avenue de Fumel. La façade principale se trouve en retour sur la rue Barthélémy Luchaire. <u>Façade sur avenue de Fumel</u> R+3, une travée Baie de fenêtre du RDC avec appui en ciment à retraiter Baies aux 1 ^{er} et 2 ^{ème} étages à linteau droit, chambranle en pierre mouluré Fenêtres PVC à retraiter Baie du dernier étage à encadrement en pierre Appui de porte-fenêtre mouluré en pierre au 1 ^{er} étage			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				<p>Garde-corps de porte-fenêtre aux 1^{er} et 2^{ème} étages en fonte Chaîne d'angle en pierre Façade en maçonnerie et encadrements pierre enduite Bandeau pierre au niveau du plancher du 1^{er} étage Bandeau pierre mouluré en appui de fenêtres au 3^{ème} étage Egout de toit sur corniche en pierre Toiture 2 versants, couverture en tuile canal</p> <p><u>Façade sur rue Barthélémy Luçhaire</u> Rue en pente, R+2 + caves, 6 travées Belle porte d'entrée avec entablement en pierre Baies de fenêtre à linteau droit et encadrement en pierre Egout de toit sur débord bois</p>			
AI	272	6	Avenue de Fumel	<p>Hôtel de la Croix Blanche R+3, 6 travées Façade enduite Au RDC décor de pierres appareillées et platebandes à crossettes en escalier, à retraiter Bandeau de plancher au 1^{er} étage et bandeau mouluré au 3^{ème} étage à restaurer Au RDC, baies segmentaires, menuiseries de fenêtre alu posées au nu intérieur à retraiter, appuis de fenêtre à retraiter Portail à retraiter (segmentaire) Aux étages, baies à linteau droit Aux 1^{er} et 2^{ème} étages, porte-fenêtre à chambranle mouluré en pierre, menuiseries alu à retraiter Garde-corps de porte-fenêtre aux 1^{er} et 2^{ème} étages en fonte Encadrements en pierre des baies du 3^{ème} étage à restaurer Toiture 2 pentes en tuiles canal, corniche en pierre à restaurer</p>			
AI	277	12	Avenue de Fumel	Jolie porte à cadre rapporté avec imposte vitrée à restaurer			▲
AI	278	9	Rue du Commerce	Modification, retraitement de la terrasse en toiture pouvant être traitée en loggia ou parapet à retraiter			m
AI	285	18	Avenue de Fumel	Modifier les terrasses en couverture à intégrer dans des loggias ou retraiter à minima les parapets			m
AI	290		Avenue de Fumel	En façade arrière, une modification est demandée pour le retraitement des balcons et terrasses à intégrer dans l'alignement sur la Lergue			
AI	298	9	Avenue de Fumel	Retraitement l'escalier en façade sur la Lergue à intégrer à l'élévation Mur de soutènement et clôture			j —
AI	299 et 300	7 5	Avenue de Fumel Avenue de Fumel	Retraitement en façade arrière donnant sur la Lergue terrasses et constructions afin de dégager des terrasses ou jardins d'agrément intégrés à l'élévation Mur de soutènement et clôture			m —
AI	300	5		<p>• Façade sur avenue de Fumel Belle porte d'entrée avec encadrement mouluré et entablement Menuiserie ancienne en place Seul le marteau a disparu Ferronnerie en imposte Mur de soutènement et clôture</p>			▲ —

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AI	301	3	Avenue de Fumel	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur avenue de Fumel Bâtiment remarquable Un encadrement de porte exceptionnel Chambranle mouluré Deux corbeaux en appui d'une corniche avec dans l'architrave un motif sculpté ou un cartouche sans écriture Noter également la qualité de la porte d'entrée à deux vantaux dissymétriques avec cadres rapportés, imposte bois et traverse sculptée Au 2^e étage à l'axe de la porte d'entrée on distingue dans le tableau de la fenêtre la trace des traverses demi-rondes de ce qui a pu être une croisée XVII^e Fenêtre XVII^e avec partition de bois demi-ronds formant meneaux et deux traverses pour délimiter six vantaux Il faut envisager de dégager le passage qui mène sur la 1^{ère} travée à gauche à la Lergue Mur de soutènement et clôture Façade sur la Lergue Côté Lergue, un petit édicule pouvant correspondre à une ancienne pompe à l'axe du parapet sur la terrasse <i>SRI : IA 00029516 – Maison 1^{ère} moitié du XVIII^e s, voûte en berceau</i> 		X	J ▲ ▲ — ▲
AI	302	1	Avenue de Fumel	Éléments remarquables : grille et portail du côté du pont de Lergue avec leurs murs de soutènement et clôtures Noter l'élévation décorée d'un fronton avec un motif de lucarne inscrit dans le fronton à l'axe			▲ —
AI	303	2 1	Avenue de Fumel Rue de Soumont Rue Barthélemy Luçhaire	Édifice remarquable Composition régulière 4 travées R+2 surélevé d'un étage La corniche qui couronne le 2 ^e étage montre l'élévation d'origine. Noter la qualité des gardes corps en appui des portes-fenêtres aux 1 ^{er} et 2 ^e étages Il faut envisager d'enlever la protection complémentaire qui a été ajoutée au-dessus Le RdC est orné de refends Bandeaux filants en appui des planchers Chambranles à crossettes avec clés saillantes L'ensemble de l'élévation est en pierre de taille La porte d'entrée est remarquable sur la travée de gauche est à conserver Intégrer les équipements liés au commerce Conduit de fumée et extraction d'air sur le côté gauche Branchements Réaménager le devant de manière à dégager l'élévation en enlevant la bâche et sa couvertine Enlever les enseignes en drapeau Un projet de réaménagement de la terrasse est à prévoir qui permette d'enlever les bacs à plantes en béton Intégrer les écoulements d'eaux usées en façade Intégrer les réseaux gaz et comptages <i>SRI : IA 00029515 Maison XVIII^e s avec escalier à rampe de ferronnerie, reconstruction du corps de façade sur l'avenue au XIX^e s.</i>		X	▲ ▲
AI	305	3	Rue de Soumont Rue Barthélemy Luçhaire	Volets PVC à écharpes incompatibles à retraiter Porte PVC			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				Écoulements d'eaux usées / eaux vannes à intégrer Coffret de branchement à intégrer R+2 Débord bois Très belle élévation			
AI	316 318	4b	Avenue Denfert	Portail remarquable à restaurer sur avenue Denfert, piliers en pierres appareillées à bossage carré avec inscription « L'Aiglon ». Maison non accessible, présomption d'intérêt remarquable à vérifier			
AI	324	3	Avenue de Fumel	<i>SRI : IA 00059559</i> <i>Ancienne Chapelle des Carmes construite en 1784 sur l'emplacement de l'édifice du XVII^e s lors de l'élargissement de la route (ancien édifice construit le long de la route)</i> <i>Couvrement en voûte d'arêtes doubles, un vaisseau à flan allongé</i>			
AI	328	12	Avenue Denfert	Intégration du commerce en RdC "Sancho"			
AI	330	19	Avenue Denfert	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Avenue Denfert Remettre à leurs bonnes dimensions les fenêtres du 3^e étage Belle porte d'entrée Encadrement en pierre avec console soutenant un balcon formant corniche et un garde corps en fonte en appui, ainsi que sur le côté droit un chasse roue important et des fenêtres avec des grilles à trous renflés sur les gardes corps en RdC Jolis balcons de fonte en appui des portes fenêtres aux 1^{er} et 2^e étages Jardin avec buffet d'eau au-dessus de la Lergue Mur de soutènement et clôture 			▲ j▲ —
AI	333	17	Avenue Denfert	Un encadrement de porte remarquable avec une dédicace à l'axe "Fondation Severac Guichet" Belle porte de menuiserie avec son marteau et sa traverse moulurée à conserver et restaurer Au-dessus la grille d'imposte est refaite en fonte			▲
AI	341	7 et 9	Avenue Denfert	<ul style="list-style-type: none"> Façade sur Avenue Denfert Noter une porte d'entrée remarquable avec sa menuiserie Encadrement en pierre et corniche Jardin au-dessus de la Lergue Façade sur la Lergue Le parapet de jardin donnant sur la Lergue est à protéger et restaurer Il est composé de dalles de pierre épaisses en appui sur des corbeaux, couronnées par une jolie grille en ferronnerie La grille est à restaurer <p><i>SRI : IA 00029512 – Photos</i> <i>Hôtel, jardin, fontaine à décor de rocaille du XVIII^e s, agrandissement probable des ateliers au XIX^e s.</i></p>			J ▲ —
AI	360	2	Avenue Denfert	Belle porte d'entrée avec son encadrement couronné d'une corniche Menuiserie à deux vantaux avec une imposte en ferronnerie travaillée			
AI	368		Avenue Général Charles de Gaulle	Recomposer la façade de manière à harmoniser les percements Les élargissements intempestifs aux étages sont à retraiter			m

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				en proportion Gouttière et descente PVC à retraiter avec la porte d'entrée Intégrer les coffrets de branchements Supprimer les appuis saillants en béton			
AI	380		Avenue du Général de Gaulle	Anciens abattoirs L'ensemble constitué par les deux rampes, le portail, le mur de soutènement, le mur de clôture et les deux pavillons d'entrée, vestiges de l'ancien abattoir sont à conserver et restaurer. Bâtiments exceptionnels : les deux pavillons R+1 avec corniche et fronton en pignon Des chaînes d'angle appareillés en besace et une série de bandeaux plats en grès rythment la façade à l'horizontal		X	* —
AI	402		Quai Vinas	Retraiter le couronnement de bâtiment sur la Lergue de manière à intégrer la terrasse dans une loggia			m
AI	406	19	Quai Vinas	Retraiter la façade sur la Lergue de manière à supprimer ou retraiter la terrasse dans une loggia			m
AI	407	17	Quai Vinas	Retraiter la couverture du bâtiment sur la Lergue de manière à supprimer la terrasse ou à l'intégrer à une loggia Dans tous les cas, il faut terminer la composition par une toiture			m
AI	408		Quai Vinas	Retraiter l'élévation sur la Lergue de manière à intégrer les terrasses prises entre deux bâtiments. Elles pourraient être traitées en loggia			m
AI	409	7	Quai Vinas	Le volume d'origine a été surélevé du côté de la Lergue avec des agglomérés de ciment et une ouverture en plaques de fibrociment Les épidermes sont à retraiter de manière à intégrer le volume Les percements peuvent être recomposés Les raidisseurs en béton côté Lergue sont à habiller ou à intégrer			m
AI	410	5	Quai Vinas	Élément remarquable Noter les vestiges d'une architecture médiévale gothique avec une porte en accolade et un linteau de fenêtre Une partie de l'appareillage de pierre est apparent La maison a été surélevé au XIX ^e s de deux niveaux <i>SRI : IA 00029545</i> <i>Maison probablement reconstruite au XIX^e s, la porte d'entrée peut dater du XVI^e s.</i>			▲
AI	420	22	Quai Vinas	<i>SRI : IA 00029546</i> <i>Maison XVII^e ou XVIII^e s (gros œuvre et escalier), agrandissement au XIX^e s</i>			
AI	423	1 bis	Rue Marceau	Élévation avec des éléments intéressants Une fenêtre à traverse de pierre Plusieurs appuis moulurés sont visibles aux 1 ^{er} et 2 ^e étages Porte d'entrée en plein cintre avec piédroit chanfreiné			▲
AI	437	17	Rue Marceau	Une porte remarquable dans une élévation de caractère XVIII ^e s régulière Menuiserie avec son marteau			▲
AI	443		Rue des Amandiers	Mur de clôture			—

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AI	448	7	Ruelle des Amandiers	Porte avec arc en plein cintre Baie avec appui chanfreiné Emplacement de la Chapelle Notre Dame de Beaulieu Escalier et son balcon sur rue à modifier Appuis de fenêtres, enduit, couverture en onduline à modifier Menuiserie PVC incompatible			▲ ▲
AI	470	6	Quai Vinas Rue Marceau	Partie d'élévation sur rue Marceau couverte par une terrasse Recomposer et retraiter le volume afin d'intégrer la terrasse dans une loggia et de supprimer l'édicule couvert par une dalle en béton qui est en rehausse Sur le pignon en retour, présence de cinq rangs de lauzes figés dans la façade en lignes parallèles, comme pour la protéger des eaux de ruissellement, au-dessus du voisin, AI 733			
AI	479 et 480	25	Rue Marceau	Porte d'entrée remarquable Mur de clôture (parcelle 480)			▲ —
AI	488	27	Rue Marceau	Une belle arcade segmentaire Linteaux chanfreinés Piédroit en quart de rond Donne accès à une cour intérieure, la tête de mur est encore couverte de lauzes Recomposer la façade sur place Intégrer les percements Supprimer les ferronneries disparates avec les auvents et couvertines sur les fenêtres Retraiter les proportions des baies en harmonie avec le paysage urbain Intégrer des réseaux d'eaux usées / eaux vannes			▲
AI	493		Quai Montbrun	Retraiter l'élévation afin de réintégrer les percements Supprimer les couvertines Retraiter les balcons Supprimer ou retraiter les ferronneries incompatibles			
AI	494		Ruelle des Amandiers	Belle porte en plein cintre Arcade chanfreinée			▲
AI	506	10 4	Ruelle des Amandiers Rue des Amandiers	Un escalier remarquable avec un encorbellement sur un demi-arc soutenant une grande dalle, rampe en fer sur le palier Porte à deux vantaux un peu abîmée mais intéressante			* ▲
AI	512, 513 et 519		Ruelle des Amandiers	Mur de clôture			—
AI	518	15	Quai Montbrun	Réintégrer l'élévation dans le paysage urbain Retraiter les chaînes d'angles et entourages de fenêtres Remettre les baies dans leurs proportions d'origine Supprimer la marquise sur la porte ainsi que la rampe d'accès Retraiter les fenêtres en PVC incompatibles Supprimer les appuis en béton saillants La façade est à recomposer			
AI	525	21	Quai de Montbrun	<i>Hyv : Immeuble à associer au AI 527 et peut être AI 524 ? Vestiges de trois fenêtres gothiques XIV^e s et d'une croisée de meneaux XVII^e s, pierre de formis Plan schématique</i>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AI	530	29	Quai Montbrun	Tout le pignon de façade est traité en pierre appareillée, certainement avec des parties en réemploi			
AI	534	20	Ruelle des Amandiers Quai Montbrun	Fenêtre présentant une fenêtre à meneaux murée au 1 ^{er} étage Noter également un départ d'arc sur le côté droit en RdC			▲
AI	536		Quai Montbrun Ruelle des Amandiers	Au 1 ^{er} étage, en façade sur rue Montbrun, trace d'une fenêtre à traverse de pierre La traverse a disparue mais sa prise est visible dans les murs Son appui est chanfreiné Belle porte en plein cintre en RdC			▲
AI	555 et 556	33	Quai Montbrun Rue du Rocher	Étudier la réintégration de l'élévation dans le paysage urbain : percements, balcons, ferronneries, volumes du garage			
AI	577	2	Rue du Rocher Ruelle des Amandiers	Élément remarquable sur l'angle : une porte cochère dans l'angle du bâtiment, avec à l'aplomb les vestiges d'une fenêtre d'angle Une consolidation rapide est à envisager, les éléments sont instables			▲
AI	580		Ruelle des Amandiers	Jardin à protéger ou emprise constructible possible étagée avec emprise sur rue			
AI	585	9 bis	Ruelle des Amandiers	Enduit à modifier Fenêtre et porte à arc segmentaire			▲
AI	586, 589 et 590		Ruelle des Amandiers	Mur de clôture			—
AI	588		Ruelle des Amandiers	Accès vers le jardin dans le mur sur rue à restituer Mur de soutènement			—
AI	628			Statue de Saint-fulcran sur le rocher de Montbrun			*
AI	636, 637, 638 et 778	49	Route d'Olmet	Mur de clôture			—
AI	640		Route de l'Olmet Rue Haute Montbrun	Bassin de rétention du béal Pont			*
AI	689	11	Rue Mégisserie Chemin de Montfort	Façade XVIIIème siècle (baies segmentaires), hypothèse d'une ancienne maison viticole (le tènement des Tines ayant été des terres de vignes). <u>Façade sur rue Mégisserie</u> R+3, 1 travée Maçonnerie de moellons, chaines d'angle en pierres appareillées Couvrement de porte d'entrée en arc segmentaire en pierre, encadrements avec clé et moulures sur l'arête, entablement Aux étages baies de fenêtre segmentaires, encadrements en pierre et appuis mouluré en pierre Décors en pierre à restaurer Fenêtres PVC plein-jour à retraiter Réseaux à intégrer			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				Débord de toit bois <u>Façade sur chemin de Montifort</u> Bâtiment en L Grande arcade en anse de panier prise dans la maçonnerie (porte cochère ?) Garage à retraiter Vestiges de baies anciennes dont les encadrements de pierre sont à conserver, également le linteau bois en RDC sur la première travée en partant de la droite Oculus sur la première travée en partant de la gauche ainsi qu'au dernier niveau sur les 2 ^{ème} et 3 ^{ème} travées en partant de la gauche Fenêtres PVC et volets métal persiennés à retraiter			
AI	693	3B	Quai Mégisserie	Maison non accessible, présomption d'intérêt remarquable à vérifier			
AI	699		Chemin de Montifort	Baie dans le mur de clôture, arc plein cintre en grès Modifier l'enduit projeté en surépaisseur			— ▲
AI	700	1B	Chemin de Montifort	Immeuble d'habitation collective Modifier la fermeture du portail métallique coulissant en façade Modifier les forme et taille des baies sur le quai de la Mégisserie, restituer la fenêtre du 3 ^e étage avec son encadrement en grès			
AI	701	1A	Chemin de Montifort	Portail à restituer : supprimer le linteau fer + béton Modifier l'enduit de façade, à réaliser en retrait des encadrements en pierre			
AI	703	1 ter	Chemin de Montifort	Modifier la teinte d'enduit			
AI	713		Quai de la Mégisserie	Grange : Supprimer dalle béton Restituer la toiture tuile (mécanique ou canal) Maintenir et mettre en valeur les vestiges (fenêtre et son appui mouluré)			
AI	716	11	Avenue de Fumel	Mur de soutènement et clôture			—
AI	726	8	Avenue Denfert	Immeuble R+1 Façade enduite Porte d'entrée avec encadrement et entablement pierre Imposte de porte en fer Devanture commerciale à retraiter, enduit à reprendre et menuiseries rouges à supprimer/retraiter Le percement sur la 2 ^{ème} travée en partant de la gauche est à restituer/retraiter Au 1 ^{er} étage, encadrements de fenêtres en pierre, volets bois à cadres Toit en tuiles canal, débord bois sur chevrons			
AI	727	10	Boulevard de la Liberté	R+3 et R+4 Intégrer les commerces en RdC Mettre en valeur la porte d'entrée Supprimer et retraiter les enseignes			
AI	729	3	Quai Montbrun	Une grande porte cochère remarquable très large avec sur l'encadrement une moulure avec crossette en partie haute et couronnée par une corniche formant entablement Elle a été réduite de moitié et ne dispose plus que d'un vantail avec sa traverse et une imposte L'imposte à l'origine en panneau plein a due être vitrée récemment, il faudrait retrouver les proportions de la porte			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
				<p>d'origine, dégager et restaurer son encadrement Cet élément d'architecture caractéristique du XVII^e permet de supposer d'autres dispositions intérieures intéressantes à redécouvrir comme des plafonds à la française ou une cage d'escalier</p> <p>En élévation sur quai Montbrun on peut envisager la suppression du balcon filant au 2^e étage sur les deux travées du milieu Noter également à droite la présence d'une porte cochère en anse de panier avec clé, bien appareillée, en grès Un décroûtage complet de la façade est à réaliser afin de confirmer les conditions de restauration de l'édifice</p>			
AI	732		Ruelle des Amandiers	<p>Débord de toit et rive de toit traités en lauze Vérifier si l'ensemble de la couverture est en lauze ou si ce sont simplement les restes d'une ancienne couverture</p>			▲
AI	736	10	Quai Vinas	<p>Un arc en anse de panier au ras du sol est visible sur la petite placette Le volume en avancée sur l'angle de l'îlot est particulièrement disgracieux, on pourrait envisager de le retraiter, au moins en démolissant la 1^{ère} partie sur l'angle et en finissant la partie arrière par une croupe ou en l'alignant sur le AI 722</p>			▲
AI	738	19	Rue Marceau	<p>Immeuble restauré récemment Façade enduite, chaîne d'angle en pierre Encadrements de fenêtres en pierre à linteaux segmentaires, appuis moulurés aux 1^{er} et 2^e étages Les fenêtres bois à petits carreaux n'ont pas été conservées. La porte d'entrée ancienne n'a pas non plus été conservée, la porte actuelle de style moderne dénote avec le caractère historique de l'édifice Percement de garage à retraiter</p>			
AI	742	11 et 13bis (?)	Rue du 24 Février	<p>R+4 2 travées principales, 1 travée secondaire Intégrer les garages en RdC Intégrer les coffrets, les branchements Intégrer les écoulements La menuiserie de la porte d'entrée est à retraiter Cet ensemble immobilier correspond à deux immeubles qui ont été rassemblés Sur le côté gauche, la porte d'entrée est à dégager et à restituer Un petit balcon en ferronnerie est à mettre en valeur au 1^{er} étage sur la travée de droite Un appui de fenêtre mouluré est à mettre en valeur sur la 1^{ère} fenêtre au 1^e étage à gauche Retraiter les percements correspondants aux portes de garages</p>			
AI	743	3	Rue de la Convention	<p>Petite façade en R+1 Porte cochère en RdC Retraiter les balcons au 1^{er} étage Cet immeuble peut être surélevé d'un ou deux niveaux</p>			S
AI	755	23	Rue Marceau	<p>Modification en façade Retraiter la terrasse Supprimer sa balustrade de terre cuite ou intégrer Supprimer les couvertines sur escalier, balcons Retraiter les balcons Retraiter les aménagements extérieurs, notamment le</p>			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				degrés avec son habillage de galets			
AI	759		Quai de la Mégisserie	<ul style="list-style-type: none"> Façade Quai de la Mégisserie Modifier l'enduit projeté sur le mur de soutènement			
AI	775 et 776	11 et 11 bis	Rue du 14 Juillet	R+2 AI 775 et 776 font partie d'un même ensemble immobilier Retraiter toutes les portes de garages Retraiter les fenêtres PVC incompatibles Retrouver les proportions d'origine des fenêtres Retraiter la porte d'entrée Supprimer les écoulements apparents en façade Intégrer les coffrets et branchements Couronné par une corniche en pierre en doucine			
AI	785		Route de l'Olmet	Bassin de rétention du béal Restituer le mur de pierre ou un parement en pierre dans la continuité de AI 759			
AI	810	4	Rue Voltaire	Retraiter ou supprimer les balcons au 1 ^{er} étage Intégrer les percements en RdC L'encadrement de la porte d'entrée est à restaurer			
AI	832	3	Rue des Girondins	Débord bois R+2+ combles Intégrer les écoulements en façade			
AI	836	6 bis	Avenue Denfert	Retraiter le volume de la construction pour l'intégrer au paysage urbain			
AI	860		Boulevard Montalanguie	Monument commémoratif <i>SRI : IA 00029654</i> <i>Monument élevé en 1859 par la ville de Lodève pour célébrer le dogme de l'Immaculée Conception.</i>	*		
AI	918			<ul style="list-style-type: none"> Partie en élévation sur l'impasse Retraiter la terrasse avec la partie surélevée au-dessus du garage Retraiter également une gouttière pendante et descente en PVC			
AI	919	10 bis	Rue du 24 Février	Immeuble correspondant à une ancienne fabrique Préserver le caractère de l'édifice Porte d'entrée sur rue avec un petit fronton et deux pavillons de part et d'autre Intégrer les portes de garage en RdC			▲
AI	945 946		Avenue Denfert	<i>SRI : photo</i> <i>Anciens établissements Teisserenc</i> Pavillon d'entrée de l'ancienne usine Bâtiment en RDC courbé sur l'entrée du site Encadrements de fenêtre harpés avec clef en pierre, à linteaux droits sur l'avenue de Fumel et à linteaux segmentaires en retour Chaîne d'angle en pierre Egout décoré de modillons couvert par un bandeau en zinc			
AI	1011	13	Avenue Denfert	<i>SRI : IA 00029513</i> <i>Maison fin XVIII^e – XIX^e s</i>			
AI	1014	2	Boulevard Montalanguie	Dégager et mettre en valeur le passage sous le moulin Il serait intéressant de recréer le seuil et de faire passer			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
				l'eau sous le moulin Zone de projet de mise en valeur des berges de la Lergue			
AI	1044		Rue du Four à Chaux	Ancien four à chaux construit vers 1850 Tour carrée maçonnée en pierres, surmontée d'une structure en bois et métal			
AI	1072, 1073, 1074, 1075 et 1076	15	Avenue de Fumel	Noter comme élément remarquable la grande cheminée en brique qui est à restaurer et conserver Pavillon d'entrée de l'ancienne usine Bâtiment en RDC Encadrement de fenêtre harpé avec clef en pierre à linteau droit sur avenue de Fumel, encadrements harpés brique et pierre à linteaux segmentaires en retour Egout décoré de modillons couvert par un bandeau en zinc			*
AI			Route Haute Montbrun	Mur de soutènement et parapet			—
AI			Quai Montbrun, quai Vinas	Mur de soutènement et parapet			—
AI			Quai Mégisserie	Mur de soutènement et parapet			—
AI			Route Hoche	Mur de soutènement et parapet			—

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément remarquable
AK	64 269 270 324 325 326		RD 148 Route de Lodève à Rabejac	<p>Patrimoine industriel – Vaste ensemble bâti composé Fronton en béton à l'extrémité d'un bâtiment donne pour dates 1641-1941.</p> <p>Le bâtiment principal couvert de shed dispose d'un grand portail monumental avec une baie en plein cintre tenue par deux colonne doriques, l'ensemble dans une table saillante ornée de refends sur sa partie haute, sur le clavage, couronné par une grande corniche.</p> <p>Ce portail correspondant certainement au corps d'entrée principale a été ensuite élargi lorsque l'usine s'est développée au début du XX^e s.</p> <p>L'extension a été construite avec des éléments en pierre pour mettre en valeur, bandeaux filants sous les shed, bande de pierre en bordure des shed, encadrements de fenêtres formant triplé équipé de châssis menuisés en acier réalisés en cornière.</p> <p>Les dernières couvertures sont en tuiles mécaniques.</p> <p>Un grand soubassement file de part et d'autre de la partie centrale. Il est traité en faux appareil en mortier.</p> <p>Vis à vis des bâtiments plus petits pouvant correspondre aux bureaux et à une extension des ateliers (daté de 1941, traité en béton armé avec châssis acier) donne sur la Lergue.</p> <p>Une chaussée canalise l'eau en partie haute de l'établissement.</p> <p>Deux passerelles enjambent la route et font communiquer les différents bâtiments.</p> <p>Cheminée d'usine (AK 326)</p>		X	▲
AK	168 169 170		RD 148 Route de Lodève à Rabejac	<p>Élément remarquable : mur de clôture du cimetière avec son portail</p> <p>Portail remarquable en ferronnerie avec son fronton, et les deux pavillons qui encadrent l'entrée. Éléments à conserver</p> <p>Dans le cimetière ancien, une allée principale et une série de cyprès en ligne.</p> <p>Chemin de croix</p>			— ▲
AK	214		RN 9 Quartier "Chemin de Montpellier"	<p>Bâtiment exceptionnel.</p> <p>Patrimoine industriel</p> <p>Maison de maître</p> <p>Bâtiment régulier sur plan rectangulaire</p> <p>Deux travées</p> <ul style="list-style-type: none"> • En façade sud <p>Deux travées principales avec deux portes plein cintre à encadrements en pierre avec pilastre couronné par un entablement</p> <p>Au-dessus des fenêtres à encadrement en pierre avec table en creux</p> <p>Appuis moulurés.</p> <p>Percements secondaires au 2^{ème} étage avec un chambranle plat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Façade est <p>Cinq travées avec la porte d'entrée à l'axe</p> <p>Couronnée par un entablement et un balcon en fonte.</p> <p>Au-dessus, une baie principale porte-fenêtre avec chambranle mouluré couronnée par une petite corniche.</p> <p>Les deux baies de la porte et de la porte-fenêtre sont traitées en arcs segmentaires, toutes les autres fenêtres sont traitées à linteaux droits avec chambranles plats.</p> <p>L'édifice est couronné par une corniche</p> <p>Il est prolongé par un bâtiment industriel couvert en shed.</p>		X	▲ ▲
AK	226		RN 9	Patrimoine Industriel			

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
AK	321 315		Quartier "Chemin de Montpellier"	Une étude d'ensemble est à mener afin de déterminer les parties à mettre en valeur et conserver. L'ensemble de la manufacture avec sa maison de maître est encore lisible. Certains corps de bâtiment sont à retraiter car ils servent de support à des enseignes commerciales Le canal d'alimentation d'eau file le long de la composition, il s'agit d'une prise sur la Lergue.			
AK	226 227 315 321		Lieu-dit le Bouldou	<i>SRI : IA 00029493</i> <i>Ancienne usine textile (fabrication de draps), fin XIX^e s – XX^e s</i> <i>Usine créée à partir de 1899 pour la compagnie drapière Gallia</i>			
AK	227		RN 9 Quartier "Chemin de Montpellier"	Bâti à associer à AK 214 L'accès à la cour est commandé par un grand portail avec une ferronnerie XVIII ^e comportant deux piliers de pierre ornés de pilastres.			*
AK	326		Route départementale N°148	Cheminée d'usine et portail monumental			*
AK	355		Chemin du Château RD 148 Route de Lodève à Rabejac	Petite maison XVIII ^e R+2 ou R+1 et combles Encadrement de porte avec table saillante ornée de refends Porte segmentaire couronnée avec une clé en pointe de diamant et une corniche au-dessus. Les fenêtres du RdC et du 1 ^{er} sont traitées en arcs segmentaires Sur l'est un bâtiment adventice pourrait être démoli.			▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
AL	444	543	Avenue Joseph Vallot	Villa « Socrate » Petit édifice R+1 enduit rouge, enduit ancien à faux-appareil à restituer Encadrements de baies en pierre Toiture 2 pans en tuiles de Marseille, égouts de toit ornés de lambrequins en terre cuite La crête de faîtage est à restaurer/restituer Sur la façade pignon, bandeaux de rives décoratifs à restituer Une restauration de l'édifice pourrait être envisagée (à partir des fonds documentaires disponibles, notamment la carte postale L. Froment « Villa Socrate ») Construction récente en bois à proximité immédiate qui altère l'édifice et ne le met pas en valeur			
AL	533		Avenue Michel Chevalier	Mur de soubassement			—
AL	1083		Avenue Joseph Vallot Chemin des Amoureux	Soutènement en arcature, série de trois voutes segmentaires appareillées en pierre en appuis sur des piliers avec impostes pouvant correspondre à un viaduc en soutènement du chemin des Amoureux et du jardin			* —

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément, ouvrage remarquable
0A	107 111 112 113			<p>Domaine de Campestre Edifice non accessible, présomption d'intérêt remarquable à vérifier Mur bahut avec portail remarquable</p> <p>Tourelle</p>			— ▲ *
0A	231			<p>Chapelle Notre-Dame-de-la-Salette ou Saint-Martin-de-Combas avec son cimetière et un monument sépulcral (tombeau)</p> <p><i>SRI : IA 00029657</i> <i>Construction de la chapelle en 1868 (date portée) à l'emplacement d'une chapelle romane disparue dédiée à Saint-Martin, elle-même construite sur un mausolée antique (ruines antiques classées MH)</i></p>			
0A	257		Avenue Michel Cavalier	Pont			*
0A	305 304		Hameau de Campestre	<p>Maison de maître Portail monogramme LJ Escalier monumental Non accessible, présomption d'intérêt remarquable à vérifier Mur de clôture</p>			▲ ▲ —
0A	306		Hameau de Campestre	<p>Escalier et portail Mur de clôture</p>			* —
0A	307		Hameau de Campestre	<p>Verrière remarquable Propriété non accessible, présomption d'intérêt remarquable à vérifier Mur de clôture</p>		X	—
0A	674 547	746	Route de Bédarieux	<p>Domaine de St-Martin (gîte Chantal Teisserenc) Grande demeure de type manoir Corps principal en R+2 encadré de deux tours couvertes en pavillon R+3 Les deux tours encadrent une terrasse couvrant le RDC, balustrade en pierre Les tours sont couvertes en ardoise, toiture en pavillon à pentes brisées Bâtiment principal à deux versants, couvert en tuiles canal Extensions de part et d'autre du bâtiment central Baies de style gothique, arcs brisés avec intrados trilobés moulurés reposant sur des colonnettes à chapiteaux néo-gothiques Chaînes d'angle Sur façade principale, corniches à chaque étage en appui des baies Porte d'entrée de l'édifice en anse de panier moulurée Portail d'entrée du domaine avec piliers sculptés, qui n'est plus utilisé. Le mur de clôture a été percé en amont pour créer une nouvelle entrée. L'entrée d'origine est à restaurer. Belle allée d'arbres de haute tige à conserver.</p>		X	▲

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
0D	342		Embranchement N°153	Vierge			*

Section	Parcelle	N°	Rue	Description des édifices ou éléments Remarquables	Protection Monuments Historiques	Édifice exceptionnel	Élément ouvrage remarquable
E	1007 1008	1791- 1720	Route de Puech	<p>Ancienne usine de textile, « filature Saumade » Belle cheminée d'usine en brique Le site comporte plusieurs édifices de facture modeste dont un est en ruine Maçonneries de moellons, chaînes d'angle en pierre, encadrements de baies en pierre Piliers du portail en pierre de taille surmontés de boules en pierre sculptée, il faudrait envisager le retraitement du portail bois actuel pour mettre en valeur ces piliers (portail à battants en fer ?) A droite du bâtiment en ruine, entrée de garage incompatible à retraiter en porte à l'axe de la fenêtre, boîtes aux lettres à intégrer. Au 1^{er} étage du bâtiment en R+2 après le 2^{ème} portail, climatisation à intégrer. Les édifices longeant la route mériteraient d'être mis en valeur.</p>			*